بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ

جريدة سياسية يومية

غير مخصص للبيع - اشتراك

● العدد ٦٧٤٤ الخميس ٧ ربيع اول ١٤٠٥ هـ الموافق ٢٩ نوفمبر ١٩٨٤ م ●

OKAZ Jeddah, Rabi-ul-Awwal 7, 1405 November 29, 1984. No. 6744 — 24 years

(السنة الخامسة والعشرون) (عشرون صفحة)

السعودية ١ ريال - الكويت ١٠٠ فلس - الامارات ١ درهم - البحرين ١ درهم - قطر ١ ريال - صنعاء ١ ريال - الاردن ١٠٠ فلس - العراق ١٠٠ فلس - مصر ٢٠٠ مليم - السودان ١٥٠ مليم - تونس ١٥٠ مليم - المغرب ١ درهم - الجزائر ١ دينار - سوريا ليرة - لبنان ليرة - باكستان ٥ روبية - بريطانيا ٥٠ بنس - الهند ٣ روبية - اليونان ٣٠ دراخمة

جلالة الملك يستقبل امير البحرين وولي عهد الكويت

واس (الكويت) :

استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمقر اقامة جلالته بالكويت امس سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ..

وحضر المقابلة معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني محمد أبا الخيل ووزير الاشغال الكويتي والوزير المرافق دخيل عبدالله الدخيل .

كما استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بمقر اقامة جلالته بالكويت امس سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي .

نائب جلالة الملك يستقبل المواطنين ويهنىء حيد الله

● واس (الرياض) .

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز نائب جلالة الملك بالديوان الملكي صباح أمس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

كما بعث صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز برقية تهنئة الى فخامة الرئيس الموريتاني محمد خونا ولد حيدالله بمناسبة اليوم الوطني لبلاده .

وقد اعرب سموه في برقيته باسم جلالة الملك ونيابة عن شعب وحكومة المملكة وباسمه عن اخلص التهاني مشفوعة باصدق التمنيات للرئيس الموريتاني بموفور الصحة والهناء وللشعب الموريتاني الشقيق كل ما يتطلع اليه من رخاء وازدهار دائمين .

○ في ختام اجتماعات الكويت اليوم :

قرارات هامة لقمة مجلس التعاون

● التركيز على النواحي العسكرية والسياسية والاقتصادية

● مشاورات مكثفة بين القادة الخليجيين

● مؤتمر صحفي للشيخ صباح حول نتائج القمة



جلالة الملك وقادة مجلس التعاون خلال اجتماع القمة بالكويت امس

● سامي المهنا (هاتفيا) الكويت :

يختتم المجلس الأعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعاته في الكويت اليوم .

وستعقد الجلسة الختامية لقمة مجلس التعاون في تمام الساعة الحادية عشرة قبل ظهر اليوم حيث ستصدر القرارات الهامة التي وافق عليها أصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون ثم يعقبها مأدبة غداء يقيمها سمو امير الكويت الشيخ جابر الأحمد تكريما لقادة دول مجلس التعاون .

وسيعقد سمو الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام الكويتي مؤتمرا صحفيا في قاعة الاحتفالات الكبرى بفندق هيلتون يتحدث فيه عن نتائج اجتماعات القمة .

عقد جلستي عمل

وكان المجلس الأعلى لمجلس التعاون قد عقد امس جلستي العمل الثانية والثالثة في الكويت وانتهت جلسة العمل الثالثة في حوالي الساعة السابعة والنصف مساء بينما انتهت جلسة العمل الثانية في تمام الساعة الواحدة وخمس وخمسين دقيقة بعد الظهر واستغرقت حوالي ساعتين .

واعلن وكيل وزارة الخارجية الكويتي السيد راشد الراشد ان اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون ناقشوا خلال الجلسة الثانية البند الأول من جدول الأعمال ويتضمن الجانب السياسي .

اجتماع لوزراء الخارجية

وكان وزراء خارجية دول مجلس التعاون قد عقدوا اجتماعا امس اعدوا خلاله التوصيات السياسية في صيغتها النهائية ورفعوها للجلسة الثالثة لاجتماع قادة المجلس .

وعلمت (عكاظ) ان قادة دول مجلس التعاون بحثوا ثلاثة بنود رئيسية وهي الشئون العسكرية والسياسية والاقتصادية

ويتناول البند العسكري التنسيق بين قوات دول المجلس واستعراض التعاون العسكري .

ويتضمن البند السياسي الأوضاع الخليجية والعربية والاسلامية الراهنة .

كما يتناول البند الاقتصادي الخطوات التي قطعت على طريق تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بين دول المجلس الست والسماح لمواطني كل دولة من دول مجلس التعاون بالتملك في الدول الأخرى .

اجتماعات ومشاورات

وعلى صعيد اخر عقد قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية سلسلة من الاجتماعات الجانبية لتنسيق المواقف والتشاور حول كافة البنود المدرجة على جدول الاعمال

وعلمت (عكاظ) انه لم يتم اضافة اية بنود جديدة الى جدول اعمال القمة

تصريحات لوزيري الداخلية والصناعة القطريين لـ (عكاظ) وتفاصيل كاملة اخرى عن القمة . صفحات ٤ و ٥ و ٦ و ٧ .

● ريجان : أسلحة سوفيتية في طريقها لنيكاراجوا

اكد الرئيس ريجان في تصريح نشرته صحيفة واشنطن تايمز امس الاربعاء ان ست سفن سوفيتية محملة بالاسلحة في طريقها الى نيكاراجوا .

واوضح الرئيس الامريكي انه ابلغ نيكاراجوا والاتحاد السوفيتي بانه لا يمكن ان يقبل مثل هذا الوضع

واضاف نحن نرقب ما يحدث ملمحا الى انه لم يكن ليرفع صوته لو أن السفن تحمل شحنة عادية ولكن الولايات المتحدة على اتصال مع الاتحاد السوفيتي في هذا الشأن .

وذكر ريجان انه ثمة شواهد تشير الى ان السفن تحمل على ما يبدو مقاتلات من طراز (ميج) ولكن الحكومة ليست واثقة تماما من ذلك .

● أمام الجمعية العامة :

أوروبا تطالب بحل المشكلة الفلسطينية

● رويتر (نيويورك) :

طالبت المجموعة الأوروبية اسرائيل بالتخلي عن سياسة الاستيطان في الاراضي العربية المحتلة التي تتعارض مع القانون الدولي .

وقال السيد روبرت مكدوناج رئيس وفد ايرلندا الذي قدم وجهات نظر المجموعة الأوروبية اثناء مناقشة الجمعية العامة للوضع في الشرق الأوسط انه ينبغي على جميع الأطراف التخلي عن اللجوء الى القوة .

واضاف ان اطرافاً من خارج المنطقة منها المجموعة الأوروبية تستطيع ان تساعد في تسهيل المفاوضات ودعم الخطوات البناءة .

واكد ان المجموعة الأوروبية تدرك بعمق أهمية ايجاد حل للمشكلة الفلسطينية ولابد من ربط منظمة التحرير الفلسطينية بالمفاوضات .

تفاصيل اخرى عن المناقشات بالأمم المتحدة ص ٣

التحقيق في حادث الانفجار بعمان

كونا (عمان) :

واصلت السلطات الأمنية الأردنية امس تحقيقاتها حول المسئولية عن حادث الانفجار الذي وقع امام مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بجبل عمان أمس الاول .

واعلن مصدر رسمي في وزارة الداخلية ان الانفجار لم يؤد الى اية اضرار في الأشخاص أو الممتلكات .

وقال ان الخسائر كانت كسر بعض الواح الزجاج في المحلات القريبة من مكان الانفجار .

قوات الاحتلال تطلق النار على المواطنين العرب

● رويتر (القدس المحتلة) :

صرح متحدث عسكري اسرائيلي بان بوليس الحدود الاسرائيلي اطلق النار على متظاهرين فلسطينيين في مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة فجرح شابا .

وزعم راديو الجيش الاسرائيلي ان قوات الاحتلال استخدمت الغاز المسيل للدموع ثم القت النار عندما القى الشبان الذين كانوا يتظاهرون تأييدا للزعيم الفلسطيني ياسر عرفات الحجارة على سيارة مدنية اسرائيلية في سوق المدينة ورفضوا ان يتفرقوا .

الجزائر تجدد استعدادها للتوسط بين العراق وايران

كونا - رويتر - ابوظبي (دمشق) :

اكد السيد محمد الشريف مساعدية عضو جبهة التحرير الوطني الجزائرية ان بلاده ما تزال على استعداد كامل لبذل جهودها والتوسط لايقاف الحرب العراقية الايرانية .

وقال في تصريحات نشرت في ابوظبي امس ان تغليب الحكمة والعقل والمصالح العليا للعرب والمسلمين هو الذي سيوقف هذه الحرب

ومن جهة ثانية بحث الدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية الجزائري امس مع المسئولين السوريين في دمشق كافة التطورات في المنطقة .

□ الأمير محمد بن فهد :

التخطيط لفتح معاهد بحرية جديدة بالمملكة

خلف الغامدي (جدة) :

اوضح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز مساعد نائب وزير الداخلية ان وزارة الداخلية لديها التخطيط لتقديم الافضل من اجل راحة منسوبيها

وقال في تصريح صحفي بمناسبة رعايته لحفل تخريج الدفعة الرابعة من معهد التدريب البحري التابع لسلاح الحدود يوم أمس ان المعاهد البحرية هي خطوة اولى ومكملة لخطوات اخرى لفتح معاهد بحرية جديدة وهي تأتي دائما في تخطيط وزارة الداخلية واشار الى أن المسئولين يقومون بتوفير الجو المناسب للأفراد سواء المساكن او غيرها

والدليل على ذلك ما شاهدناه في حفل اختتام المشروع السكني لقنا وجديدة عرعر وقال ان المسئولين يولون اهتمامهم الكبير في هذا المجال .

كما نوه الفريق محمد بن هلال مدير عام سلاح الحدود الى الجهود التي تبذلها وزارة الداخلية لتوفير الراحة للأفراد من اجل تقديم الطاقات والجهود . وقال ان سلاح الحدود نفذ ثلاثة مشاريع من ١٩ مشروعاً سكنيا .

(التفاصيل ص ٢)

قدومي يتوجه الى نيويورك

غادر عمان أمس الى نيويورك فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية لتمثيل المنظمة في اجتماعات مؤتمر نصرة الشعب الفلسطيني الذي يبدأ اعماله هناك يوم غد الخميس .

ويناقش المؤتمر التطورات الحالية على الساحة الفلسطينية ودعم ونصرة الشعب الفلسطيني وخاصة المواطنين الذين يواجهون التعسفات الصهيونية

● صيدا :

ذكر المراسلون الصحفيون في مدينة صيدا أن عميلا لبنانيا للمخابرات الاسرائيلية يدعى سمير جعفر الحاج قتل في مدينة صيدا بالجنوب اللبناني

● عمان :

وصل الى عمان أمس نائب وزير الاسكان المصري لاجراء مباحثات مع المسئولين الاردنيين تتعلق بتزويد السوق المصري بحوالي مليون طن اسمنت اردني

● القاهرة :

اكد الدكتور يوسف والي وزير الزراعة المصري ان مصر والسودان في أمان تام من حيث توافر المياه وعدم التعرض للجفاف وقال ان الدراسات تشير الى زيادة نسبة المياه من روافد النيل في العام القادم .

● بغداد :

وصل بغداد أمس وزير الدفاع الزامبي كليمنت موانشكو حاملا رسالة خطية الى الرئيس صدام حسين من الرئيس الزامبي كينيث كاوندا ذكر انها تتعلق بتعزيز العلاقات الثنائية .

● لندن :

تقوم رئيسة وزراء بريطانيا السيدة مارجريت تاتشر في الثامن عشر من شهر ديسمبر القادم بزيارة للصين الشيوعية تستغرق يومين .

في ختام زيارة ميتران لسوريا :

لامبادرات سلام جديدة في المنطقة

● عكاظ - خاص - (باريس) :

اختتم الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران امس زيارته الرسمية لسوريا التي استغرقت ثلاثة ايام وعاد الى باريس .

وكان الرئيس ميتران قد اكد في مؤتمر صحفي عقده في دمشق على أهمية مباحثاته مع الرئيس السوري حافظ الأسد والمسئولين السوريين .

وقال ان العلاقات بين البلدين شهدت تحسنا كبيرا وستتطور في المستقبل .

وعقد ميتران اجتماعا استغرق اربع ساعات مع الرئيس السوري صرح على اثره الناطق الرسمي الفرنسي ميشيل فوزيل انه تم التركيز على بحث النزاع في لبنان ومشكلة الشرق الاوسط والحرب بين العراق وايران .

وقال فوزيل ان تبادل الاراء كان عميقا وايجابيا ويأمل الجانبان في أن تشهد الحقبة القادمة مزيدا من العلاقات الايجابية .

واضاف ان الرئيسين الفرنسي والسوري اعترفا بشكل خاص بالدور المهم الذي يمكن ان يلعبه البلدان في تعزيز موقف واقعي من السلام في الشرق الاوسط .

وقال ان قضية معاملة اليهود في سوريا اثيرت خلال اجتماع منفصل لوفود وزارية مرافقة لميتران .

واكد ان الرئيسين اتفقا على ان لقاءهما كان ايجابيا للغاية وفتح صفحة جديدة هدفها السعي الى تحقيق توازن في الشرق الاوسط وفي العالم .

ومن جهة ثانية اكدت مصادر فرنسية مطلعة ان المحاولة الفرنسية للمساعدة في كسر جمود تحركات السلام في الشرق الاوسط قد واجهت صعوبات بسبب اختلاف وجهات النظر بشأن مؤتمر سلام مقترح تحت اشراف الامم المتحدة .

وقالت ان ميتران يرى انه من السابق لأوانه عقد مؤتمر دولي للسلام وانه يجب أولا توصل المشاركين الى اتفاق مسبق على قضايا اساسية كما ان الحل يعتمد على شعوب المنطقة نفسها .

واشارت الى أن الوقت لا يزال مبكرا لطرح اية مبادرة سلام جديدة في المنطقة .

□ وسط هدوء حذر :

إسرائيل تهدد بنسف مفاوضات الناقورة

● مجلس الوزراء اللبناني يبحث كافة التطورات

وكالات الأنباء (بيروت) :

ساد مناطق اقليم الخروب بلبنان امس هدوء حذر بعد اشتباكات عنيفة مساء أمس الاول استمرت لمدة ست ساعات استخدمت خلالها الاسلحة الثقيلة وراجمات الصواريخ وطالت القذائف معظم القرى ومدن الاقليم .

وقد اصيب خلال الاشتباكات معمل الجيه الحراري الذي يزود بيروت بالكهرباء الا انه لم يؤثر على الطاقة كما قتل احد عناصر قوات الفصل بالمنطقة .

ووقع اشتباك في منطقة بيروت الغربية عند منتصف الليلة قبل الماضية بين عناصر مسلحة تابعة لحزب الله من جهة والجيش اللبناني المكلف بحفظ الامن في اطار تنفيذ الخطة الامنية الجديدة لبيروت الكبرى استخدمت خلاله الاسلحة الرشاشة .

ومن جهة اخرى هاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية حاجزا لقوات العميل لحد في منطقة سد القرعون في البقاع الغربي بالاسلحة الرشاشة .

وقد اسفر الهجوم عن قتل وجرح عدد من عناصر الحاجز وقامت قوات الاحتلال الاسرائيلي وعناصر لحد بتطويق المنطقة وتمشيطها بحثا عن المهاجمين .

من جهة ثانية عقد مجلس الوزراء اللبناني اجتماعا امس برئاسة الرئيس اللبناني امين الجميل وبحضور رئيس الوزراء رشيد كرامي

وسيبحث المجلس نتائج المحادثات العسكرية اللبنانية الاسرائيلية التي تجري في الناقورة تحت اشراف الامم المتحدة الى جانب بحث نتائج تنفيذ الخطة الامنية لبيروت الكبرى والخطة الامنية الموضوعة للساحل والاقليم في مطلع الاسبوع القادم

من جهة ثانية قالت وزارة الخارجية الاسرائيلية امس انها تشعر بخيبة امل بسبب رفض لبنان للتفاوض بشأن نشر قوات للامم المتحدة في جنوب لبنان في اطار اتفاق انسحاب اسرائيلي .

وابلغ المتحدث باسم الوزارة في بازنر الصحفيين قوله انه دون اتفاق على مسألة اساسية مثل دور قوات الامم المتحدة قد لا يتم التوصل الى اتفاق في الناقورة وانه سيتعين على اسرائيل اتخاذ ترتيبات أمنية اخرى قد تكون اغلى ثمنا للبنان حسب قوله .

واضاف قوله : حقيقي اننا لم نكن دائما متحمسين بشأن القوات المؤقتة التابعة للامم المتحدة في لبنان ولكننا نعتقد ان نشر هذه القوات بين نهري الاولي والزهراني عنصرا مهما في الترتيبات الامنية .

مبارك يتسلم أوراق اعتماد السفير الأردني

تسلم الرئيس حسني مبارك صباح امس (الاربعاء) أوراق اعتماد حسن حمامي السفير الاردني الجديد لدى القاهرة .. أعلن ذلك رسميا أمس في العاصمة المصرية .

وسبق ان تسلم الملك حسين عاهل الاردن اوراق اعتماد ايهاب وهبة السفير المصري لدى عمان في الاسبوع الماضي

اغلاق الطريق الساحلي بين طرابلس وبيروت

قالت قوى الأمن اللبنانية ان الطريق الساحلي الذي يربط طرابلس ثانية المدن اللبنانية الكبرى ببيروت قد اغلقته امس عائلات ٢٠ مواطنا خطفوا في مدينة طرابلس الساحلية الشمالية .

واغلق اهالي المخطوفين الطريق امام حركة السير جنوبا عند نقطة تفتيش لميليشيات « القوات اللبنانية » .

قدومي وخلف يزوران مصر

اكدت مصادر صحفية مصرية ان قائدين فلسطينيين سيزوران مصر الشهر القادم .

وقالت الصحيفة ان رئيس الدائرة السياسية للمنظمة فاروق قدومي وعضو اللجنة المركزية لحركة فتح صلاح خلف - أبو اياد - سيجتمعان خلال زيارتهما القادمة لمصر مع المسئولين في الحكومة المصرية

□ استجابة لطلب المجلس الوطني :

عرفات يعدل عن استقالته من رئاسة اللجنة التنفيذية

● الزعنون والنتشة لعكاظ " إستمرار النضال المسلح

● سمير الحياري - محمد كريشان - (هاتفيا) - عمان :

عدل السيد ياسر عرفات عن استقالته من رئاسة اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية التي كان قد قدمها امس الاول .

ورفض المجلس الوطني الفلسطيني بالاجماع هذه الاستقالة واقنع كافة اعضاء المجلس عرفات بالاستمرار .

وحمل بعض البرلمانيين في بداية الجلسة الموسعة للمجلس الوطني السيد عرفات على الأعناق حتى منبر المجلس واجلسوه الى جانب الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس .







جموع من مؤيدي عرفات يحيطون به في عمان بعد اقناعه بالعدول عن استقالته .

(ا ب صورة هاتفية لعكاظ)

واعرب رئيس اللجنة التنفيذية عن قناعته بأن الشعب الفلسطيني هو صاحب القرار وانه يمتثل لامره .

وكان المجلس الوطني الفلسطيني قد بحث أمس تشكيل اللجنة التنفيذية الجديدة لمنظمة التحرير الفلسطينية واكد خلال مناقشاته ان العلاقات الفلسطينية الاردنية مميزة ويجب استمرارها على هذا الاساس .

واكد السيد سليم الزعنون (ابوالأديب) النائب الاول لرئيس المجلس الوطني الفلسطيني في تصريح خاص لـ(عكاظ) ان الشريحة الفلسطينية استقرت امام انظار العالم اجمع وقال ان الاقلية بالمجلس الوطني لا يجوز لها ان تفعل أي شيء والا فإن الشعب الفلسطيني ومجلسه الوطني سيكون مطالبا بعقد جلسة خاصة لمحاكمة هؤلاء واتخاذ الاجراءات اللازمة ضدهم .

واشار الى تصميم الشعب الفلسطيني على مواصلة النضال بحزم للحصول على الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

وصرح السيد رفيق النتشة (ابو شاكر) عضو اللجنة المركزية لفتح وعضو المجلس الوطني الفلسطيني وممثل منظمة التحرير الفلسطينية في المملكة في تصريح خاص (لعكاظ) بعمان ان التحرك الأردني الفلسطيني سيركز على تشكيل قوة ضغط على امريكا كي تعترف بحقوق الشعب الفلسطيني .

وقال ان التحرك السياسي سيكون مدعوما بالكفاح المسلح .

ومن جهة ثانية قالت مصادر فلسطينية ان اللجنة التنفيذية الجديدة لمنظمة التحرير ستضم فهد القواسمة وجواد الغصيني وحنا ناصر ومحمد عباس وخالد الحسن .

واشارت الى أنه سيخرج من اللجنة طلال ناجي ومحمد خليفة واحمد اليماني وعبدالمحسن أبوميزر .

كما قدم حامد أبوستة استقالته من عضوية اللجنة لاسباب صحية .

(تفاصيل ص ٣)

خلفية إخبارية

مسئول فرنسي كبير سيتوجه الى العواصم الأوروبية خلال الأيام القليلة القادمة لابلاغ قادتها بنتائج زيارة الرئيس الفرنسي فرنسوا ميتران لدمشق ومباحثاته حول السلام في الشرق الأوسط .

● صحيفة أمريكية :

اسرائيل تمتلك ٢٠ نوعا من الأسلحة النووية

● ق ن ا (واشنطن) :

ذكر مسئولون امريكيون في شئون الدفاع ان الكيان الاسرائيلي يمتلك الآن ترسانة تضم عشرين نوعا من الأسلحة النووية .

ونسبت صحيفة (وول ستريت جورنال) الامريكية أمس الى هؤلاء المسئولين قولهم ان الجهود النووية الاسرائيلية تمت بتوجيه من شيمون بيريز رئيس وزراء الكيان الاسرائيلي حاليا عندما كان وزيرا سابقا للدفاع قبل عدة سنوات .

واشارت الصحيفة الى ان الكيان الاسرائيلي حصل على تأكيدات باستمرار المساعدات الامريكية له اذا ما حافظ على سرية برامجه النووية .

واوضحت الصحيفة ان مركز الدراسات الاستراتيجية والدولية التابع لجامعة (جورج تاون) الامريكية قدر أن الكيان الاسرائيلي سوف ينتج مادة نووية تكفي لتوفير اكثر من مائة رأس نووي في الترسانة العسكرية الاسرائيلية حتى نهاية القرن الحالي .

ولايتي يصل الى نيودلهي

واس (نيودلهي) :

وصل الى نيودلهي امس وزير الخارجية الايراني علي اكبر ولايتي في زيارة للهند تستغرق عدة أيام .

ويحضر الوزير الايراني خلال الزيارة اجتماعات اللجنة التجارية المشتركة بين البلدين كما يجري محادثات مع عدد من المسئولين الهنود تتناول المواضيع ذات الاهتمام المشترك .

لقطات

● وصل السيد ياسر عرفات امس الى مقر اجتماعات المجلس الوطني بعد تقديم استقالته من رئاسة اللجنة التنفيذية وصفق له كل الحضور في قاعة المؤتمر .

● أعلن الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ان ابوعمار ليس ملكا لنفسه ولكن ملك المقاومة الفلسطينية ويجب ان يخضع لما يريده شعبه .

● مصادر المجلس الوطني اكدت الاتفاق الشامل على ضرورة الحوار الشامل بين كافة الفئات الفلسطينية .

● اقر المجلس تقرير لجنة الشئون الاجتماعية الذي أوصى بمساعدة الطلاب الفلسطينيين الذين يدرسون في الجامعات العربية والاجنبية .

● طالب عدد من اعضاء المجلس الوطني معالجة الصعوبات التي تواجه حملة وثائق السفر الفلسطينية عند تنقلهم في الدول العربية .

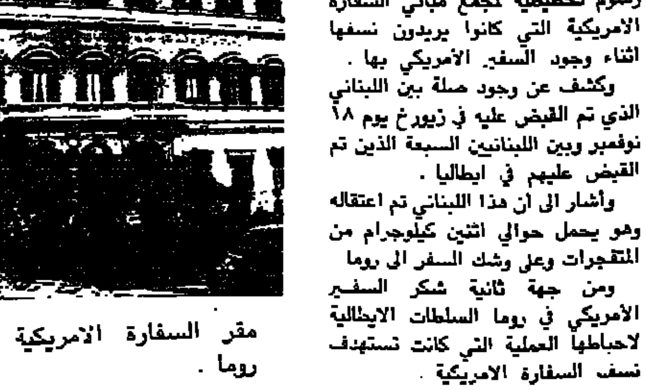
الزامل والحيلان وهشام ناظر يتحدثون لعكاظ عن القمة ص ٣

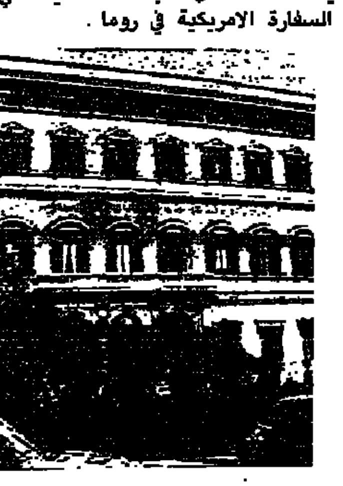
□ تفاصيل جديدة :

القبض على لبناني في زيورخ له صلة بالمتهمين بمحاولة نسف السفارة الأمريكية بايطاليا

رويتر - أ.ف.ب (روما) :

واصل البوليس الإيطالي امس تحقيقاته للكشف عن ملابسات العملية التي كان سيقوم بها ٧ لبنانيين لنسف السفارة الامريكية في روما .





مقر السفارة الامريكية في روما .

وقال رئيس بوليس روما مارسيليو موناكو ان التحقيقات جارية مع اللبنانيين السبعة لمعرفة كل التفاصيل لديهم خاصة وأنه عثر بحوزتهم على رسوم تخطيطية لمجمع مباني السفارة الامريكية التي كانوا يريدون نسفها اثناء وجود السفير الأمريكي بها .

وكشف عن وجود صلة بين اللبناني الذي تم القبض عليه في زيورخ يوم ١٨ نوفمبر وبين اللبنانيين السبعة الذين تم القبض عليهم في ايطاليا .

وأشار الى أن هذا اللبناني تم اعتقاله وهو يحمل حوالي اثنين كيلوجرام من المتفجرات وعلى وشك السفر الى روما

ومن جهة ثانية شكر السفير الأمريكي في روما السلطات الايطالية لاحباطها العملية التي كانت تستهدف نسف السفارة الامريكية .

□ لاعتزامه الاجتماع بعرفات :

كراكسي يتعرض لحملة صهيونية عنيفة

عكاظ - خاص (روما / الجزائر) :

تعرض بتينو كراكسي رئيس وزراء ايطاليا لحملة شديدة داخل ايطاليا بسبب اعتزامه الاجتماع مع السيد ياسر عرفات .

وجاء الهجوم من الحزب الجمهوري الايطالي وتزامن مع زيارة الجمهوري اوسكار مامي وزير شئون البرلمان الايطالي لاسرائيل حيث التقى مع رئيس الكيان الصهيوني وعدد من الوزراء .

وشن رئيس لجنة الشئون الخارجية في مجلس النواب الايطالي جورجو لامالفا هجوما عنيفا على كراكسي بسبب اعتزامه الاجتماع مع عرفات .

ورد الحزب الاشتراكي الايطالي الحاكم على الحملة وقال عضو القيادة ومسئول العلاقات الخارجية في الحزب لا افهم حقا لماذا يطلب البعض من ايطاليا اتخاذ دور سلبي وتراجعي في الجهود القائمة لحل ازمة الشرق الاوسط .

وأضاف ان ايطاليا بوسعها لعب دور نشط خاصة وان هناك بعض الاوساط الرسمية الامريكية التي تؤيد هذا الدور وتنظر اليه بارتياح

ودعم وزير الخارجية الاسبق وعضو المكتب السياسي للحزب الديمقراطي المسيحي فرنكو ماريا مالفاتي موقف كراكسي من مسألة الاجتماع بعرفات .

ومن جهة ثانية يجتمع اليوم الخميس الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد مع رئيس الوزراء الايطالي لبحث كافة التطورات بالمنطقة والعلاقات الثنائية وتستهدف زيارة كراكسي للجزائر التعرف على كافة الاوضاع في الشرق الاوسط

هكذا من الأصل

عكاظ
جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
المؤسس
أحمد عبد الغفور عطار
سنة ١٣٧٩هـ - ١٩٦٠م

Okaz
A daily newspaper published by Okaz Organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني
رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم
نائب رئيس التحرير
بدر أحمد كريم
مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

بيانات عامة
رسائل التحرير: ص ب ٩٢١٠
رسائل الادارة: ص ب ١٥٠٨
برقيا: عكاظ - جدة
تلكس: عكاظ - ٤٠١٣٦
P O Box 1508, 9218 Tlx 401360 SJ

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠ ١٤ خط
سنترال التوزيع/جدة
٦٧١١٠٥٠٠ - ٦٧١٢٥١١
القسم الرياضي: ٦٧١٠٤٨٣

تليفونات المكاتب

المكاتب الخارجية
مكتب القاهرة:
٥ شارع المنتدى العالي - المهندسين
ناصية عبد الحميد سليمان
ت: ٦٩٨٠٧٣
مكتب تونس:
١١ نهج بلجيكا - الطابق الثالث
تليفون: ٢٥٤٥١٤
مكتب بيروت:
٣٠٩٧٢٢-٣٠٧٠٧٣
مكتب صنعاء: شارع القصر
مكتب باريس:
90 Champs — Elysees
Paris 75008 — France
OKAZ
Fax no 5634664
مكتب واشنطن:
1110 17th Street N.W. Suite 310
Washington D.C. 20036 U.S.A.
Tel 775 9572 775 9573
عمان
أنقرة - لندن
بون - ستوكهولم

الامير مقرن يتفقد القرى المتضررة من السيول

الأمير مقرن

● واس (حائل).

قام صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبد العزيز امير منطقة حائل صباح امس بجولة تفقدية على عدد من مدن وقرى المنطقة يرافقه وكيل امارة حائل مقبل محمد المقبل وعدد من المسئولين بالمنطقة وفريق من الخبراء من وزارة المواصلات لبحث احتياجات المنطقة عقب هطول الامطار الغزيرة على المنطقة خلال الايام السابقة واعداد تقرير عن الحالات على ضوء ما تعرضت له شوارع المدينة والطرق الرئيسية

وقد حث سموه خلال جولته المسئولين على سرعة اصلاح ما تلف من جراء تعرض المنطقة للسيول الجارفة خلال الاسابيع الماضية

وصرح سموه لوكالة الانباء السعودية عقب الجولة بان الدفاع المدني بالمنطقة قد جهز طائرتين عموديتين تقومان بالتحليق في اجواء المنطقة يوميا لمواجهة الحالات الطارئة كما قامت الاجهزة الحكومية بالمنطقة بتجنيد كافة امكانياتها لمواجهة حالات الطوارىء

وقال سموه بانه تم تشكيل عدة لجان مكونة من رؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة وذلك لتقدير حجم الاضرار وتقديم الاسعافات الفورية من الخيام والاطعمة وغيرها لسكان الاحياء المتضررة كما قامت بعض المرافق الحكومية بتجهيز عدد من المساكن للمتضررين الذين فقدوا منازلهم وتقديم كافة الاحتياجات لهم.

أمير جيزان يبحث المشروعات التطويرية مع لجنة وزارة البلديات

عثمان العدني - عمر غورية (جيزان)

استقبل معالي أمير منطقة جيزان محمد بن تركي السديري امس لجنة وزارة الشئون البلدية والقروية حيث بحث معها المشروعات التطويرية للمنطقة.

وتقوم اللجنة حاليا بزيارة تفقدية لمنطقة جيزان باهتمام من معالي الوزير الاستاذ ابراهيم العنقري وتتكون هذه اللجنة من وكيل الوزارة للتخطيط والبرامج الدكتور خالد العنقري ووكيل الوزارة لتخطيط المدن الدكتور صالح الهذلول والمهندس عمر مشعل مدير عام الدراسات والابحاث بالوزارة.

وتأتي هذه الزيارة للوقوف على المشروعات الحيوية والتطويرية بالمنطقة على الطبيعة والاجتماع بالمسئولين في بلدية جيزان لدراسة العوائق الفنية والادارية التي تعترض تنفيذ هذه المشروعات ووضع الحلول اللازمة للنهوض بمنطقة جيزان واللحاق بالتطور العمراني الهائل الذي تشهده مدن وقرى المملكة. بالاضافة لمتابعة اعمال اللجنة الوزارية بالمنطقة.

وقد قامت اللجنة امس يرافقها رئيس بلدية جيزان المهندس محمد الشنقيطي بزيارة ميدانية شملت ادارة الخدمات والقسم الفني

وستقوم اللجنة صباح اليوم بزيارة لجزيرة فرسان للاطلاع على تطور الجزيرة والجزر التابعة لها من واقع الطبيعة ومعرفة مدى احتياجاتها من المشروعات الضرورية.

ومن جهة اخرى لا تزال لجنة اخرى مكونة من وزارة الشئون البلدية والقروية تواصل اعمالها في المنطقة منذ اسبوعين وهي مكلفة بدراسة وتقويم اوضاع بلدية منطقة جيزان من كافة النواحي وتتكون من المهندس علي ابراهيم بابعير، مشرع الحمراني، بريك القرني، ومحمد شيت.

الخبر

الجهود المتواصلة لتطوير التعليم العالي تمثل جانبا هاما من جوانب التنمية الشاملة بالمملكة، وذلك للدور الاساسي للتعليم في بناء الانسان الذي يعد احد اهم عناصر الانتاج.

وجامعاتنا الفتية تضع نصب عينيها تطوير قدراتها والتحسين النوعي لخدماتها كضرورة حتمية من شأنها تحقيق دور الجامعات في مجال التنمية.

وامامنا اليوم على هذه الصفحة مجموعة من أخبار الجامعات. وكلها تعكس - شأن الاخبار المماثلة التي ننشرها دائما - المشاركة الفعالة لمؤسسات التعليم العالي. ليس في المجالات الاكاديمية والتدريس والبحث العلمي فقط. وانما في مجال خدمة المجتمع وافادة الاجهزة الحكومية والقطاعات الاخرى من خبرات وامكانات الجامعات العلمية والبشرية.

والملاحظ لنشاطات الجامعات السعودية يجد أنها لم تقف عند حد زيادة قبول الطلاب المستجدين والتوسع في مجالات الدراسة والاختصاصات وافتتاح الكليات والاقسام الجديدة. بل اهتمت ايضا بتطوير المناهج ونظم الدراسة والنظم الادارية. مع احداث وتطوير برامج الدراسات العليا.

بالاضافة الى تنظيم الندوات التي تدخل في اطار خدمة المجتمع وعقد الدورات التدريبية وتقديم الخدمات الاستشارية وغير ذلك

إن مسيرة التعليم العالي بالمملكة رغم مضيها الى الامام بدأب، وطموح، إلا أنها لا تخلو من التحديات والصعوبات التي تعترض طريق التنمية في أي بلد. بيد انه بتضافر الجهود والاصرار على تحقيق الآمال تدعمه العزيمة الصادقة سوف تصبح الطموحات واقعا نعيشه بإذن الله.

المحرر

مساعد نائب وزير الداخلية يرعى تخريج الدفعة الرابعة من معهد التدريب البحري:

سموه: المعهد خطوة اولى تتبعها خطوات اخرى لفتح معاهد جديدة

● خلف الغامدي (جدة):

رعى صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز مساعد نائب وزير الداخلية امس حفل تخريج الدفعة الرابعة من ضباط الصف البحريين من طلبة معهد التدريب البحري بجدة

وقد حضر الحفل مدير عام الحدود الفريق محمد بن هلال واللواء فيصل الحارثي مدير شرطة منطقة مكة المكرمة وعدد من المسئولين العسكريين والمدنيين واولياء امور الطلبة.

الامير محمد بن فهد يسلم علم التفوق لأحد اوائل طلبة المعهد
سموه يدلي بتصريحاته للصحفيين في نهاية الحفل
تصوير: حسين قنوع

وكان في استقبال سموه لدى وصوله مقر الحفل الفريق محمد بن هلال وقائد سلاح الحدود بجدة اللواء علي المحيميد ومدير المعهد البحري بالنيابة النقيب بحري مسفر صالح الغامدي وعند وصول سموه عزفت الموسيقى السلام الملكي ثم تفقد سموه طابور العرض العسكري.

بعد ذلك بدأ الحفل بآي من القرآن الكريم ثم القى قائد سلاح الحدود بجدة كلمة رحب فيها بسموه والحضور.

وقال ان صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية بذل جهده لتوفير كل الامكانيات حيث ساعدنا على القيام بأداء واجبنا الامني تجاه ديننا ومليكنا ووطننا وكذلك جهود مدير عام سلاح الحدود لمتابعة تنفيذ المشروعات السكنية التي تم افتتاحها في مقنا وجديدة عرعر وهي مدن سكنية متكاملة.

ثم القى مدير معهد التدريب البحري بالنيابة النقيب بحري مسفر الغامدي كلمة رحب فيها بتشريف سموه والحضور.

وقال ان هذا المعهد أنيط به اعداد وتأهيل الكوادر البحرية الفنية على مختلف المستويات العلمية وفي مختلف التخصصات البحرية للعمل على ادارة وتشغيل سفن وزوارق سلاح الحدود في مختلف قطاعاته ولادارة وتشغيل منشأته البحرية في القواعد المختلفة على السواحل الغربية والشرقية وكذلك للعمل باقتدار على اداء المهام المكلفين بها داخل مياه بلادنا الاقليمية وقال ان المعهد يستقبل كل عام العديد من شباب الوطن الذين وهبوا انفسهم لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم وذلك على كل المستويات العلمية من ثانوية بمختلف فروعها ومتوسطة وابتدائية وقد اعدت لهم برامج التدريب الحديثة التي تتفق مع التطور العلمي الحاصل في مختلف المجالات البحرية.

واوضح انه تم تخريج ثلاث دفعات من هذا المعهد وهذه المرة يتم تخريج الدفعة الرابعة وعددهم (٨١) ضابط صف بحري موزعين على مختلف التخصصات الفنية البحرية وهي (الميكانيكا - الملاحة - الفنون البحرية - الانقاذ البحري والراديو) وقد امضى خريجو الميكانيكا والملاحة مدة عامين وهم من حاملي مؤهل الكفاءة اما بالنسبة لحاملي الشهادة الابتدائية الذين تخرجوا في الفنون البحرية والراديو والانقاذ البحري فقد امضوا اربعة عشر شهرا قضوها في تدريب يجمع بين النواحي النظرية والعملية داخل معامل المعهد والورشة البحرية وبعدها اتموا مرحلة التدريب العمل على سفينة التدريب «تبوك» وذلك على هيئة رحلات بحرية على امتداد شواطىء البحر الاحمر واصبحوا مؤهلين للانضمام الى سلاح الحدود.

ثم القيت كلمة الخريجين تلتها قصيدة شعرية بعدها قدم طلاب دورة الانقاذ البحري استعراضا لعملية بحث وانقاذ في البحر امام سموه... ثم اعلن ضابط التدريب النتيجة العامة للدورات المتخرجة حيث قام الامير محمد بن فهد بتسليم الشهادات والجوائز للمتفوقين.

وبعد ان ادى الخريجون القسم بدأ العرض العسكري وقد قدم مدير عام سلاح الحدود لسموه هدية تذكارية عبارة عن نموذج حوامة ثم قام ضباط المعهد بالسلام على سموه.

وقد اشاد سمو مساعد نائب وزير الداخلية بالخريجين وقال في تصريح صحفي انني سعيد جدا لحضور حفل التخرج حيث بلغت نسبة النجاح ١٠٠٪ وهذا شيء طيب وسوف يقدم هؤلاء الخريجون كل جهودهم لخدمة مقدساتهم ودينهم تحت رعاية جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين واهتمام سمو وزير الداخلية وسمو نائبه اللذان وفرا الامكانيات المناسبة للافراد.

وقال سموه ان هذا المعهد هو خطوة اولى ومكملة لخطوات اخرى لفتح معاهد اخرى ولا شك ان وزارة الداخلية لديها التخطيط من اجل تقديم الافضل في شتى المجالات وطلب سموه من الشباب الانخراط في السلك العسكري لأنه مفخرة لكل مواطن لخدمة هذا البلد المقدس والدفاع عن العقيدة الاسلامية.

وقد عقد الفريق محمد بن هلال مدير عام سلاح الحدود مؤتمرا صحفيا حيث اعرب عن سعادته لتشريف سمو مساعد نائب وزير الداخلية لهذا الحفل وقال ان سلاح الحدود يحظى باهتمام كبير من المسئولين وعلى رأسهم سمو وزير الداخلية وسمو نائبه واشار الى ان المعهد قد احتفل بتخريج ثلاث دورات سابقة وقال انه سيتم توسعة المعهد ورفع مكافأة المدرسين بمجرد وصول الضباط البحريين لسلاح الحدود من الاكاديمية البحرية في بريطانيا والصين قريبا

الحجيلان يضع الحجر الاسلسي لمستشفى حريملاء العام

قام معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان صباح امس بوضع حجر الاساس لمستشفى حريملاء العام بحضور عدد من اصحاب المعالي الوزراء وعدد من المسئولين.

وقد اقيم حفل بهذه المناسبة بدأ بآي من الذكر الحكيم ثم القيت كلمة الاهالي التي تقدموا فيها بالشكر لجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين على ما يقدمانه من دعم لكافة المشروعات.

بعد ذلك توالت الكلمات حيث القى مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الرياض الدكتور محمد المعجل كلمة استعرض فيها الانجازات الصحية في منطقة الرياض.

واشار الى انه سيتم قريبا وضع حجر الاساس لمستشفى حوطة بني تميم العام ومستشفى جنوب مدينة الرياض بسعة ٢٠٠ سرير بالاضافة الى مستشفى الاطفال بالسليمانية بسعة ٢٠٠ سرير والذي سيدعم مستشفى الولادة والاطفال بالشميسي. واضاف انه سيتم انشاء عدد من المراكز الصحية بمنطقة الرياض.

ثم القى معالي وزير الصحة فيصل الحجيلان كلمة اكد فيها حرص حكومة جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الأمين على توفير كافة المرافق الصحية لجميع مناطق المملكة.

ثم قام معاليه بوضع حجر الاساس للمستشفى واستمع الى شرح موجز عن المستشفى.

الامير فهد بن عبد الله يتفقد ورش الصيانة بـ« السعودية »

● محمد محجوب (جدة):

قام سمو الامير فهد بن عبد الله بن محمد مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدني بزيارة لعدد من مرافق السعودية شملت ورش الصيانة وتوضيب الطائرات والعمليات الجوية ومركز تموين الطائرات وغير ذلك من اجهزة السعودية الفنية وقد رافقه في هذه الزيارة الكابتن احمد مطر مدير عام السعودية وعدد من المسئولين في الخطوط السعودية.

وقد استمع سموه الى شرح مفصل عن منجزات السعودية في مختلف المجالات خلال مسيرتها في حقل صناعة النقل الجوي.

وقد قام الكابتن جزاع غانم مساعد المدير العام للعمليات باعطاء الامير فهد فكرة شاملة عن ادارة العمليات الجوية والدور الذي تقوم به من اجل تهيئة رحلات السعودية من حيث التخطيط لها وامدادها بكافة المعلومات عن خط سيرها وما تحتاج اليه من الوقود والتخطيط للملاحة والمضيفين وفق جدول منظم واستخدام احدث اجهزة حفظ المعلومات واستخراجها في الوقت المناسب.

كما استمع سموه الى شرح مفصل من قبل الاستاذ عدنان دباغ مساعد المدير العام للشئون الفنية تطرق فيه الى برنامج الصيانة التي تنفذها السعودية من اجل الكشف التوضيبي على الطائرات بمختلف انواعها.

واشار الدباغ الى ان السعودية قد بدأت في برنامج التوضيب اعتبارا من شهر نوفمبر ٨٢ ميلادية وقد تم حتى الآن توضيب ٩ طائرات من طراز ترايستار و٣ طائرات من طراز ٧٣٧ وطائرتين من طراز ٧٠٧.

وحول القوى العاملة في الشئون الفنية قال الدباغ انه نظرا للزيادة الهائلة في حجم الاسطول خلال الاعوام ٧٥ م الى ٧٨ م فان السعودية قد استعانت بالأيدي الفنية الاجنبية الا انه في بداية ٧٩ م تم وضع خطة لتدريب اعداد من السعوديين من حملة الثانوية العامة ويتم ابتعاثهم ما بين ٣٠٠ الى ٥٠٠ سنويا الى الولايات المتحدة الامريكية تم حتى الآن تخريج ٩٥٨ متدربا بعد ان اتموا دراستهم في التخصصات المختلفة وتم احلال الذين اتموا التدريب على رأس العمل منهم مكان متعاقدين انهيت خدماتهم وسوف تتم سعودة جهاز الشئون الفنية مع نهاية العقد الحالي

مشروعات تجميل في الخرمة

نفذت بلدية منطقة الخرمة ستة مشروعات بلغت تكاليفها الاجمالية مليونا وخمسين الف ريال.

وذكر رئيس بلدية الخرمة محمد الزاملي ان هذه المشروعات تشمل تسوير ساحة العاب للاطفال وتنسيقها وعمل ارصفة للشوارع الرئيسية وتجهيز السوق التجاري وتزويده بكافة المرافق اضافة الى تركيب نافورتين وتشجير مدخل المدينة وانشاء حديقتين.

٥٠٣٠ مستفيدا من الضمان الاجتماعي في الليث

بلغت قيمة المساعدات والمعاشات التي صرفها الضمان الاجتماعي في مدينة الليث لهذا العام ثلاثة عشر مليون ريال كما بلغت الحالات المستفيدة من المساعدات خمسة الاف وثلاثين حالة والحالات المستفيدة من المعاشات اربعة الاف وخمسمائة واربعين حالة.

ذكر ذلك مدير الضمان الاجتماعي علي محمد مصلح اللعياني واضاف انه تم تشكيل لجنة تقوم بجولات خارج المدينة لصرف المعاشات والمساعدات على المواطنين في قراهم واماكن وجودهم

الامطار تملأوادي الرمة بالمياه

سال وادي الرمة صباح امس بغزارة حيث امتلأ بالماء وقارب سقف جسر العقلة وذلك اثر الامطار التي استمرت مدة ثلاثة ايام... ولاتزال الامطار تهطل على عدد من مدن وقرى منطقة القصيم حيث استمرت الامطار على عقلة الصقور وما جاورها من القرى والهجر مما ادى الى سيل جميع الاودية والشعاب بما فيها وادي الرمة.

كما هطلت امطار غزيرة ليلة الاثنين الماضي على ظلم وضواحيها ارتوت على اثرها الارض... كما هطلت على منطقة المحاني سال على اثرها وادي المحاني والاودية المجاورة... كما هطلت في اليوم نفسه امطار على رابغ وضواحيها وعلى منطقة خليص والمضيق ومدركه والكامل والحره وسالت على اثرها الاودية كذلك هطلت يوم الاحد الماضي امطار على المدينة المنورة وضواحيها والحناكية والمناطق المجاورة لها وبلدة ابيار الماشي والصويدرة والحسو والمهد والمناطق المجاورة لها.

كما هطلت في اليوم نفسه امطار على المندق وضواحيه سالت على اثرها وادي تربة ووادي عشبه. كما هطلت امطار على منطقة بني حرير وبني عدوان ومخشوقة وبيده سالت على اثرها الشعاب وارتوت الارض والمزارع

تحويل قسم الاقتصاد الاسلامي بمكة الى كلية قريبا
تعاون علمي مع الجامعة الاسلامية العالمية بماليزيا

د. راشد الراجح

● عبد الله حسنين (مكة المكرمة):

ناقش مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح مع طلاب قسم الاقتصاد الاسلامي وطلاب شعبة الاقتصاد للدراسات العليا بكلية الشريعة والدراسات الاسلامية اهمية علم الاقتصاد الاسلامي واوضح انه سيتم افتتاح شعبة للمحاسبة تابعة للقسم وقال ان هذا القسم سوف يتحول الى كلية للاقتصاد الاسلامي والادارة وذلك ضمن الخطة الخمسية الرابعة للجامعة.

وقد اجاب مدير الجامعة على استفسارات الطلاب ومنها وجوب التدريب العملي للطلاب في البنوك والمؤسسات المصرفية.

وقد شكر الدكتور صالح بن زابن المرزوقي رئيس القسم الدكتور راشد الراجح على هذا اللقاء ذي الاثر الطيب على نفوس الطلاب... واوضح ان القسم قد وصل الى مرحلة النضوج الكامل ويقوم الآن بعدة نشاطات علمية.

ومن ناحية اخرى استضاف قسم الاقتصاد الاسلامي وفد الجامعة الاسلامية العالمية بماليزيا وذلك في اطار زيارة الوفد لبعض الجامعات ومراكز الابحاث والمناطق العلمية بالمملكة

وقد رحب الدكتور صالح بن زابن المرزوقي رئيس قسم الاقتصاد الاسلامي بالجامعة بالوفد الماليزي وشرح له اسلوب التدريس ومحتويات المناهج وتطور الدراسة الجامعية في المملكة.

كما اوضح لهم التقدم الملموس في البحث والتأليف في علم الاقتصاد الاسلامي بفروعه المختلفة ومدى المساهمات الممثلة في ابحاث الماجستير والدكتوراه بشعبة الاقتصاد الاسلامي... واوضح لهم ان القسم دائم التطوير لمناهجه ويقدم كافة التسهيلات المادية والمعنوية لتأليف الكتب في كافة فروع الاقتصاد الاسلامي.

وقد اثار الوفد الماليزي المشكلات والطموحات التي تواجه التدريس الاسلامي في ماليزيا.

واعرب عن رغبته في الاستفادة من خبرة قسم الاقتصاد في تجهيز المناهج اللازمة للجامعة الاسلامية العالمية في ماليزيا

ولوضح لهم د. المرزوقي ان القسم قد تجاوز مرحلة التجربة الى مرحلة النضوج والادراك المتفرد للاقتصاد الاسلامي وظهرت هذه المرحلة الجديدة سواء في مقترحات المناهج الجديدة او في خطط التأليف في هذه المناهج

واظهر الوفد الماليزي رغبته في الاستفادة من محتويات المواد والكتب العلمية والقيام بأبحاث مشتركة وتبادل الزيارات بين الاساتذة للاستفادة من التقدم العلمي بقسم الاقتصاد الاسلامي بجامعة ام القرى

ورحب الدكتور المرزوقي بذلك ووعد بتقديم كافة المساعدات الممكنة للافادة من هذه النهضة العلمية سواء في تقديم المناهج الدراسية باللغة الانجليزية او تزويدهم ببعض الكتب الدراسية التي يقوم القسم بتأليفها حاليا او معالجة المشكلات التي تواجه اعضاء هيئة التدريس بالجامعة الاسلامية العالمية.

وطلب الوفد ارسال مبعوثين للحصول على درجتي البكالوريوس والماجستير والدكتوراه من قسم الاقتصاد الاسلامي بالجامعة فأوضح لهم رئيس القسم انه يشترط في المتقدم ان يجيد الكتابة باللغة العربية الفصحى وفي حالة توفر هذا الشرط يمكن الرفع لمدير الجامعة حيث ان هذه المنح تحكمها لوائح معينة.

الجدير بالذكر ان وفد الجامعة الاسلامية العالمية الماليزية يتكون من الدكتور عبد الحميد الجنيد والاستاذ مصطفى من حسن اعضاء هيئة التدريس بكلية الاقتصاد الاسلامي بالجامعة

اساتذة جامعتي ام القرى والامام يناقشون برنامج الدكتوراه في التربية الاسلامية

● عبد الله حسنين (مكة المكرمة):

تمت امس مناقشة برنامج الدكتوراه المقترح في التربية الاسلامية بقسم التربية للدراسات العليا في جامعة ام القرى.

وقد شارك في المناقشة ١٥ عضوا من اساتذة الجامعة ومن جامعة الامام محمد بن سعود ومن كلية التربية بجامعة الملك عبد العزيز وبحضور وكيل جامعة ام القرى للدراسات العليا والبحث العلمي الدكتور محمود اسد الله وعميد الكلية الدكتور محمد جميل خياط ووكيل الكلية للبحث العلمي والدراسات العليا الدكتور سهيل حسن قاضي.

وسوف تستمر جلسات المناقشة ثلاثة ايام لاعداد التصور الكامل لهذا البرنامج الذي تتبعه برامج اخرى في درجة الدكتوراه في المناهج وطرق التدريس وفي التوجيه الفني وعلم النفس التربوي والادارة والتخطيط التربوي.

٥٠ قرارا لحسم المنازعات التجارية بجدة

تبذل وزارة التجارة جهودا في سبيل حل النزاعات التجارية في كافة انحاء المملكة.

وقد اصدرت هيئة حسم المنازعات التجارية في جدة خلال شهر محرم الماضي ٥٠ قرارا لحسم المنازعات بلغ مجموع المبالغ المدعى بها في هذه القرارات حوالي ٣٩ مليون ريال.

كما بلغ مجموع المبالغ التي تم الحكم بها حوالي ٢٨ مليون ريال

فريق علمي من جامعتي تكساس والتكنولوجيا الامريكيتين يبحث التعاون مع جامعة الملك فيصل

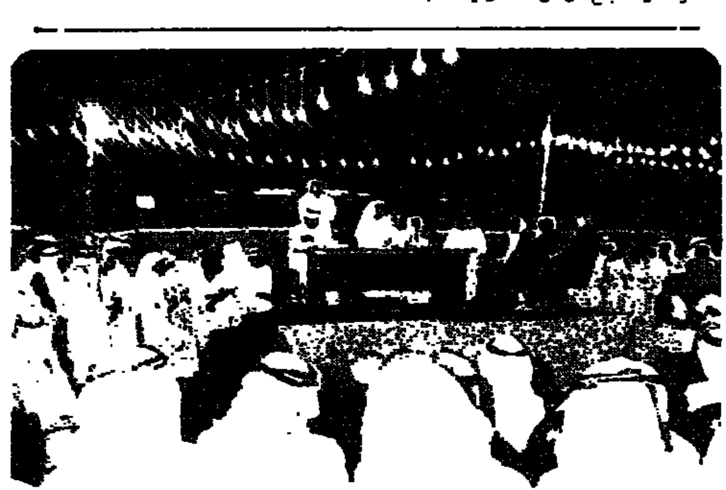
● هزاع الهزاع (الدمام):

يزور جامعة الملك فيصل بالاحساء حاليا فريق من جامعة تكساس والجامعة التكنولوجية بولاية فرجينيا بالولايات المتحدة الامريكية ويضم الفريق نخبة من الخبراء والمتخصصين للتباحث مع المسئولين في الجامعة وفي كلية العلوم الزراعية والاغذية بصفة خاصة حول البرامج التعليمية وبحث سبل تطويرها

ويتضمن اعمال هذا الفريق التعرف على البحوث الجارية والقيام بزيارات ميدانية لمواقعها بمحطة الابحاث الزراعية والبيطرية والقاء الضوء على بعض الابحاث الجديدة التي يمكن ان تفتح مجالات اخرى للتعاون والاستفادة من الجامعات الامريكية المتقدمة.

وتأتي هذه الزيارة التي تستغرق اسبوعين والتي بدأت يوم السبت الماضي كواحدة من نشاطات اتفاقية التعاون السعودي الامريكي واتفاقية جامعة الملك فيصل مع مجموعة الجامعات الامريكية وقد وضع للفريق برنامج للزيارة بدأ صباح يوم الاحد الماضي بمقابلة الدكتور محمد سعيد القحطاني مدير الجامعة والدكتور عبد العال ترجمان وكيل الجامعة للشئون الاكاديمية والدكتور يحيى مكي عميد كلية العلوم الزراعية والاغذية

كما تضمن البرنامج المرور على كليات...



الفارسي يتحدث لأهالي قويزة تصوير اسماعيل نواب

الفارسي يناشد اهالي قويزة التعاون لتحسين الحي وعدم التعدي على اراضي الغير

● جمال برهان (جدة):

التقى المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة مساء اول امس بعمدة واهالي حي قويزة بجدة.

وخلال اللقاء الذي استمر لأكثر من ساعتين اوضح المهندس الفارسي انه تم وضع مخطط شامل لتحسين الحي عن طريق احداث الشوارع وتوسعتها ورصفها وتشجيرها وانارتها وتوفير الخدمات والمرافق العامة التي يحتاجها اهالي المنطقة.

وقال ان اهم العوامل لنجاح ما سوف تقوم به الامانة في المنطقة هو تعاون اهالي الحي مع الامانة وخاصة خلال عمليات التنفيذ وان لا يتردد اي مواطن في تقديم متر او مترين من ارضه للصالح العام في سبيل تحسين المنطقة وراحة الاهالي

وقدم الفارسي بعد ذلك خطاب شكر للمواطن سعيد علي الاحمدي لتبرعه بمساحة من ارضه للاستفادة منها في تنفيذ احد الشوارع.

تم اجاب على استفسارات واسئلة المواطنين حيث اوضح المشكلات المتعلقة بالصكوك وملكية الاراضي واكد انها سوف تحل بأسرع وقت ممكن بالتنسيق مع المحكمة الشرعية بجدة.

وناشد المواطنين بعدم شراء اي قطعة ارض بدون صك شرعي

وقال ان الامانة ليست مسئولة عمن يقوم بذلك واهاب بالمواطنين بعدم التعدي على اراضي الغير وقال انه ليس من حق اي شخص البناء ما لم يكن بحوزته صك شرعي للأرض.

وحول النظافة بالمنطقة قال ان الامانة ستوقع عقدا مع شركة النظافة لتشمل خدماتها جميع انحاء قويزة.

وطلب المهندس الفارسي من الاهالي طلاء منازلهم ومباني الحي باللون الابيض لاعطاء الطابع المميز للمنطقة خاصة وان حي قويزة يقع شرق الخط السريع الذي يعبر منه المتجهون لمكة والاف المعتمرين والحجاج

وصول مليون و٥٦٠ الف كيس شعير في الاسبوع الماضي

● واس (الرياض):

بلغت كميات الشعير المفرغة في موانيء المملكة الرئيسية خلال الاسبوع الماضي مليونا وخمسمائة وتسعة وستين الف كيس.

فقد وصل الى ميناء جدة الاسلامي ٨٥٤ الف كيس والى ميناء الملك عبد العزيز بالدمام ٥٢٣ الف كيس فيما وصل الى ميناء ينبع ١٩٢ الف كيس.

ومن المنتظر وصول ما يقرب من ثلاثة ملايين وثلاثمائة الف كيس حتى نهاية الاسبوع الحالي.

صدور النشرة الاحصائية لوزارة الصحة لعام ١٤٠٢

عكاظ (جدة) :

صدر عن وزارة الصحة النشرة الاحصائية لعام ١٤٠٢هـ وقد اكد معالي الدكتور عبدالرحمن بن عبدالعزيز ال الشيخ وزير الزراعة والمياه الذي كان وزيرا للصحة بالنيابة - وقت اعداد النشرة - ان حكومة جلالة الملك المعظم وسمو ولي عهده الأمين تقدم كافة انواع الدعم المادي والبشري لوزارة الصحة لتكون خدماتها متاحة وميسرة لكل مواطن وقال ان توفير الرعاية الصحية وتقديمها للمواطنين مجانا هو حق اساسي من الحقوق التي كفلتها الدولة للمواطنين في جميع ارجاء المملكة.. واوضح ان وزارة الصحة تضع في الاعتبار امرين اساسيين وهما السعي المتواصل لتحسين جودة الخدمات والعمل على توفير الكوادر المؤهلة، والتركيز على الوقاية من الامراض ومكافحة اسبابها ورسم وتنفيذ البرامج الصحية المؤدية الى ذلك.

وقد جاء في النشرة توزيع المستشفيات والمراكز الصحية في كافة المناطق وذلك على النحو التالي

● الرياض: ١٤ مستشفى و١٧٥ مركزا للرعاية الصحية الاولية و٤ مراكز للأمومة والطفولة و٨ مكاتب صحية ومعهدان صحيان ومدرستان للتمريض ومركز للدرن و٥ مراكز خدمة وتنمية اجتماعية.

● المنطقة الغربية

- جدة ٧ مستشفيات و٤١ مركزا للرعاية الصحية و٥ مكاتب صحية ومعهدان صحيان و٣ محطات للملاريا ومركز واحد للدرن ومركز واحد للخدمة والتنمية الاجتماعية

- مكة المكرمة: ٥ مستشفيات و٣٨ مركزا للرعاية الصحية و٤ مراكز للامومة والطفولة و٤ مكاتب صحية ومدرسة تمريض للبنين ومحطة واحدة للملاريا ومركز واحد للدرن ومركز واحد للخدمة والتنمية الاجتماعية.

- الطائف ٣ مستشفيات و٦٣ مركزا للرعاية الصحية الاولية ومكتبان صحيان ومدرسة تمريض واحدة للبنات ومحطة بلهارسيا واحدة ومركز واحد للخدمة والتنمية الاجتماعية

- الباحة: مستشفيان و٤٩ مركزا للرعاية الصحية الاولية ومكتبان صحيان.

● المدينة المنورة: ١٢ مستشفى و٧٧ مركزا للرعاية الصحية الاولية و٣ مكاتب صحية ومعهدان صحيان للبنات والبنين ومحطة واحدة للملاريا ومحطة واحدة للبلهارسيا ومركز واحد للدرن ومركز للخدمة والتنمية الاجتماعية.

● المنطقة الشرقية: ٧ مستشفيات و٩٢ مركزا للرعاية الصحية الاولية و٥ مراكز للأمومة والطفولة و٧ مكاتب صحية ومعهدان صحيان للبنين والبنات ومحطتان للملاريا ومركز واحد للدرن ومركزان للخدمة والتنمية الاجتماعية.

● المنطقة الجنوبية:

- عسير ٦ مستشفيات و١٦٢ مركزا للرعاية الصحية الاولية ومركزان للطفولة والامومة و٥ مكاتب صحية ومعهد واحد صحي للبنين ومدرسة تمريض للبنات و٢ محطات ملاريا ومحطة للبلهارسيا ومركز خدمة اجتماعية

- نجران مستشفيان و٢٥ مركزا للرعاية الصحية الاولية ومكتب صحي واحد ومحطة ملاريا واحدة ومحطة للبلهارسيا واحدة.

- جيزان: ٦ مستشفيات و٦٦ مركزا للرعاية الصحية الاولية و٣ مكاتب صحية ومدرسة تمريض للبنات ومحطة ملاريا ومحطة للبلهارسيا ومركز درن ومركز خدمة اجتماعية.

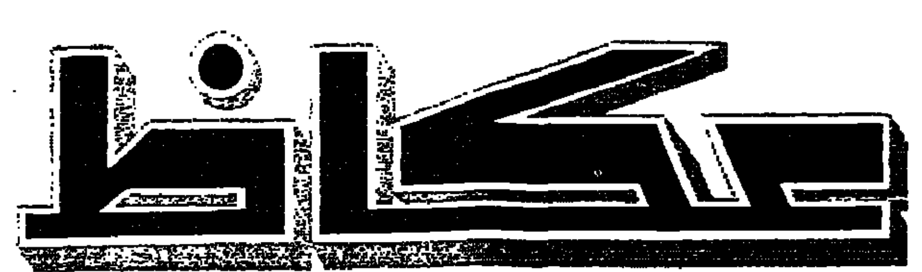
● القصيم: ٤ مستشفيات و٨٥ مركزا للرعاية الصحية الاولية ومركز واحد للطفولة والامومة و٤ مكاتب صحية ومعهد صحي للبنين ومعهدان للبنات ومركز واحد للدرن ومركزان للخدمة الاجتماعية.

● الشمال: ٣ مستشفيات و٤٦ مركزا للرعاية الصحية الاولية و٣ مكاتب صحية ومعهد صحي للبنات ومحطة ملاريا ومحطة للبلهارسيا ومركز للدرن ومركزان للخدمة والتنمية الاجتماعية.

● حائل مستشفى واحد و٥٢ مركزا للرعاية الصحية الاولية ومكتب صحي واحد ومحطة واحدة للملاريا ومركز للدرن ومركز للخدمة والتنمية الاجتماعية.

وقد تضمنت النشرة الاحصائية معلومات شاملة عن الميزانية والوحدات والقوى العاملة بوزارة الصحة والقطاع الاهلي، والمراجعين والمنومين في المستشفيات، والعمليات الجراحية والاشعة والعلاج الطبيعي والفحوص المخبرية وبنوك الدم ومركز التأهيل الطبي بالرياض، والولادات وأمراض النساء والمواليد والتطعيمات والتحصينات والامراض السارية، والمعاهد الصحية ومدارس التمريض.

بسم الله الرحمن الرحيم



جريدة سياسية يومية

القليبي يبحث الموقف في المنطقة مع الرئيس الموريتاني

● ق . ن . ا ـ ، تونس ، :
غادر السيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية تونس امس متوجها الى نواكشوط في زيارة قصيرة يجرى خلالها مباحثات مع الرئيس الموريتاني محمد خونا ولد حيدالله .
وتتركز مباحثات القليبي في العاصمة الموريتانية على الموقف السياسى العربي وخاصة ما يتعلق بموضوع انعقاد مؤتمر القمة العربي المقبل في الرياض اضافة الى القضايا التي تهم منطقة المغرب العربي وفي مقدمتها الصحراء الغربية .

ندوة في تونس عن استخدام القمر الصناعى العربى

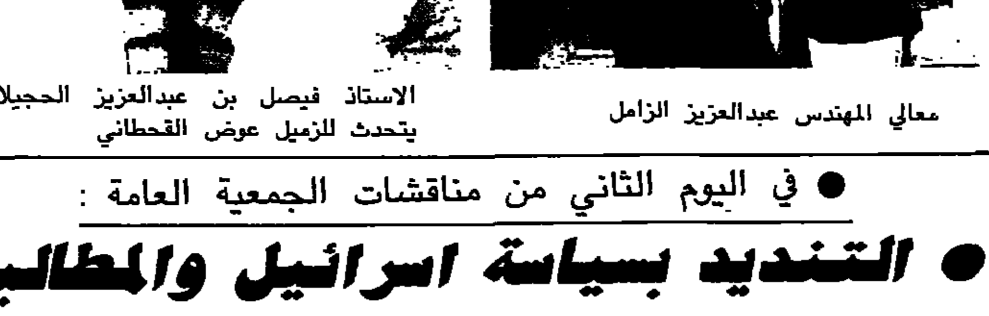
● واس ـ ، تونس ، :
يجرى حاليا في تونس مناقشة الاستخدام الثقافي والانتاج البرامجي الامثل للقمر الصناعي العربي ، عربسات ، وذلك في حلقة دراسية تنظمها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بالتعاون مع منظمة اليونسكو .
وتركز الحلقة التي بدات امس الاول وتنتهي اليوم ويشارك فيها عدد من الخبراء العرب على دراسة البرامج الثقافية والتربوية المزمع بثها عبر القمر الصناعي المقرر اطلاقه خلال الشهور القليلة القادمة .
كما سيتم خلال هذه الحلقة مناقشة تقنيات اخراج وبث هذه البرامج

الزامل والحجيلان وهشام ناظر لعكاظ : تعاون خليجي شامل

● القمة الخامسة دعم لمسيرة مجلس التعاون
● الاجتماعات الخليجية مثل اعلى للتلاحم والترابط
● المشاريع المشتركة بين دول المجلس قطعت شوطا كبيرا

عوض القحطاني ـ محمد محجوب (الرياض) :
اكد كل من معالي المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء فيصل الحجيلان وزير الصحة وهشام ناظر وزير التخطيط اهمية الاجتماعات التي يعقدها قادة دول مجلس التعاون الخليجي في مؤتمرهم الخامس بالكويت .





معالي المهندس عبدالعزيز الزامل

الاستاذ فيصل بن عبدالعزيز الحجيلان يتحدث للزميل عوض القحطاني

وقال معالي الوزراء في احاديث ادلوا بها لعكاظ بمناسبة انعقاد القمة ان ما تحقق من انجازات في اطار مجلس التعاون يدعو الى التفاؤل بمستقبل مشرق لابناء المنطقة واضافوا ان مؤتمر القمة الخليجي الخامس هو دفعة اخرى الى الامام نحو تحقيق الاهداف المشتركة خاصة في الظروف الحالية التي تمر بها المنطقة .
وقال معالي الوزراء ان اللقاءات الخليجية تجسيد للتلاحم والترابط والعلاقات القوية بين دول المنطقة
واكد معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل انه تمشيا مع توجيهات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بتشجيع التعاون الخليجي قطعت المشاريع الصناعية المشتركة بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية شوطا كبيرا .
وقال معاليه ان التعاون بين دول مجلس التعاون في مجال الصناعة جيد وهناك مشاريع مشتركة كثيرة .
واوضح معاليه ان هناك اتجاها لتكثيف وتشجيع المشاريع المشتركة بين دول مجلس التعاون في كافة المجالات .
واكد معالي المهندس الزامل ان الذي تحقق حتى الآن في مجال الصناعة كبير وننتظر تعاونا اكثر في المستقبل .
وحول الخطة الاستراتيجية للصناعات في دول مجلس التعاون اعلن معاليه انهما تحت الدراسة وتم تكليف الامانة العامة لدول مجلس التعاون باعداد ورقة وخطة عمل لطرحها على اجتماعات وزراء الصناعة بمجلس التعاون القادمة .
ووصف معاليه التعاون بين دول مجلس التعاون في مجال الكهرباء بانه بداية طيبة جدا وننظر للمستقبل بتفاؤل .
وقال معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل بن عبدالعزيز الحجيلان اننا نرى اليوم مسيرة العمل الخليجي تمضي قدما نحو الامام .
وقال ان القمة الخليجية في الكويت هي خطوة اخرى الى الامام في سبيل تحقيق الاهداف التي يتطلع اليها ابناء المنطقة نحو حياة افضل في جميع المجالات السياسية والاقتصادية والامنية .
فالعلاقات القوية مستمرة واللقاءات الخيرة تتواصل وستعطى نتائجها المثمرة باذن الله .
ونحن اليوم نرى ابناء الخليج يتجهون بانظارهم نحو الكويت الشقيقة لأن مثل هذا اللقاء والذي يعقد في هذا الوقت يعد مهما للغاية في منعطف تاريخ مجلس التعاون وفي منعطف الوضع العربي ولهذا يجب علينا ان ندعو الله بالتوفيق لقادتنا في مؤتمرهم الذي يعلق الجميع الآمال عليه لتحقيق قفزة جديدة في تاريخ المجلس وكم اود ان اشير الى ان الاخوة الاشقاء في الكويت يبذلون قصارى جهدهم من اجل انجاح المؤتمر ويدل على ذلك الاهتمام الاعلامي الكبير الذي تبذله دولة الكويت الشقيقة لهذا اللقاء .
ولا شك ان هذه اللقاءات تعطى المثل الاعلى لمدى التعاون والترابط والتلاحم بين ابناء الخليج ليكونوا لك صورة مشرقة في التاريخ وتعطي هذه اللقاءات دفعة قوية للعمل الخليجي المشترك
وحول ما تم انجازه في الفترات السابقة في اطار اجتماعات وزراء القمة على مستوى اجمالي التعاون قال معاليه ان جميع اللقاءات التي عقدت في مجال الصحة وتحت مظلة مجلس التعاون كان لها الاثر الايجابي في جميع قراراته وهذا ما يدل على نجاح مثل هذه اللقاءات الخيرة التي تعطي تحركا للتعاون المشترك في صورة موحدة
وهناك تعاون شامل ولا شك نحن نسعى الى تحقيق المنجزات التي ستكون لها الفائدة على ابناء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . وهذا يتم في اطار مثل هذه اللقاءات المستمرة بين الوزراء المختصين حتى تضع التصور الخليجي الواحد
وتحدث معالي الاستاذ هشام ناظر وزير التخطيط عن القمة الخليجية . فقال ان مثل هذه اللقاءات ما هي الا تجسيد للتلاحم والروابط العربية .. وهذا نابع من تاريخنا القديم . ولا يزال قادتنا يسيرون على منهج اسلافهم حتى يتجدد العطاء والخير باستمرار لابناء الخليج
وقال ان فكرة انشاء مجلس التعاون لدول الخليج العربية تهدف في الاساس الى ايجاد ترابط اوثق واعم واشمل فيما بين دوله
واللقاءات التي يعقدها قادة دول المجلس منذ انشائه تتناول مختلف اوجه التعاون بما يحقق الخير والرفاهية للمواطن الخليجي .
وحول ما حققه التعاون الخليجي في مجال التخطيط قال معاليه من المعروف ان اجتماعات وزراء التخطيط في دول مجلس التعاون تعقد على مدار السنة مرتين وحسبما تقرره الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج . وتتم هذه الاجتماعات عقب اجتماعات تعقدها لجان متعددة من الخبراء واللجان الفنية لوضع استراتيجية التنمية لدول الخليج . وتحدد ايضا المبادىء لتحقيق تلك الاهداف

رأي عكاظ

صياغة المستقبل الخليجى

● كتب المحرر السياسى .
تشكل اجتماعات القمة الخامسة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي تختتم اليوم في الكويت بعدا استراتيجيا هاما لتطوير البناء الذاتي والقدرة الذاتية لحماية امن واستقرار المنطقة وصيانة المكتسبات والانجازات التي تحققت من خلال مسيرة التعاون والتنسيق الشامل .
والمصير الواحد لمنطقة الخليج يعتمد بالدرجة الاولى على مصير امن واستقرار المنطقة ومدى قدرة دولها على صيانتهما ومواجهة ما يعترض المنطقة من تحديات والتصدى لما يحدق بها من اخطار .
ومن هذا المنطلق يكتسب الحديث عن استراتيجية عسكرية ودفاعية موحدة اهمية خاصة حيث ان مثل هذه الاستراتيجية تترجم الرغبة المشتركة والعزم الاكيد على تحمل المسئولية كاملة في الحفاظ على امن المواطن الخليجي واستقراره وسلامة دول المنطقة اعتمادا على القوة الذاتية في هذه الظروف الدقيقة التي تمر بها المنطقة والتي تتطلب اقصى قدر من اليقظة والتصور المشترك والموضوعي لاسلوب مواجهة التحديات وفي مقدمتها قضية استمرار الحرب العراقية الايرانية واحتواء اثارهاوافرازاتها ومحاولة تطويقها .
والقضايا التي بحثها قادة دول مجلس التعاون والتي تركزت في المجالات الاقتصادية والسياسية والعسكرية تعنى ان دول المجلس بصدد مواجهة شاملة لكل ما يتعلق بشئون المواطن الخليجي وحياته المعيشية . وما يتعلق بالتوجهات السياسية لدول المنطقة وتحركها لخدمة القضايا المصيرية العربية والاسلامية وكذلك ما يتعلق بأمن المنطقة سواء على الصعيد الداخلي او الخارجي .
واستراتيجية التنمية الشاملة التي يبحثها القادة تهدف الى تحقيق خير ورفاهية مواطني دول مجلس التعاون وازدهار دوله بينما تركز الاستراتيجية العسكرية على تنسيق التعاون بما يكفل تمازج الفعاليات العسكرية لدول المجلس وتكاملها من اجل صيانة امن واستقرار المنطقة . بينما تهدف الخطة الشاملة لمكافحة الارهاب الى صيانة الامن الداخلي والضرب بيد من حديد على كل يد تحاول العبث بأمن المواطن واستقراره .
وهذه الخطوات وما سيترتب عليها من نتائج لابد وان يكون لها نتائجها الايجابية على الاصعدة الامنية والاقتصادية والسياسية والعسكرية ليس على مستوى دول المنطقة فحسب وانما على المستويين العربي والاسلامي ومن بديهيات الامور ان القوة الخليجية وقدرتها على التأثير بفعالية على مختلف الساحات تظل رهنا بمدى قوة البناء الداخلي وتماسكه .. وهذا مدعاة لان نبذل المزيد من الجهد من اجل صياغة المستقبل الخليجى الذي نريده لمنطقتنا ولشعوب دولها والذي يسهم بايجابية في صياغة المستقبل العربي وتصحيح مسيرة هذه الامة .

١٣ مليار دولار لنفقات الحرب في الميزانية الايرانية

● رويتر ـ ، طهران ، :
قدم رئيس الوزراء الايراني مير حسين موسوى الى البرلمان مشروع ميزانية تخصص حوالي ١٣ مليار دولار للانفاق المباشر على الحرب الايرانية مع العراق والانفاق والمتعلق بها .
وقال موسوى ان اجمالي قيمة مشروع الميزانية للعام الذي يبدا يوم ٢١ مارس القادم يبلغ ٣.٨٦٨ مليار ريال (٤٢.٠٥ مليار دولار) وهو ما يقل بمقدار ثلاثة مليارات من الريالات الايرانية ٣٢,٦ مليون دولار عن ميزانية العام الحالي .
ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن موسوى قوله ان ، اولوية مطلقة ، ستولى الى الحرب مع العراق بينما سيتم التشديد على تعزيز الانتاج وايجاد وظائف وتخفيض التضخم السنوى .

● كوريا الجنوبية : حادث الحدود ليس مبررا لتأجيل المفاوضات

● واس ـ ، سيول ، .
استنكرت كوريا الجنوبية امس قرار كوريا الشمالية بتأجيل المحادثات الاقتصادية بين البلدين والتي كان مقررا ان تبدأ الاسبوع القادم .
وقال رئيس الوفد الكوري الجنوبي ان حادث اطلاق النار على الحدود المشتركة قبل يومين يجب الا يعيق تلك المفاوضات .
واقترح عقد المحادثات في السابع عشر من شهر ديسمبر القادم بدلا من الخامس من نفس الشهر .
وكانت كوريا الشمالية قد اعلنت امس الاول انها لن تحضر المحادثات الاقتصادية بين شطرى كوريا بسبب حادثة اطلاق النار على الحدود .
وذكر راديو كوريا الشمالية ان تلك المحادثات يمكن ان تستأنف العام القادم اذا تحسنت الظروف

● في اليوم الثاني من مناقشات الجمعية العامة :

● التنديد بسياسة اسرائيل والمطالبة بالمؤتمر الدولى للسلام

● وكالات الانباء ، الامم المتحدة ، :
ندد مندوبو الدول العربية في اليوم الثاني من المناقشات التي تجريها الجمعية العامة للامم المتحدة حول القضية الفلسطينية بالممارسات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة .. وطالبوا بضرورة عقد مؤتمر دولى لايجاد حل للقضية الفلسطينية .
واكدت البحرين ان اعادة الفلسطينيين الى ديارهم وتوفير الارادة السياسية الدولية وتحقيق تسوية عادلة لمشكلة الشرق الاوسط بالتصدى للتعنت الاسرائيلى كفيل بالخروج من دوامة الصراع العربي الاسرائيلي .
وقال السيد حسين راشد الصباغ مندوب البحرين لدى الامم المتحدة في كلمته ان دول العالم تدرك اهمية منطقة الشرق الاوسط في كونها منطقة استراتيجية كبيرة ولن تنعم بالاستقرار والسلام والامن طالما لم تحل القضية الفلسطينية حلا عادلا .
واعلن السيد الصباغ تاييد بلاده المطلق لعقد مؤتمر دولي في الاطار الذي حدده المؤتمر الدولي المتعلق بالقضية الفلسطينية الذي عقد في جنيف عام ١٩٨٣ والقيام بعملية السلام الحقيقية في الشرق الاوسط يرعاها مجلس الامن الدولى وتقوم الامم المتحدة بالاعداد لمثل هذا المؤتمر انطلاقا من مسئوليتها السياسية والادبية والتاريخية .
وقال محمد القوارى مندوب قطر ان اسرائيل تسعى الى اضاعة الوقت من اجل مواصلة احتلالها لجنوب لبنان ..
وطالب بانسحاب اسرائيل .. واعرب عن اسفه ازاء عجز الامم المتحدة عن ايجاد حل لقضية الشرق الاوسط .
وحملت مصر اسرائيل مسئولية حرمان الفلسطينيين من حقوقهم ودعت الى انسحاب فورى للقوات الاسرائيلية من الاراضي المحتلة .
وقال رئيس الوفد المصرى لدى الامم المتحدة احمد توفيق خليل دعونا نفسح المجال في الشرق الاوسط للشعب الفلسطيني حتى يتمكن هو ايضا من اقامة دولته والانضمام الى مجتمع الدول .
واضاف السيد خليل ان القوة المجردة لم تفلح في قهر المشاعر الوطنية للشعب الفلسطيني الذي يناضل بحق وعدل من اجل اقامة دولته على ارضه واشار الى ان السياسات التي تتبع لعرقلة ذلك مثل اقامة المستوطنات في الضفة الغربية المحتلة وغير ذلك من الممارسات تعتبر معارضة لمصالح الشعب الفلسطيني وتعرقل للسلام في المنطقة .
ومن ناحية اخرى اكد الاتحاد السوفيتي امام الجمعية العامة للامم المتحدة انه على استعداد للتعاون من اجل ايجاد حل ، بناء ، للنزاع في الشرق الاوسط واقامة سلام حقيقي وعادل ودائم في هذه المنطقة .
واشار اوليج ترويانوفسكى مندوب الاتحاد السوفيتي الى خطة التسوية التي اكدتها موسكو من جديد منذ بضعة اشهر والتي تنص على الدعوة لانعقاد مؤتمر دولى من اجل احلال السلام في الشرق الاوسط كما طالبت بذلك الجمعية العامة في العام الماضي .
وكان السكرتير العام للامم المتحدة قد اوضح في تقرير قدمه للجمعية العامة انه من المستحيل عقد مثل هذا المؤتمر في الوقت الراهن بسبب عدم موافقة عدد من الاطراف المعنية . ومن المعروف ان اسرائيل والولايات المتحدة رفضتا بصورة قاطعة اجراء مفاوضات في هذا الاطار .
وتحدث روبرت ماك دوناج ، ايرلندا ، باسم الدول العشر الاعضاء في المجموعة الاقتصادية الاوروبية وذكر بموقف المجموعة . واشار المندوب الايرلندي الى المقترحات المفيدة التي طرحت من قبل وقال انه ينبغى ان تعترف اسرائيل بحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة ودعا الاطراف المعنية الى السير قدما في هذا الاتجاه واضاف اننا نعتقد ان هذه الاطراف المعنية يمكن ان تبدا بالعدول عن التهديد او استخدام القوة وبتخلى اسرائيل عن سياسة بناء المستوطنات في الاراضي المحتلة التي تتعارض مع القانون الدولى .
واكد سعود بن سالم العنسي مندوب سلطنة عمان الدائم لدى الامم المتحدة على اهمية دور دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في تحقيق الاستقرار والسلام في منطقة الخليج والعالم بأسره وقال في كلمته انه لا شك في ان كافة دول المجلس تناضل من اجل تحقيق الاستقرار في منطقة الخليج وفي منطقة الشرق الاوسط بأسرها واضاف انها تؤمن ايمانا راسخا بدورها العربي والاسلامي وبمساهمتها في الحفاظ على السلام الدولي .



حطام السيارة الملغومة التي انفجرت امس الاول بالقرب من قصر الرئاسة فس سانتياغو بشيلى اثناء المظاهرات المعادية للحكومة العسكرية .
(أ . ب ـ صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

مظاهرات صاخبة في شيلى احتجاجا على الحكم العسكرى

● وكالات الانباء ـ ، سانتياجو ، :
استخدم البوليس في شيلي مدافع المياه لتفريق مظاهرات جرت في وسط العاصمة سانتياجو امس في الوقت الذي انتشرت فيه القوات المزودة بتجهيزات قتالية باعداد كبيرة لمواجهة الاحتجاجات على حكومة الرئيس اوجيستو بينوشيه العسكرية التي مضى عليها ١١ عاما في السلطة .
وكان عدد من السياسيين المعارضين قد دعوا الى قيام احتجاجات امس الاول على حالة الحصار التي فرضها الجنرال بينوشيه قبل ثلاثة اسابيع في البلاد وتولى جنود يحملون اسلحة آلية حراسة الشوارع الرئيسية ومحطات قطار الانفاق بينما قامت قوات في سيارات جيب وسيارات مدرعة بدوريات في الاحياء الفقيرة لليوم الرابع على التوالي .
وكانت سيارة ملغومة قد انفجرت ليلة امس الاول بالقرب من قصر الرئاسة عشية الاحتجاجات . وقال شهود العيان ان هذا الانفجار كان واحدا من بين عشرة انفجارات قال سكان العاصمة انها وقعت في مناطق متفرقة .
وسحبت الحكومة العسكرية التصاريح الممنوحة الى المراسلين الاجانب الموجودين في تشيلي .
وكان هؤلاء الصحفيون (٢٠٠ مراسل من اوروبا وامريكا) قد وصلوا الى سانتياجو في اليوم الثاني من الاحتجاجات .

● الصين : عودة العلاقات بين بغداد وواشنطن تعجل بانهاء الحرب

● ا . ف . ب ـ ، بكين ، .
تأمل الصين في ان يساهم استئناف العلاقات بين الولايات المتحدة والعراق في التعجيل بنهاية الحرب العراقية الايرانية .
فقد ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة في تعليق لها امس ان العراق بشكل خاص اعرب عن امله في ان تلعب الولايات المتحدة وحلفاؤها دورا ايجابيا من اجل تسوية النزاع بالطرق السلمية .
واضافت انه يخشى في الوقت نفسه من رد فعل غاضب من جانب ايران ، وقالت الوكالة ان الولايات المتحدة اكدت انها ستظل تعارض ارسال الاسلحة الى منطقة الخليج كما كانت تعارض ذلك في السابق .

اكتشاف عبوة ناسفة كبيرة في القدس المحتلة

● أ . ف . ب ـ ، القدس المحتلة ، .
ذكر مصدر بوليسى اسرائيلي ان شحنة ناسفة كبيرة ابطل مفعولها في وسط القدس المحتلة .
وقال المصدر نفسه ان الشحنة الملغومة التي عثر عليها احد المارة قد اخفيت بالقرب من محطة اوتوبيس تقع امام المركز التجاري الكبير ويقع هذا المركز في احد الشوارع الاكثر ازدحاما بالمارة في المدينة
ودعا المتحدث باسم البوليس الاسرائيلي المواطنين الى توخى اليقظة .

شارون يرفض الاعتراف بمسئوليته عن المذابح !

● أ . ف . ب ـ ، نيويورك ، .
صرح الجنرال اريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي السابق امام محكمة نيويورك .. التي تنظر في قضية السب التي رفعها ضد مجلة تايم .. بأن مذابح مخيمى اللاجئين الفلسطينيين في صابرا وشاتيلا في سبتمبر ١٩٨٢ وقعت بطريق الخطأ .
واضاف ، انه تلقى العقاب عن ذلك ودفع الثمن ، وقد استغرقت شهادة شارون واستجوابه سبعة ايام . وكانت القضية قد بدا النظر فيها يوم الثالث عشر من نوفمبر الجاري ثم توقفت من الخميس حتى الاحد الماضيين بسبب الاحتفال باعياد دينية .
وجدير بالذكر ان الجنرال شارون الذي يشغل حاليا منصب وزير الصناعة والتجارة يطالب بتعويض قدره ٥٠ مليون دولار مقابل ما اسماه بالضرر الذي لحق به من جراء نشر مجلة تايم مقالا يشير الى انه المسئول عن المذابح



رجال المكتب الفيدرالي للتحقيقات ، يرافقون ، كارل إف كوكر ، ، الموظف السابق بوكالة المخابرات الامريكية ، بعد القاء القبض عليه بتهمة تسليم معلومات عن الامن القومى للمخابرات التشيكية .
(أ . ب . صورة هاتفية لعكاظ بالتعاون مع واس)

□ الزعنون والنتشة لـ « عكاظ » :

انتخاب السائح يؤكد استقلالية القرار الفلسطينى

● تمثيل جميع الفصائل الفلسطينية في اللجنة التنفيذية

■ محمد كريشان ـ ، عمان ، :
اكد السيد سليم الزعنون (ابو الاديب) النائب الاول لرئيس المجلس الوطني الفلسطيني بأن انتخاب الشيخ عبدالحميد السائح رئيسا للمجلس الوطني الفلسطيني دلالة قوية ورائعة على ان المجلس قد انتخب رجلا فلسطينيا ذا مواقف مشهودة ولا ينتمي لاى حزب او نظام وانما ينتمى فقط الى فلسطين . كما انه احد مؤسسى منظمة التحرير الفلسطينية ..
واضاف ابو الاديب في تصريح خاص لـ ، عكاظ ، ان الشرعية الفلسطينية استقرت امام انظار كل العالم . وكل ضيوف المجلس الوطني . ووصف بالتخريب كل محاولة تشويش على المجلس الذي انعقد بنصابه القانوني قائلا بان من حق النظام الاساسي للمنظمة ان يؤاخذ على مثل هذا العمل الى درجة توجيه تهمة الخيانة .
وحول ما يقال عن توجه مجلس عمان الى حلول لا تلبى الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني قال بان لاشيء مطروح الآن .
واكد الزعنون ضرورة انتخاب لجنة تنفيذية قوية قادرة على مواجهة التحديات ومواصلة النضال بحزم من اجل نيل الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .
من ناحية اخرى اكد السيد رفيق النتشة (ابو شاكر) عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وعضو المجلس الوطني الفلسطيني بأن الفصائل الوطنية الفلسطينية ستكون ممثلة في اللجنة التنفيذية
واضاف بأن التحرك الاردني الفلسطيني سيتركز على الاتصال بجميع الاصدقاء والقوى المؤيدة لحقوق الشعب الفلسطيني حتى تشكل كتلة ضغط شديدة على الولايات المتحدة .
كما تعترف بهذه الحقوق الا انه اعرب في نفس الوقت عن شكه في مردود مثل هذا التحرك . واضاف ابو شاكر بانه لا يوجد على الساحة الفلسطينية اى مشروع سلام جدى قابل للتنفيذ .
وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية ستواصل مع ذلك تحركها السياسى الذي يجب ان يكون مدعوما بالكفاح المسلح الذي يتيح فرص الضغط

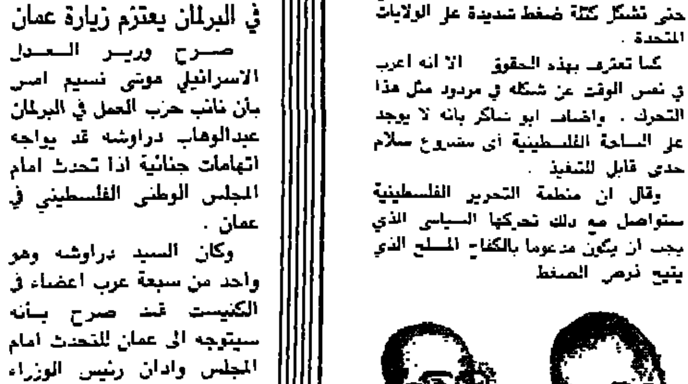








النتشة — الزعنون



عبدالوهاب دراوشه . العضو العربي في الكنيست الاسرائيلي الذي اعلن عن اعتزامه حضور اجتماع المجلس الوطني الفلسطيني في عمان وهددت اسرائيل بمحاكمته .
(أ . ب ـ صورة هاتفية لعكاظ)

اسرائيل تهدد بمحاكمة عضو عربي في البرلمان يعتزم زيارة عمان

صرح وزير العدل الاسرائيلي موشى نسيم امس بأن نائب حزب العمل في البرلمان عبدالوهاب دراوشه قد يواجه اتهامات جنائية اذا تحدث امام المجلس الوطنى الفلسطيني في عمان .
وكان السيد دراوشه وهو واحد من سبعة عرب اعضاء في الكنيست قد صرح بانه سيتوجه الى عمان للتحدث امام المجلس وادان رئيس الوزراء شيمون بيريز ووزير الخارجية اسحق شامير الفكرة على الفور وصرح نسيم بانه امر المدعى العام ببحث ما اذا كانت هناك اسس لمحاكمة دراوشه
وقال ، اذا ثبت انه توجه الى دولة عدوه واجرى اتصالات مع اعداء اسرائيل ، فان المدعى العام سيضطر الى ان يطلب من البرلمان رفع الحصانة عنه حتى يمكن تقديمه للمحاكمة .

٧٩ عملية فدائية نفذتها المقاومة اللبنانية ضد قوات الاحتلال

● رويتر ـ ، بيروت ، .
اعلنت المقاومة الوطنية اللبنانية انها قامت بـ ٧٩ عملية ضد قوات الاحتلال الاسرائيلية في جنوب لبنان وراشيا والبقاع الغربي خلال الشهر الماضي
وجاء في البيان الشهري الذي تصدره المقاومة ان ٥٤ عملية عسكرية من العمليات المذكورة نفذت ضد قوات الاحتلال كما نفذت ٢٥ عملية ضد ميليشيات ما يسمى ، بجيش جنوب لبنان ، الذي تدعمه اسرائيل وذلك في الفترة من ٢٤ اكتوبر الماضي (٢٣ نوفمبر الحالي)
وقال البيان ان الهجمات ، اوقعت عشرات الاصابات في صفوف الاحتلال وعملائه كما دمرت واعطبت ١٨ آلية وسيارة عسكرية
وجاء في البيان ان من العمليات التي تراوحت بين نصب الكمائن واطلاق القذائف الصاروخية والصواريخ وزرع العبوات الناسفة والاشتباك مع قوات حركة المقاومة الوطنية اللبنانية لمستعمرة نزعيت الاسرائيلية الشمالية
وتتعرض قوات الاحتلال الاسرائيلي والميليشيات المتحالفة معها لهجمات شبه يومية في المناطق اللبنانية التي تحتلها .
واعلن متحدث عسكري اسرائيلي امس ان هجومين وقعا في جنوب لبنان احدهما ضد القوات الاسرائيلية والآخر ضد ما يسمى بجيش جنوب لبنان الذي تموله اسرائيل
فقد تعرضت دورية اسرائيلية لهجوم بالاسلحة الاوتوماتيكية وبصواريخ ار ـ بي ـ جي في القطاع الشمالي من قرية حوبا ..
واوضح المتحدث ان الدورية ردت بكثافة على النيران ثم واصلت سيرها
واضاف المتحدث ان موقعا اسرائيليا آخر تعرض لهجوم بالاسلحة الاوتوماتيكية في القطاع الشرقى من جنوبى لبنان جنوب بحيرة قرعون

مبادرة دولية لتخفيف التوتر بين الشرق والغرب

ا.ف.ب (لندن) :
تقدم سبعة من رؤساء الحكومات السابقين وثلاثة من وزراء الخارجية السابقين في الدول الغربية بمبادرة جديدة ترمي الى تخفيف حدة التوتر بين الشرق والغرب .
دعا الموقعون على بيان أطلق عليه اسم ، بيان اسبن ، نسبة الى المعهد المستقل للدراسات الانسانية الذي تبنى المبادرة .. الى اجراء اتصالات وثيقة تحظى بقدر اكبر من المتابعة سواء في الشرق او الغرب في المجالات السياسية والتجارية والثقافية .
ومن بين الموقعين على هذا البيان ادوارد هيث (حزب المحافظين البريطاني) وجيمس كالاهان (حزب العمال البريطاني) رئيسا وزراء بريطانيا السابقان وهيلموت شميت مستشار المانيا الغربية السابق وبيير ترودو رئيس الوزراء الكندي السابق فضلا عن برونو كرايسكي مستشار النمسا السابق . اما وزراء الخارجية السابقون الثلاثة فهم سيروس فانس (الولايات المتحدة) وميتشيل شارب (كندا) وسابورو اوكيتا (اليابان) .
وطالب الموقعون بان يتم ابعاد الاسلحة النووية التكتيكية من منطقة الحدود بين الشرق والغرب في اوروبا من اجل الحد من مخاطر اندلاع حرب نووية .
من ناحية اخرى رحب البيت الأبيض امس بحذر بما اعلنه الرئيس السوفيتي تشرنينكو من ان معادثات الاسلحة مع الولايات المتحدة يجب ان تتضمن الصواريخ النووية الاستراتيجية والمتوسطة المدى
وصرح لارى سبيكس المتحدث باسم البيت الأبيض بانه يبدو ان وصف تشرنينكو للموضوع الذي سيخضع للبحث اولا وقبل كل شيء في هذه المباحثات يتمشى مع وجهات النظر التي اعربت عنها الولايات المتحدة في البيانات التي صدرت بهذا الشأن
وقال اننا نتطلع قدما الى المزيد من استكشاف القضايا عبر القنوات الدبلوماسية .

● بغرض تحسين العلاقات : امريكا تسمح بنقل التكنولوجيا المتقدمة للهند

● ا . ف . ب ـ ، نيودلهى ، .
بدات الولايات المتحدة والهند في اجراء مفاوضات تتركز حول نقل التكنولوجيا .. وتستمر هذه المحادثات لمدة اسبوع كامل ..
اعلن ذلك متحدث باسم السفارة الامريكية في نيودلهى .. واوضح انه في المجال الاقتصادي من المقرر ان تنتهى مفاوضات اخرى في الاسبوع القادم بتوقيع اتفاق مبدئي حول الصادرات الامريكية للهند من معدات واجهزة تكنولوجية متقدمة وحاسبات الكترونية .

قطر توقع اتفاقية قانون البحار

● ق.ن.ا ـ ، الامم المتحدة ، .
وقعت قطر على اتفاقية قانون البحار وذلك في احتفال خاص اقيم بمقر السكرتارية العامة للامم المتحدة امس .
وقام بالتوقيع سعادة السفير حمد عبدالعزيز الكوارى مندوب قطر الدائم لدى المنظمة الدولية .
وصرح السفير حمد الكوارى بان قطر تصبح الدولة ، ٢١ ، بعد المائة التي توقع على الاتفاقية التي حازت قبولا دوليا متعدد الاطراف
واعرب عن سعادته للتوقيع على هذه الاتفاقية التي تعتبر رائدة في مجالها من القانون الدولى .

● المعارضة الايرانية : مظاهرة يشترك فيها ١٠٠ الف شخص في طهران

ذكرت مصادر منظمة مجاهدى خلق الايرانية المعارضة في باريس ان مظاهرة كبيرة جرت في طهران واشترك فيها حوالي ١٠٠ الف متظاهر ..
وقالت انه نقلا عن معلومات قادمة من ايران ان المظاهرة بدات عقب مباراة لكرة القدم يوم الجمعة الماضي بين الفريق الايراني وفريق بلغاريا .
وقد ردد المتظاهرون شعارات معادية للحكومة وقامت قوات البوليس بمحاصرة الملعب والشوارع المجاورة في حى الأمجدية .

زيادة ميزانية الدفاع في الاتحاد السوفيتي

اعلن ، فاسيلي جاربوزوف ، وزير المالية السوفيتي عن زيادة ميزانية الدفاع في العام القادم للمرة الاولى منذ عام ١٩٨١ لتصل الى ١٩.٠٦٣ مليار روبية اكثر من ٢٠ مليار دولار .
وكان الاتحاد السوفيتي قد اعتمد في العام الحالي مبلغ ١٧.٠٥٤ مليار روبية لصالح ميزانية الدفاع وهو رقم ثابت منذ عام ١٩٨١ واوضح الوزير امام مجلس السوفييت الاعلى ، البرلمان ، ان ميزانية الدفاع لعام ١٩٨٥ ستمثل ٤.٩٪ من ميزانية الدولة .

هكذا من الأصل

قمة المسئولية الواعية

يشهد العالم بمختلف اجهزة رصده وتوقعاته . منذ اللحظة التى بدأ فيها الكويت الشقيق يستقبل رؤساء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . مشهداً تاريخيا آخر من سلسلة المشاهد النادرة الرائعة فى تاريخ مسيرة الأمة العربية نحو حلمها وهاجسها الاعظم . وهو وحدة الصف . ووحدة الكلمة . ووحدة الأهداف . تحت ظلال الايمان بان التضامن والوقفة الواحدة فى وجه التحديات السياسية والحضارية . هما ـ وحدهما ـ السبيل الى تحقيق الآمال الكبيرة التى تعقدها شعوب هذه الأمة . فى الخروج من حلبة النضال بالنصر المنشود .

كلمة الحسم والاصرار

انها القمة الخامسة . يعقدها رؤساء دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . فى رحاب دولة الكويت الشقيق .. بينها وبين القمة الأولى التى انعقدت فى ٢٥ مايو عام ١٩٨١ م فترة من الزمن لا تزيد عن طرفة عين فى حساب التاريخ .. وفى انعقادها اليوم . وفى اعقاب التطورات الضخمة فى أحداث أرعدت وأبرقت بالكثير من نذر الأخطار التى احدقت بالمنطقة . تسطع فى الآفاق الدولية حقيقة . تقدم للمسيرة العربية وللمجتمع الدولى . كلمة الحسم والاصرار التى قالت . منذ انعقاد القمة الأولى وحتى اليوم . أن الانتماء الى الأرض الواحدة والانطلاق منها تحت ظلال العقيدة الواحدة . ومن تراب التاريخ الواحد وباللغة الواحدة ووشائج الأعراق والدماء الواحدة .. ان كل ذلك قد صنع واقام النموذج الفريد لما يعنيه تلاحم الشعوب . ولما يستهدفه طبيعة هذا التلاحم من الانطلاق فى مسيرة النضال نحو النصر . الذى اثبتت تجارب هذا النضال فى الساحة العربية . وفى مواجهة مختلف التحديات . انه لن يتحقق الا بالتضامن والتعاون تقدم دول الخليج الست . مثالهما أو نموذجهما الفريد .

بقلم: عزيز ضياء

سبق ان صنعنا هذا التاريخ

وفى انعقاد القمة الخامسة اليوم . فى رحاب دولة الكويت الشقيق . تعبير جديد وبليغ . عن حرص القيادات الخليجية . ممثلة فى الملوك والأمراء والرؤساء . عن طموحات شعوب المنطقة الخليجية وآمالها فى التلاحم . ينبثق من الأيمان العميق بمسؤولية هذه الشعوب عن امانة التاريخ . الذى مازال ينتظر من الأنسان العربي . تلك الوثبة الظافرة تعيد الى الأذهان . ان هذا الانسان . قد سبق له ان صنع هذا التاريخ . بكل ما توهج وشمخ فيه من معمار الأمجاد .. وانه قد آن له اليوم . أن ينفض عنه غبار الغفلة والغفوة فينهض . قويا قادرا على الاضطلاع بمسئولية صنع هذا التاريخ رغم كل ما اصبح يواجهه من تحديات . وما يتربص به من اخطار .

يشهد العالم . فى انعقاد القمة الخليجية الخامسة اليوم . اطلالة جديدة من قمة المسئولية . بمضامينها الواسعة العميقة . تجتمع . لتتعمق تطورات الأحداث . ومعطياتها على المدى المنظور والبعيد . وليس فقط بالنسبة للساحة الخليجية . باستراتيجية موقعها من العالم . وانما ايضا . وبنفس مستوى الأدراك لهذه المسئولية . بالنسبة للأرض العربية كلها . فى مرحلة من تاريخ الصراع فيها . بينها وبين القوى المتآمرة عليها والوالغة فى مقدرات ومصائر شعوبها . تؤكد جميع المؤشرات . انها المرحلة التى تحتم اليوم واكثر من اى وقت مضى ـ وقفة واعية تقفها جميع القيادات فى العالم العربى . فيها الى جانب الوعي الدقيق المتعمق . واليقظة العقلانية المتوثبة . الرغبة المخلصة والنوايا الطموحة المتوجسة . فى التعامل مع القضايا المصيرية المعلقة . بروح واسلوب الحسم القادر بعنصر العزيمة الصادقة فيه . على الخروج بالأمة . من الطوق الحديدى . الذى تضربه حولها قوى يزيد من شراسة اطماعها واحقادها . ما ظلت تعانيه او تمارسه هذه القيادات من خلخلة فى الصف . وتناثر فى الممارسات . وتشتت فى وجهات النظر . وتباعد فى اسلوب التعامل مع الأخطار .

التحديات والفعالية الجادة

لا شك أن القيادات الخليجية فى القمة الخامسة . تجتمع اليوم وفى منطق كل عضو من أعضائها . احساس متوفر . وعميق . بأن التحديات التى تواجهها الساحة العربية . قد اصبحت أشد الحاحا واسرع ايقاعا . واصرخ مطالبة بالفعالية الجادة . التى تستهدف محاولة الخروج بهذه الساحة وشعوبها من ذلك الطوق الحديدى الذى يحيط بها . والخلاص من براثن الخطر الذى يحدق بمستقبلها . اذا ما ظلت الأوضاع العربية على ما هي عليه . من التميع والدوران فى فراغ التشتت والتبعثر والضياع . ومن هذا المنظور . وبحوافز ودوافع هذه المسئولية تتعلق انظار العالم العربي أولا . وانظار العالم على رحبه ثانيا . بما لابد ان تعالجه هذه القمة . ليس فقط بالنسبة لشعوب المنطقة الخليجية . وانما بالنسبة لشعوب الأمة العربية من منظور المصالح المشتركة . والأهداف المتماثلة . وحوافز العمل الموحد والمرسوم والمدروس . للحفاظ على حق انسان المنطقة . فى حياة آمنة وادعة . ومسيرة نمو وتطور . حرة بعيدا عن ظلال التبعية والاحتواء . التى لم يعد يجهل احد . ان القوى الكبرى تتربص بها وتتطلع اليها . وتعمل على نشرها كجزء من استراتيجيتها . فى منطقة الخليج بالذات . التي كان من قدرها . ان تظل عقودا عديدة مقبلة من السنين . مجمعا ساخنا للاستراتيجيات الدولية التى تسهر على مصالحها . ولن تنام عنها ما دامت تتجمع فيها هذه الاستراتيجيات .

نجاح التجربة الرائدة

وتنعقد القمة الخليجية الخامسة اليوم . فى رحاب دولة الكويت الشقيق . متابعة لمسيرة التعاون بين الدول الخليجية الست منذ تأسس المجلس فى عام ٩٨١ . وقد كان وما يزال رائعا وفريدا ان تستمر هذه المسيرة . وان تنطلق نحو تحقيق اهدافها . وان لا يطرأ اطلاقا ما يعرقل او يوقف هذا الانطلاق . مما لا يعني شيئا اقل من ان التجربة الرائدة قد نجحت . وانها سائرة وسوف تظل تسير فى طريق النجاح المتواصل . وليس فقط بالأسلوب العشوائي . او التمثيل الفارغ وانما باسلوب عملي ومدروس . وسخى العطاء . وسريع التطور والنمو . بحيث لا نجد حرجا فى ان نقول ان اسلوب التعاون بين هذه الدول الست . قد استطاع ان يتمخض عن نتائج استلفتت انظار العالم . فى مجالات حيوية وملحة ومنها المجالات الاقتصادية والثقافية والسياسية .. وكان ما تحقق فى المجال الأمني . والعسكرى على الأخص . انجازا ضخما بكل مقياس . اذ أثبت تصميم هذه الدول وفعالية هذا التصميم . على الأضطلاع بمسئولية الدفاع عن النفس . وعلى رفض تدخل القوى الغربية فى المنطقة الخليجية بذريعة الدفاع عنها او مساعدتها على هذا الدفاع . فاذا اضفنا الى ذلك مختلف المشاريع والأنجازات التى استهدفت تجاوز الحدود والقيود بين هذه الدول . وعمقت مفهوم العلاقة التى تربط بين شعوبها . فاننا نواجه مضمونا اوسع وأرحب كثيرا من مجرد المعنى المحدود الذى تعبر عنه كلمة (تعاون) . وفى ذلك دليل قوى . على ان القيادات العليا فى هذه الدول . قد تجاوزوا الشكليات والشعارات . واستغنوا عن القشور . اكتفاء باللباب باعتباره هو . وفيه وحدة ما يحقق ويضمن مصلحة انسان هذه الأرض وقد كانت هذه المصلحة منذ البداية . وسوف تظل دائما هدف التعاون ومنطلقه الأصيل .

حلم الوحدة العربية

لقد طرح مجلس التعاون لدول الخليج العربية . على الساحة العربية . واحدة من اعظم التجارب التى شهدها تاريخ الحلم الكبير .. حلم الوحدة العربية . ليس فقط منذ تمخض عنها الفكر السياسي العربى . منذ عقود من السنين فى التاريخ المعاصر . وانما منذ اجيال وقرون عاشها الانسان العربي فريسة سائغة للتمزق والضياع . ومن هذا المنظور . نجد ان القمة الخامسة . حين تجتمع . فى رحاب دولة الكويت الشقيق . معنية ـ الى جانب المواضيع الأمنية والعسكرية . على ضوء نتائج تمريني درع الجزيرة الأول والثاني ـ ببحث كافة تطورات الحرب الضروس القائمة بين دولتين اسلاميتين شقيقتين طوال ما يزيد عن اربع سنوات . هما العراق وايران . ودراسة التطورات الطارئة على قضية الشرق الأوسط . وعلى القضية الفلسطينية وقضية لبنان . باعتبارها القضايا . التى اصبحت بما استجد على تفاعلاتها . تطالب اليوم اكثر من اى وقت مضى بموقف عربي موحد . يستدعي بطبيعة التحديات الماثلة . انعقاد مؤتمر القمة العربية . الذى تتعلق به آمال وتطلعات الشعوب العربية . وقد انهكتها حالة الترقب والمراوحة والأنتظار . وآن لها . ان ترى دولها فى هذه القمة . وقد اضطلعت بمسؤولياتها فى مواجهة هذه التحديات الشرسة التي ما تزال تتلاحق . وتؤكد ان السبيل الوحيدة الى وقفها عند حدها . والخلاص من كابوس عبثها وافرازات حقدها . هي فى الموقف الواحد والكلمة الواحدة . والصف المتماسك الواحد .. بعيدا عن براثن الخلاف . والتشتت والضياع .

قمة المسئولية الواعية

تنعقد الآمال . على ما سوف تتمخض عنه اجتماعات القمة الخليجية الخامسة . بالنسبة لهذه القضايا المصيرية الملحة . لانها قمة المسؤوليات القيادية الواعية . التى عرفت كيف تتعامل مع الأحداث فى المنطقة الخليجية . ولها من حكمة وعقلانية اعضائها ما يطمع الانسان العربي . فى ان تقدم خريطة العمل العربي . وخطوط السير . نحو الهدف الكبير والحلم العربي الكبير .

● وثائق :

النظام الداخلي للمجلس الأعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية

● عكاظ / خاص :

جسد مجلس التعاون لدول الخليج العربية كافة آمال وتطلعات أبناء المنطقة وتعريفا للقارىء بتنظيمات مجلس التعاون تنشر (عكاظ) اليوم وثيقة النظام الداخلي للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية .

النظام الداخلي للمجلس الأعلى

مادة (١)

تعاريف

يسمى هذا النظام . النظام الداخلي للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية . ويتضمن القواعد المنظمة لاجراءات انعقاد المجلس وممارسة مهامه

مادة (٢)

عضوية المجلس الاعلى ومهامه

١) يتألف المجلس الاعلى من رؤساء الدول الاعضاء بمجلس التعاون وتكون رئاسته دورية حسب الترتيب الهجائي لاسماء الدول

٢) تبلغ كل دولة عضو الامين العام باسماء اعضاء وفدها الى اجتماع المجلس قبل موعد افتتاحه بسبعة ايام على الاقل

مادة (٣)

مع مراعاة احكام مجلس التعاون اختصاصات المجلس الأعلى المنصوص عليها في المادتين ٤/٨ من النظام الأساسي للمجلس ان يقوم بما يأتي

١) انشاء لجان فنية واختيار اعضائها من مرشحي الدول الاعضاء المختصين في مجالات عملها .

٢) ان يعهد الى واحد او اكثر من اعضائه بدارسة موضوع معين وتقديم تقرير عنه يوزع على الاعضاء قبل الجلسة التي يبحث فيها الموضوع بوقت كاف

مادة (٤)

انعقاد المجلس الاعلى

١) ـ أ ـ يجتمع المجلس الاعلى في دورة عادية في السنة ويجوز عقد دورات استثنائية بناء على طلب اي من الاعضاء وتأييد عضو آخر

ب ـ يعقد المجلس الاعلى دوراته على مستوى رؤساء الدول

جـ ـ يعقد المجلس الاعلى دوراته في بلدان الدول الاعضاء

د ـ يدعو الامين العام قبل انعقاد المجلس الاعلى الى اجتماع يحضره مندوبون عن الدول الاعضاء من اجل التشاور في الامور المتعلقة بأعمال دورته .

٢) ـ أ ـ يحدد الأمين العام تاريخ بدء الدورات كما يقترح موعد انتهائها

ب ـ يوجه الأمين العام الدعوة لحضور الدورة العادية قبل موعد الاجتماع بثلاثين يوما على الاقل وللدورة الاستثنائية قبل موعد الاجتماع بخمسة ايام على الاكثر

مادة (٥)

١) يقرر المجلس الاعلى في بداية كل دورة سرية الجلسات او علانيتها .

٢) يكون انعقاد المجلس الاعلى صحيحا اذا حضره رؤساء ثلثي الدول الاعضاء ويتخذ قراراته في المسائل الموضوعية باجماع الدول الاعضاء الحاضرة المشتركة في التصويت وفي المسائل الاجرائية بالاغلبية وعلى العضو الممتنع عن التصويت ان يسجل عدم التزامه بالقرار .

مادة (٦)

١) ينعقد المجلس الاعلى في دورة استثنائية

أ ـ بناء على قرار سبق اصداره في دورة سابقة .

ب ـ بناء على طلب دولة من الدول الاعضاء وتأييد دولة اخرى وفي هذه الحالة ينعقد المجلس خلال خمسة ايام على اكثر من تاريخ توجيه الدعوة للدورة الاستثنائية

٢) لا تدرج في جدول اعمال الدورات الاستثنائية مسائل غير التي عقدت الدورة من اجل النظر فيها .

مادة (٧)

رئاسة المجلس الاعلى :

١) تسند رئاسة المجلس الاعلى عند بدء كل دورة عادية الى رؤساء الدول الاعضاء بالتناوب بينهم على أساس الترتيب الهجائي لاسماء الدول ويظل الرئيس يمارس اعمال الرئاسة الى ان تسند لخلفه في مستهل اعمال الدورة العادية التالية

٢) لا يجوز لرئيس دولة طرف في نزاع قائم ان يرأس الدورة او الجلسة التي تخصص لمناقشة هذه المسألة وفي هذه الحالة يعين المجلس رئيسا مؤقتا

٣) يعلن الرئيس افتتاح واختتام الدورات والجلسات ووقف الجلسات واقفال باب المناقشات ويكفل مراعاة احكام النظام الاساسي لمجلس التعاون وهذا النظام ويعطي الكلمة حسب ترتيب طلبها ويطرح الاقتراحات لأخذ الراي فيها ويدير التصويت ويبت في نقاط النظام ويعلن القرارات ويتابع اعمال اللجان ويبلغ المجلس الرسائل الواردة اليه

٤) للرئيس حق الاشتراك في المداولات والاقتراح نيابة عن الدولة التي يمثلها وله ان ينيب عنه في ذلك احد اعضاء وفده .

مادة (٨)

جدول اعمال المجلس الاعلى :

١) يعد المجلس الوزاري مشروع جدول اعمال المجلس الاعلى ويقوم الامين العام بتبليغه مع المذكرات التفسيرية والوثائق للدول الاعضاء مع كتاب الدعوة للاجتماع قبل انعقاده بثلاثين يوم على الاقل

٢) يتضمن مشروع جدول الاعمال

أ) تقرير الامين العام عن اعمال المجلس الاعلى بين الدورتين والاجراءات المتخذة لتنفيذ قراراته

ب ـ التقارير والمسائل الواردة من المجلس الوزاري والامانة العامة .

جـ ـ المسائل التي سبق المجلس الاعلى ان قرر ادراجها في جدول اعماله

د ـ المسائل التي تقترحها دولة عضو وترى ضرورة عرضها على المجلس الاعلى .

٣) لكل دولة عضو طلب ادراج مسائل اضافية في مشروع جدول اعمال المجلس وذلك قبل التاريخ المحدد لبدء الدورة بخمسة عشر يوما على الاقل

ويتم ادراج هذه المسائل في جدول اضافي يرسل مع وثائقه الى الدول الاعضاء قبل خمسة أيام على الاقل من موعد الدورة .

٤) لاية دولة عضو طلب ادراج مسائل اضافية في مشروع جدول اعمال الدورة حتى حلول الموعد المحدد لافتتاحها اذا كانت لهذه المسائل صفة الاهمية والاستعجال معا

٥) يصادق المجلس على جدول اعماله في بداية كل دورة

٦) للمجلس اثناء الدورة اضافة مسائل جديدة لها صفة الاستعجال

٧) تنتهي الدورة العادية بعد الفراغ من بحث المواد المدرجة في جدول الاعمال وللمجلس الاعلى ان يقرر وقف جلسات الدورة مؤقتا قبل الانتهاء من بحث الجدول واستئناف الجلسات في موعد لاحق .

مادة (٩)

مكتب المجلس الاعلى ولجانه :

١) يشكل مكتب المجلس الاعلى في كل دورة عادية من رئيس المجلس ورئيس المجلس الوزاري والامين العام يتولى رئيس المجلس الاعلى رئاسة المكتب

٢) يقوم المكتب بالمهام التالية .

أ ـ مراجعة صياغة القرارات التي يعتمدها المجلس الاعلى دون المساس بمضمونها .

ب ـ مساعدة رئيس المجلس الاعلى في ادارة اعمال الدورة بصفة عامة .

جـ ـ غير ذلك من المهام الواردة في هذا النظام او الاعمال التي يكلفه بها المجلس الاعلى .

مادة (١٠)

١) للمجلس في مستهل كل دورة عادية ان ينشىء ما يراه ضروريا من اللجان على نحو يتيح دراسة وافية للمسائل المدرجة في جدول الاعمال ويشارك في اعمال هذه اللجان مندوبون عن الدول الاعضاء .

٢) تستمر اجتماعات اللجان لانجاز اعمالها أخذة في الاعتبار الموعد المحدد لانتهاء الدورة وتصدر توصياتها بالاغلبية

٣) تستهل كل لجنة اعمالها بحضور رئيسها ومقرر من بين اعضائها وفي حالة غياب الرئيس ينوب عنه مقرر اللجنة في ادارة جلساتها وعلى [illegible]

[illegible]

مادة (١١)

سير المداولات والاقتراحات

[illegible]

مادة (١٢)

[illegible]

مادة (١٣)

[illegible]

مادة (١٤)

التصويت

[illegible]

مادة (١٥)

[illegible]

مادة (١٦)

[illegible]

مادة (١٧)

[illegible]

مادة (١٨)

تعديل النظام

[illegible]

مادة (١٩)

سريان هذا النظام

[illegible]

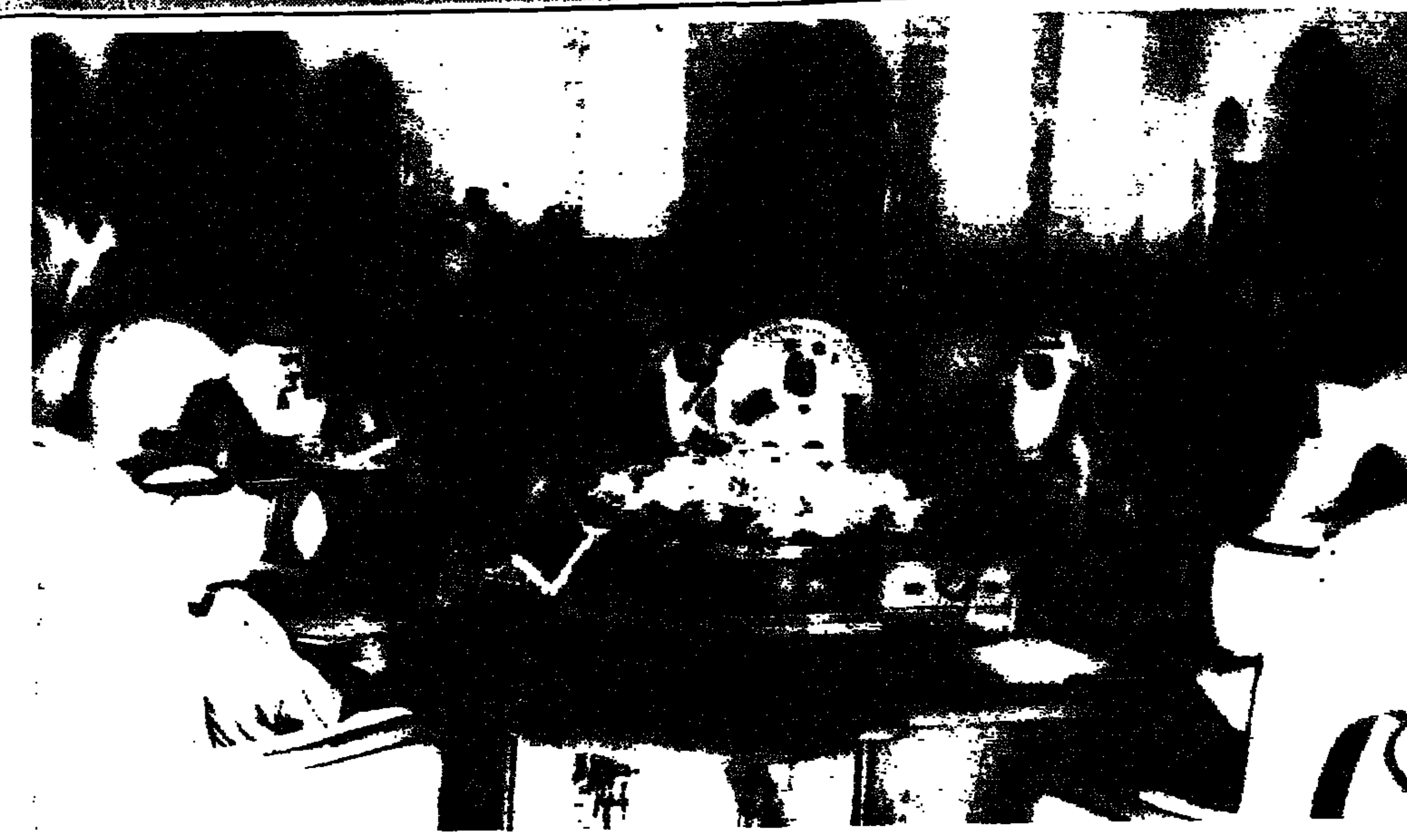
دولة البحرين

المملكة العربية السعودية

سلطنة عمان

دولة قطر

دولة الكويت



جلالة الملك وقادة دول مجلس التعاون لدى افتتاح القمة الخليجية الخامسة امس بالكويت

المملكة تترجم التعاون الخليجي الى إنجازات «٣»

درع الجزيرة |٢| أكبر تمرين عسكري شهدته المنطقة

● عكاظ – خاص:

قامت المملكة بدور بارز في الاعداد لتمرين درع الجزيرة (٢) الذي جرى بنجاح كبير في الشهر الماضي على ارض المملكة.

ونجاح التمرين بهذه الصورة تدعيم لمسيرة العمل الخليجي المشترك في مجال الدفاع والاعتماد على الذات مما يدعو الى التفاؤل بالمستقبل فقد نفذت قوات مجلس التعاون اكبر مناورة عسكرية في المنطقة استخدمت فيها احدث الطائرات والمعدات في اطار استراتيجية مشتركة خاصة بالتدريبات العسكرية.

وكان للجهود التي بذلها المسئولون في المملكة الدور الاكبر في تنفيذ التمرين ونجاحه حيث تضافرت الجهود خلال مراحله المختلفة واعدت الترتيبات اللازمة بشكل دقيق يؤكد ترجمة التعاون الخليجي الى انجازات وواقع ملموس.

نجاح تمرين درع الجزيرة



وجاء ختام التمرين في ٢٨/١/١٤٠٥ هـ متسما بالنجاح التام والتوفيق الشامل في جميع الوجوه وخرج المشاركون فيه والمراقبون له مطمئنين لما جرى فيه من تحركات عسكرية على المستويات الاستراتيجية والتكتيكية... وخرجوا بارتياح للخبرات الجديدة المكتسبة والدروس المستفادة التي تعتبر اساسا لمزيد من التطور في مجالات التنظيم والتسليح والاستخدام الفني والتكتيكي للقوات واستمرارا للعمل الجاد والتضامن الوثيق بين الاشقاء.

وعلى سبيل المثال قام سلاح المهندسين بانشاء واقامة مناطق كاملة للايواء والاعاشة ومعسكرات لاقامة القوات المشتركة خلال فترة التمرين مع تجهيزه بالطرق المهدة.

واشتركت عناصر المهندسين في المناورات بقوات ومعدات في مجالات الهندسة العسكرية المختلفة من حفر آبار ارتوازية لتوفير المياه اللازمة للقوات الى اقامة وانشاء التجهيزات الهندسية والموانع والالغام.

الاهداف التكتيكية

وكان من بين الاهداف التكتيكية للتمرين ما يلي:

١) تدريب القادة والاركان على اجراء وتنسيق العمليات العسكرية المختلفة.

٢) تدريب الوحدات المشتركة على تطبيق العمليات القتالية للدفاع والتوخي طبقا لأسس عمليات القتال.

٣) تنفيذ اوامر التحركات العسكرية والتأكد من كفاءة المعدات وصلاحيتها للعمل في كل الاحوال.

٤) التأكد من الاستفادة من الدروس المستفادة في التمرين الاول الذي اقيم في دولة الامارات في العام الماضي.

ولقد ظهرت الواقعية في تخطيط وتنفيذ التمرين واكبر دليل على ذلك تلك التحركات المحسوبة الزمن والتي نفذت على خطوط طويلة وعلى مختلف انواع وسائل المواصلات البحرية والبرية والجوية وايضا العمليات القتالية المختلفة بالذخيرة الحية.

مراحل التمرين

وقد تمت المرحلة الاولى للتمرين في ٢٢ سبتمبر الماضي في مدينة الملك خالد العسكرية في شمال شرقي المملكة وكانت عبارة عن تمرين على الخرائط ووسائل الاتصال الهاتفية.

وبدأت المرحلة الثانية يوم العاشر من اكتوبر الماضي وهي مرحلة التحرك السريع لقوات الدول الاعضاء الى ارض التدريب والمناورة في حفر الباطن...

وفي المرحلة الثالثة دخلت القوات في عمليات التكتيك الفنية واستخدام الذخيرة الحية مع دراسة طبيعة الارض ومحاور الهجوم.

وكانت المرحلة الخامسة عبارة عن عرض عسكري بالذخيرة الحية يوم الاربعاء ٢٤ اكتوبر الماضي وحضره رؤساء الاركان واشتركت فيه الطائرات المقاتلة في عروض جوية.

اما المرحلة السادسة فكانت مرحلة التقييم والتحليل للنتائج بواسطة مديري العمليات حيث رفعت الى رؤساء الاركان لوضعها في توصيات عرضت على المجلس الوزاري ووزراء الخارجية في ١٩ نوفمبر الحالي.

اشادة بالتمرين

وقد اعرب صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران عن سروره البالغ للقاء افراد القوات المسلحة من دول مجلس التعاون التي شاركت في التمرين بكل نجاح وقال عند تقديمه للاوسمة لرؤساء هيئات الاركان العامة بدول المجلس الست وللمشاركين بأن ذلك يبعث على التفاؤل بمستقبل هذا التعاون.

وقال سموه « ارجو ان يعني ذلك ان هذه الجزيرة سوف تجزي كل من يحسن التعاون معها ومع دولها وسوف تجزر باذن الله كل من يحاول ان يجهز عليها او على اي دولة من دول الجزيرة العربية.

ابناء المنطقة يدافعون عنها

وفي لقاء مع الامين العام لدول مجلس التعاون الخليجي الاستاذ عبد الله بشارة قال ان ما شاهده بعد مرور عام على تمرين درع الجزيرة الاول يوضح الفارق الكبير بين التمرينين.

وحول الاستراتيجية الدفاعية قال ان ابناء المنطقة يستطيعون الدفاع عنها

وان هذا هو المنطلق والبقية كلها خطوات تنفيذية لهذا المبدأ الذي وضعه اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس تمشيا مع طموحات ابناء الخليج..

واكد الفريق اول ركن محمد صالح الحماد رئيس هيئة الاركان العامة نجاح تمرين درع الجزيرة (٢) الذي لمس من خلال المشاركة من قبل قوات دول المجلس .. وقال اننا جميعا نفخر بما تحقق.

وقد تم استخدام اسلحة لأول مرة في التمرين كما استخدمت فيه اساليب جديدة وفق احدث العمليات القتالية.

واعرب وكيل وزارة الدفاع ومساعد رئيس اركان الدفاع بسلطنة عمان عن سروره لما تم في التمرين... وقال اننا نؤكد من جديد التوصل الى شكل ايجابي وفعال في مجال التعاون العسكري المشترك.

وقال رئيس هيئة الاركان لقوة دفاع البحرين بأن المشاركة الجماعية في الأمور العسكرية على نحو ما جرى في التمرين ستكفل مزيدا من العزة والمنعة لدول مجلس التعاون التي لا تألو جهدا في سبيل تدريب وتطوير قواتها المسلحة وتزويدها بأحدث المعدات والآليات الحربية.

اما رئيس هيئة الاركان العامة بدولة الامارات فقد أكد ان مثل هذه التمارين انما ترفع وتزيد من كفاءة وقدرة رجالنا في المجال العسكري... وقال ان الله وفق دول المجلس الى الخروج بمثل هذا المشروع العملي الفعال.

قالوا في

مجلس التعاون

● سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير قطر:

تعاون فعال مع العرب والمسلمين

اكد سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير قطر ان الترحيب الذي قوبل به مجلس التعاون الخليجي من الامة العربية والاسلامية ومع المجتمع الدولي كله يعني فهم العالم لدور ذلك المجلس على حقيقته والذي لا يقتصر على تحقيق مصالح عليا عربية واسلامية بل يتجاوز ذلك ايضا الى تحقيق مصالح دولية عظمى وان مجلس التعاون يقدم للأمة العربية والاسلامية نمطا جيدا لأسلوب فعال في تنظيم التعاون الضروري الهادف الى تحقيق غرضين متكاملين على الصعيد العربي والاسلامي وهما تنسيق جهود الدول الاعضاء في المجلس عن طريق العمل العربي الخليجي المشترك والافادة من ثمرات هذا العمل لزيادة فعالية جهود دول المجلس في سبيل التعاون مع الدول العربية والاسلامية.

البيان الختامي للدورة الثالثة للمجلس الأعلى لمجلس التعاون يؤكد

بناء القوة العسكرية الذاتية لحماية امن واستقرار المنطقة.

تأييد العراق في مساعيه لوضع حد للحرب سلميا

● عكاظ (خاص):

تؤكد اجتماعات مجلس التعاون لدول الخليج العربية دائما ان المجلس يسير للأمام بخطى ثابتة نحو دعم المسيرة الخليجية.

وبمناسبة انعقاد قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الكويت تنشر (عكاظ) فيما يلي نص البيان الختامي لاجتماعات الدورة الثالثة للمجلس الاعلى لدول مجلس التعاون الخليجي بالمنامة:

• تلبية لدعوة صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين تم بعون الله عقد الدورة الثالثة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية بالمنامة في الفترة ما بين ٢٣ الى ٢٥ محرم ١٤٠٣ هـ الموافق ٩ الى ١١ نوفمبر ١٩٨٢ م بحضور اصحاب الجلالة والسمو صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة – صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين – صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية – صاحب الجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان – صاحب السمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر – صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت.

وخلال هذه الدورة استعرض المجلس الاعلى الروابط السياسية والاقتصادية بين الدول الاعضاء كما استعرض الوضع السياسي والامني في منطقة الخليج على ضوء الاحداث الجارية.

انطلاقة العمل الخليجي

وفي استعراضه للروابط بين دول المجلس عبر عن ارتياحه للمستوى الذي وصل اليه التنسيق بين الدول الاعضاء تحقيقا لنصوص وروح المبادىء التي تضمنها النظام الاساسي للمجلس وما استهدفته جهود الدول الاعضاء من تقوية اوجه التعاون وتوثيق اواصر الروابط فيما بينها من اجل تحقيق التكامل وطموحات شعوبها نحو مستقبل افضل وقد نظر المجلس بارتياح الى ما تم انجازه من وضع القواعد وارساء البنية الاساسية للعمل الجماعي مما مهد لانطلاقة العمل الخليجي المشترك نحو غايته العملية وهدفه الاسمى وحث المجلس مختلف اجهزة التعاون ولجانه بالمضي الى المرحلة التالية للعمل الجماعي واتخاذ الخطوات اللازمة نحو تنفيذ برنامج التعاون المتفق عليه لخدمة المواطنين في دول المجلس وتكريس انتمائهم للكيان الكبير على اساس المساواة بينهم في الحقوق والواجبات.

ولكي يؤدوا دورهم الهام في مواصلة المحافظة على معطيات مسيرة التعاون ودفعها نحو الهدف المرسوم

اقرار توصيات وزراء الدفاع

وفي مجال استعراض نواحي التنسيق العسكري بين دول المجلس فقد اقر المجلس توصيات وزراء الدفاع في دول المجلس الهادفة الى بناء القوة الذاتية للدول الاعضاء والتنسيق بينها بما يحقق اعتماد دول المنطقة على نفسها في حماية امنها والحفاظ على استقرارها وقد اطلع المجلس على قرار وزراء الداخلية خلال اجتماعهم في مدينة الرياض في تاريخ ٣٠ من ذي الحجة ١٤٠٢ هـ الموافق ١٧ اكتوبر ١٩٨٢ حول الاتفاقية الامنية الشاملة وقرر الموافقة على طلب وزراء الداخلية لاستكمال الدراسات المطلوب بحثها.

تأييد العراق في مساعيه السلمية

وناقش المجلس بقلق بالغ تطورات الحرب بين العراق وايران وان المجلس اذ يتابع هذه التطورات الخطيرة التي تمثلت في اجتياز ايران الحدود الدولية بينها وبين العراق وما تنطوي عليه التطورات من مخاطر ضد سلام الامة العربية وما تشكله من تهديد لأمنها وانتهاكا لسيادتها.

واذ يرى بأن هذه التطورات الاخيرة التي تمت في وقت تعمل الامة العربية فيه لتأكيد تضامنها وحشد قواتها من اجل مواجهة تزايد العدوان الصهيوني وما يتطلبه من تضافر جهود الدول الاسلامية.

يؤكد تأييده للعراق في مساعيه من اجل وضع حد لهذه الحرب بالطرق السلمية وتأمين مساعي اللجنة المنبثقة عن المؤتمر الاسلامي وجهود دول عدم الانحياز والامم المتحدة ويطلب من ايران التجاوب مع هذه الجهود.

كما اطلع المجلس على نتائج المساعي الحميدة التي قامت بها كل من دولتي الكويت والامارات العربية المتحدة لانهاء الخلافات بين سلطنة عمان وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبيه والمجلس اذ يشيد بالجهود التي بذلتها كل من دولتي الكويت والامارات العربية المتحدة وبروح المثابرة التي اتسمت بها هذه الجهود يحيي المواقف الايجابية التي اظهرتها كل من سلطنة عمان وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية وما ابدياه من رغبة صادقة في ازالة كل مسببات الخلاف والتباعد بين ابناء البلدين والشعبين الشقيقين وان نجاح هذه المساعي الخيرة لدليل عملي على الدور البناء الذي يقوم به المجلس في احلال السلام في المنطقة وقيام علاقات الاخوة وحسن الجوار بين دولهم كما تدارس المجلس التطورات المتعلقة بالنزاع العربي الاسرائيلي وفي هذا الصدد اكد المجلس تأييده للقرارات والبيانات التي اتخذها مؤتمر القمة العربي الثاني عشر الذي عقد في مدينة فاس في المغرب واستعرض نتائج الاتصالات الاولى التي قامت بها اللجنة السباعية المنبثقة عن مؤتمر فاس برئاسة جلالة الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية.

ضرورة انسحاب اسرائيل

واعرب عن تأييده لكل المساعي التي تحقق الاهداف العربية كما حددها مؤتمر فاس وجدد ايمانه بأنه لا سبيل لتحقيق سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط الا بانسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس الشريف وازالة جميع المستعمرات الصهيونية التي اقيمت وتقام على الاراضي العربية المحتلة وقيام الدولة الفلسطينية على ترابها الوطني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد لشعب فلسطين.

التأييد التام للبنان

كما اكد تأييده التام للبنان بالمحافظة على سلامته وسيادته واستقلاله ووحدة اراضيه ويطالب بالانسحاب الاسرائيلي الفوري وغير المشروط من جميع الاراضي اللبنانية وقد استعرض المجلس ايضا التطورات التي تمت بشأن تنفيذ بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة واعرب عن مشاعر الاغتباط لبدء تنفيذ المرحلة الاولى من الاتفاقية في يوم اول مارس ١٩٨٣ م حيث سيلمس المواطن بداية التكامل الاقتصادي الذي ترمي الاتفاقية الاقتصادية الى تحقيقه.

هيئة المواصفات والمقاييس

كما استعرض المجلس ما توصلت اليه لجنة التعاون المالي والاقتصادي بشأن مؤسسة الخليج للاستثمار وقرر الموافقة على انشاء هذه المؤسسة برأسمال قدره بليونين ومائة مليون دولار ووافق المجلس على تحويل الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس الى هيئة خليجية تختص بالمواصفات والمقاييس في دول المجلس وقد عبر المجلس عن شكره وتقديره وامتنانه لصاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين ولحكومته على كرم الضيافة وحسن الاستقبال اللذين قوبل بهما رؤساء واعضاء الوفود المشاركة خلال حضورهم الاجتماعات مما كان له أطيب الاثر في انجاح اعمال هذا الاجتماع الأخوي متمنين لسموه دوام الصحة والسعادة وللشعب البحريني دوام الرخاء والتقدم والازدهار وقد قرر المجلس ان تعقد الدورة الرابعة في دولة قطر في شهر صفر ١٤٠٤ هـ نوفمبر ١٩٨٣ م صدر في دولة البحرين في تاريخ ٢٥ محرم ١٤٠٣ هـ ١١ نوفمبر ١٩٨٢..

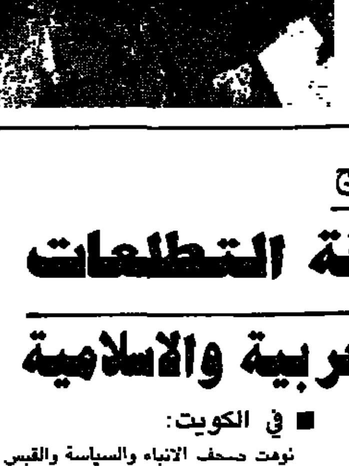
التحرك الخليجي: (٣)

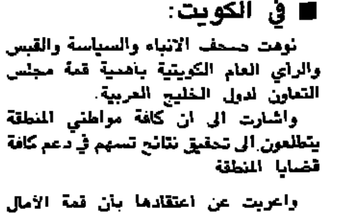
النزاع العراقي الايراني وحرب الناقلات

تحرك جماعي في شتى المحافل لوقف النزيف وتأمين المنطقة

حظيت الحرب العراقية الايرانية باهتمام بالغ من جانب مجلس التعاون الذي سعى في تحركه المتواصل إقليميا وعربيا ودوليا لوضع حد لنزيفها الذي يهدد في حالة اتساع نطاقه بتهديد امن واستقرار المنطقة برمتها.

واكد المجلس في مختلف المؤتمرات التي عقدها منذ انشائه ان الجلوس الى طاولة المفاوضات هو الطريق الوحيد لحل النزاع بين الجارين المسلمين وان استمرار القتال بينهما يعد اهدارا للقدرات البشرية والمادية لهما.





واعلن جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى في ٢ نوفمبر عام ١٩٨٢ ان المملكة ستواصل جهودها لانهاء الحرب.

وكانت دولة الامارات العربية المتحدة قد اعلنت في ٢ مايو ١٩٨٢ عزمها عن القيام بمبادرة سلام لوقف الحرب وبحث رئيس دوله الامارات هذه القضية خلال جولته في اكتوبر ١٩٨٣ في كل من سوريا والعراق والجزائر.

وفي ١٦ مايو ١٩٨٣ قام وزير الخارجية الكويتي ووزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات بزيارتين لكل من طهران وبغداد كمبعوثين من قبل المجلس لوقف الحرب وفي الوقت نفسه متابعة الجهود المبذولة لوقف تدفق الزيت من حقل نوروز الايراني الى مياه الخليج.

واعلنت المملكة العربية السعودية تأييدها للجهود التي تقوم بها لجنة المساعي الاسلامية المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي والمكلفة بانهاء الحرب وتواصلت اجتماعات اللجنة بمقر المنظمة في جدة وقدمت لها المملكة كل التسهيلات الممكنة لمواصلة اعمالها ونجاح مساعيها

حرب الناقلات:

وفي ايام ٧ و١٣ و١٤ و١٦ مايو عام ١٩٨٤ تعرضت ناقلات نفط سعودية وكويتية لاعتداءات جوية في الخليج.

واجتمع وزراء خارجية دول المجلس في مؤتمر طارىء في الرياض يوم ١٧ مايو وقرروا عرض الامر على مجلس الامن الدولي لما تمثله هذه الاعتداءات من تهديد للأمن والسلام الدوليين.

وفي ٢١ مايو ١٩٨٤ طلبت دول مجلس التعاون عقد اجتماع طارىء لمجلس الامن من اجل بحث الاعتداءات الايرانية.

وفي الاول من يونيو وافق مجلس الامن باغلبية ١٣ صوتا وامتناع نيكاراجوا وزمبابوي على مشروع قرار قدمه مجلس التعاون يدعو لاحترام حرية الملاحة في المياه الدولية والى اتخاذ اجراءات فعالة اذا استمرت الهجمات ضد الملاحة في الخليج وعدم التعرض للسفن المتجهة من والى الدول التي ليست طرفا في الاعمال العدائية

● وفي الاسبوع الاخير من مايو ١٩٨٤ بدأ مجلس التعاون تحركا واسع النطاق لمواجهة الاعتداءات الايرانية على ناقلات النفط واجتمع امين عام المجلس عبد الله بشاره مع سكرتير عام الامم المتحدة بيريز دي كويلار في الوقت الذي بحث فيه وزير الخارجية الكويتي ضمن وفد خليجي عربي توجه الى طوكيو ابعاد الموقف وخطورته على العلاقة في الخليج.

وقد لاحظ المراقبون ابان تلك الازمة

١) ان دول مجلس التعاون تحركت بشكل جماعي سواء اثناء انعقاد الاجتماع الطارىء لمجلس الامن الدولي او قبله

٢) ان دول المجلس لجأت الى الجامعة العربية ومن ثم الى مجلس الامن باعتبار ان الاولى حسب ميثاقها واتفاقية الدفاع المشترك تؤكد وقوف الدول العربية معا ازاء اي عدوان خارجي في حين ان مجلس الامن معني باقرار السلام والامن الدوليين.

٣) ان وزراء خارجية دول المجلس تحدثوا امام مجلس الامن باسم المجلس مجتمعا.

٤) ان دول المجلس حرصت وهي تتقدم بشكواها الا تزيد الاوضاع في الخليج توترا وانما أكدت انها تنشد السلام وحرية الملاحة في الخليج ووقف الحرب بين العراق وايران.

اراؤهم عن مجلس التعاون



الشيخ سعد العبدالله

● الشيخ سعد العبد الله:

تكامل خليجي في كافة المجالات

اكد سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح ان الكويت اميرا وشعبا ترحب بقادة دول مجلس التعاون الخليجي في بلدهم الثاني وقال ان القمة الخليجية الخامسة هي خطوة مباركة في سبيل الانطلاق نحو التكامل الخليجي في جميع المجالات

وقال اننا نضرع الى الله ان يكلل جهود القادة بالتوفيق والنجاح لما فيه خير الجميع

واشار سموه الى الوفود الاعلامية التي جاءت لتغطية القمة الخليجية الخامسة وقال ان التظاهرة الاعلامية المتواجدة في الكويت هي ترجمة واقعية تؤكد اهمية القمة المقبلة بالنسبة لمسيرة المجلس



الشيخ خليفه بن زايد

● الشيخ خليفة بن زايد:

نجاح المسيرة الخليجية

اكد سمو الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة ان سر نجاح المسيرة الخليجية لا يكمن فقط فيما احاط بها من قناعة باهمية العمل الجاد بل انه كان بالاضافة الى ذلك محصلة لادراك ذكي واع وعميق تمثل في ارساء قواعد التعاون على ارضية صلبة وعدم الانتقال من مرحلة الى مرحلة اخرى قبل تثبيت كافة عناصر المرحلة السابقة.

● وزير المواصلات الكويتي:

ترابط دول مجلس التعاون

اعلن وزير المواصلات الكويتي المهندس عيسى المزيدي ان الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية تعكف على دراسة موضوع ربط موانىء دول المجلس بشبكة ساحلية موحدة لتكثيف حركة الاتصالات بين دول المجلس

وقال في تصريحات لصحيفة القبس الكويتية ان الهدف من انشاء الشبكة ايجاد رحلات ساحلية منتظمة بين موانىء دول مجلس التعاون

واوضح ان وسائل النقل التي تستخدم في هذا المشروع تختلف من حيث طبيعة حمولتها وحجمها ونمو اساطيلها عن تلك البواخر المستخدمة حاليا



ناراسيما

● ناراسيما راو:

الخليج يدافع عن نفسه

كما اكد ناراسيما راو وزير خارجية الهند تأييد الهند الكامل لقيام مجلس التعاون الخليجي. ووصف المجلس بأنه الخطوة الاولى من جانب دول الخليج لتتولى بنفسها مسئولية امنها.

جاء ذلك في لقاء خاص يوم ٦/٥/١٩٨١ م بين وزير خارجية الهند ورؤساء تحرير صحف ومجلات البحرين الذين رافقوا حضرة صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة اثناء زيارته للهند

وكان ناراسيما راو قد رحب بفكرة مجلس التعاون الخليجي اثناء محادثاته مع سعادة الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة وزير الخارجية. وقال ان قيام المجلس سيقلل من فرص التدخل الاجنبي في المنطقة.

وقال الوزير الهندي ان ادخال اسلحة الى المنطقة سوف يزيد التوتر وسباق التسلح ونحن لا نريد اية مساعدة خارجية ونحن نستطيع ان نهتم بامور المنطقة بانفسنا وقال ان موقف الهند هو ان منطقة الخليج لا ينبغي تعريضها لاي نفوذ خارجي

القمة في صحف الخليج

القمة التاريخية تحقق كافة التطلعات

التركيز على القضايا الخليجية والعربية والاسلامية

● عكاظ – خاص – وكالات الانباء (العواصم الخليجية):

واصلت الصحف الصادرة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اهتمامها في الحديث عن الدورة الخامسة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون التي تجتمع في الكويت.

واعربت الصحف عن املها ان تخرج هذه القمة التي تعقد في ظروف دقيقة بقرارات وتوصيات تلبي طموحات شعوبهم وشعوب الامة العربية والاسلامية وتعمل على تحقيق ما تصبو اليه أمال أمتهم من أمن ورخاء واستقرار.

■ في قطر:

اكدت صحيفة الراية ان مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية تعتبر مثالا ناجحا على طريق الوحدة المنشود

واشارت الى ان من اهم اسباب هذا النجاح روح التضامن الراسخة في عقول ونفوس شعوب دول المجلس وقادتهم وانتهاج اسلوب العمل الجاد المدروس البعيد عن العواطف والاندفاع ووضع الحوار العقلاني والمنطقي فوق كل اعتبار والسير في هذا الطريق الصعب باقدام ثابتة متأنية الخطوات وعيون ثاقبة بعيدة النظر وقلوب صافية متحابة

وفي ختام تعليقها اعربت (الراية) عن املها في ان يوفق الله قادة دول المجلس في اعمالهم الخيرة وان يسدد على طريق الخير والعزة خطاهم وينصرهم بشعوبهم وينصر شعوبهم بهم وان يحقق بمساعيهم اماني امتهم العربية وامتهم الاسلامية

اما صحيفة (العرب) فقد اشارت في تعليقها الى اهم القضايا المطروحة على بساط البحث امام القمة الخامسة لدول مجلس التعاون موضحة ان اول هذه القايا ستتعلق بتحقيق التكامل الاقتصادي والاستراتيجية الدفاعية المشتركة لدول المجلس والتي وضع وزراء الدفاع خطوطها في مؤتمرهم الذي عقد في ابها بالمملكة العربية السعودية مؤخرا

وقالت ان من اهم القضايا التي تطرح نفسها وبإلحاح على جدول اعمال قمة الكويت التاريخية مسألة التحدي المتمثل باستمرار الحرب العراقية الايرانية وما تشكله من خطورة على أمن واستقرار دول المنطقة.

وخلصت الصحيفة من تعليقها الى القول بأن الجماهير العربية تنتظر الكثير من قمة الكويت في سبيل حل العديد من المسائل التي تهم الوطن العربي الكبير.

واكدت صحيفة (جلف تايمز) القطرية الناطقة بالانجليزية ان قمة الكويت تعقد وسط تطورات حرجة ودقيقة على المستويين الاقليمي والدولي

واشارت الى ان هذه القمة مطالبة باتخاذ قرارات وتوصيات منها ما يتعلق بتعزيز مسيرة التعاون بين دول المجلس واخرى تتعلق بالاوضاع على الساحتين العربية والاسلامية ولاسيما قضية العلاقات العربية – العربية والخلافات حولها وكذلك موضوع الحرب العراقية الايرانية

اعربت الصحيفة في ختام تعليقها عن املها في ان تتمكن القمة الخامسة لدول مجلس التعاون من الوصول الى تسوية مناسبة لازمة الخلافات العربية الراهنة.

■ في الكويت:

نوهت صحف الانباء والسياسة والقبس والراي العام الكويتية باهمية قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

واشارت الى ان كافة مواطني المنطقة يتطلعون الى تحقيق نتائج تسهم في دعم كافة قضايا المنطقة

واعربت عن اعتقادها بأن قمة الآمال الكبار ستحقق كل الخير للمنطقة.

■ في الامارات العربية المتحدة:

اجمعت الصحف الصادرة في دولة الامارات العربية المتحدة على اهمية قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية بالكويت.

واكدت ان العمل الخليجي الموحد ينطلق للأمام محققا امال مواطني المنطقة.

واشارت الى ان قمة الكويت ستخرج بنتائج تدعم القضايا الخليجية والعربية والاسلامية على كافة الاصعدة

■ في سلطنة عمان:

اكدت الصحف الصادرة في سلطنة عمان على اهمية قمة مجلس التعاون لدول الخليج العربية

واشارت الى ان قادة دول المجلس يبحثون دائما تحقيق كل تطلعات وامال ابناء المنطقة.

واجمعت على ان القمة حدث تاريخي بارز ودعم لمسيرة العمل الخليجي.

جهودنا

جهودنا لخدمة الاقتصاد الخليجي الموحد

●كتب المحرر السياسي:

جرى التركيز بصورة مكثفة واهتمام كبير على الجانب الاقتصادي في اطار التعاون الخليجي منذ اعلان قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وكان من الطبيعي ان يتم التركيز على التعاون الاقتصادي باعتباره البنية الاساسية التي تتحقق من خلالها الانطلاقة التنموية لدول المجلس والبناء لغد أفضل لشعوب دول المنطقة .

ونظرا لما للجانب الاقتصادي من ارتباط مباشر بمصالح المواطنين في دول مجلس التعاون وبازدهار وتقدم دول المنطقة لذا كانت المملكة العربية السعودية سباقة في العمل على تعزيز التعاون الاقتصادي وترجمته الى خطوات عملية ملموسة تحقق خير ورفاهية المواطن الخليجي.

ومع البدء بتنفيذ خطوات الاتفاقية الاقتصادية الموحدة التي اقرها قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اتخذت المملكة من جانبها خطوة رائدة طيبة في هذا المجال عندما تم الاعلان عن تخصيص نسبة من اسهم شركة « سابك » للاكتتاب من جانب مواطني دول مجلس التعاون.

وقد كانت هذه الخطوة بمثابة الاساس الذي استندت اليه لجنة الخبراء الاقتصاديين بمجلس التعاون الخليجي لاصدار توصية بشأن السماح لمواطني دول مجلس التعاون بالاكتتاب في اسهم شركات الصناعات الوطنية بدول المجلس... ومثل هذا الاجراء يجسد التعاون الحقيقي الذي يرتبط مباشرة بالمواطن وبشعوب دول المجلس وممارستها الاقتصادية.

ومن ناحية اخرى فان ما اعلن اثر اجتماعات وزراء الماء والكهرباء الاخيرة فيما يتعلق بقيام المملكة بتمويل دراسة حول ربط دول مجلس التعاون بشبكة كهربائية موحدة يمثل خطوة اخرى تؤكد حرص المملكة على ترجمة التعاون الى انجازات تحقق الخير لدول ومواطني مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

ولقد كانت الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس بمثابة القاعدة لتأسيس الهيئة الخليجية للمواصفات والمقاييس للأخذ بأسلوب موحد فيما يتعلق بانتاج السلع الوطنية.

وكانت المملكة وراء الجهود التي بذلت في مجال صناعة الاسمنت في منطقة الخليج وتنشيط صناعة البتروكيماويات التي دخلت مجال التصدير والمنافسة في الاسواق الاوروبية.

وهكذا لم تقتصر الجهود على الالتزام بتنفيذ بنود الاتفاقية الاقتصادية الموحدة وانما كانت ولاتزال الجهود سباقة الى كل عمل من شأنه تعزيز ودعم التعاون الاقتصادي وتكريسه لصالح خير شعوب المنطقة.

القمة الخامسة لقادة مجلس التعاون تختتم أعمالها اليوم

قرارات هامة لدعم إستراتيجية صياغة مستقبل المنطقة

يختتم قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، اعمال الدورة الخامسة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون اليوم بعقد جلسة العمل الرابعة في الساعة الحادية عشرة صباحا.

ومن المقرر ان يعقد نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي الشيخ صباح الاحمد الجابر مؤتمرا صحفيا بقاعة الاحتفالات الكبرى بفندق هيلتون الكويت حول نتائج اعمال القمة الخامسة لقادة دول مجلس التعاون.

وكان المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية قد اختتم جلسة العمل الثالثة التي بدأها في الساعة الخامسة والنصف مساء امس.

وواصل قادة دول مجلس التعاون خلال هذه الجلسة بحث الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال وتم التركيز خلالها على الجانب السياسي.

وكان المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية قد انهى جلسة عمله الثانية في دورته الخامسة في الساعة الواحدة وخمسة وخمسين دقيقة من بعد ظهر امس وذلك بقاعة الاجتماعات بفندق حياة ريجنسي بالكويت .. واستغرقت هذه الجلسة حوال ساعتين ونصف الساعة.

وذكر وكيل وزارة الخارجية الكويتي راشد الراشد ان اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس ناقشوا خلال الجلسة البند الاول من جدول الاعمال ويتضمن الجانب السياسي.

صيغة نهائية للتوصيات السياسية

وقد عقد وزراء الخارجية بدول المجلس اجتماعا امس تم خلاله اعداد التوصيات السياسية في صيغتها النهائية والتي تم رفعها للجلسة الثالثة من المجلس الاعلى التي عقدت مساء امس.

وكان المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية قد استأنف اعماله في الساعة الحادية عشرة والثلث بعقد جلسة عمل ثانية بقاعة الاجتماعات بفندق حياة ريجنسي.

واستعرض قادة دول مجلس التعاون خلال جلسة عملهم الثانية الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال والذي يتضمن ثلاثة بنود رئيسية وهي الشئون الاقتصادية والسياسية والعسكرية.

وكان زعماء دول المجلس وهي المملكة العربية السعودية والكويت والامارات والبحرين وقطر وسلطنة عمان قد عقدوا جلسة عمل اولى مساء امس الاول أقروا فيها تقرير الامين العام للمجلس.

بنود جدول الاعمال

● ويتناول البند الاقتصادي الخطوات التي قطعت على طريق تنفيذ الاتفاقية الاقتصادية الموحدة بين دول المجلس الست وموضوع السماح لمواطني كل دولة من دول المجلس بالتملك في دولة اخرى.

● بينما يتناول البند السياسي الوضع في المنطقة والاوضاع العربية الراهنة.

● كما يتناول البند العسكري استعراض التعاون بين دول المجلس في مجال التنسيق العسكري بين قواتها المسلحة اضافة الى تقارير اللجان الفنية العسكرية.

□ القمة .. حديث الأوساط السياسية والاعلامية في الخليج

تصور موضوعي وعادل لوقف حرب الخليج أمام القادة

● التعاون الخليجي ضرورة استراتيجية لحماية استقرار المنطقة

● مجلس التعاون .. التجمع العربي الوحيد الذي لا يعاني من الخلافات

● المجلس ليس وليد ظروف طارئة .. وليس تكتلا ضد أحد

● التعامل الاقتصادي .. أساس التنسيق السياسي والعسكري

اجمع المراقبون والأوساط السياسية والاعلامية الخليجية امس على ان انعقاد الدورة الخامسة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي بدأت بالكويت أمس الأول .. بصدد اتخاذ عدد من القرارات والتوصيات التي تلبي طموحات شعوب دول المنطقة والأمة العربية والاسلامية.

واكدت الدوائر السياسية على ان روح التضامن الراسخة في عقول ونفوس شعوب دول المجلس وقادتهم وانتهاج اسلوب العمل الجاد المدروس البعيد عن العواصف والاندفاع ووضع الحوار العقلاني والمنطقي فوق كل اعتبار والسير في هذا الطريق الصعب بأقدام ثابتة متأنية الخطوات وعيون ثاقبة بعيدة النظر وقلوب صافية متحابة من أهم اسباب نجاح مسيرة مجلس التعاون على طريق الوحدة المنشودة.

● واكدت الأوساط الاعلامية في قطر ان مسيرة دول مجلس التعاون تشق طريقها بكل الثقة حيث تلاحقت الإنجازات البناءة الهامة التي تخطو بها نحو الوحدة العربية الخليجية مترجمة بذلك الأقوال الى افعال كانت وستبقى منارا واسلوب عمل يحتذى به لكل الناشدين تحقيق الوحدة العربية الشاملة تجسيدا لآمال وتطلعات الجماهير العربية من المحيط الى الخليج.

وأضافت ان انتظام انعقاد القمم لدول المجلس ما هو الا تعبيرا دقيقا على صدق التوجهات لدول المجلس وعزمهم الاكيد على تجاوز كل الصعاب والقيام بكافة ما من شأنه تحطيم الحواجز التي خلقها الاستعمار لتبقى شوكه في الحلق.

واكدت ان قمة الكويت التاريخية المنعقدة الآن تمثل انجازا آخر واستمراراً للعطاء الوحدوي الخليجي مشكلا بصيص أمل لابناء الامة العربية وسط هذا الظلام العربي الدامس.

إطار التحرك الخليجي

وأجمع المراقبون على ان انظار شعوب المنطقة تتجه الى الكويت الآن حيث تنعقد القمة الخامسة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية باعتبارها ستحدد اطار التحرك الخليجي المشترك لمواجهة العديد من القضايا الملحة المطروحة على الساحة اقليميا وعربيا ودوليا.

وقالوا أن القمة ستعيد تقييم التجربة الوحدوية المصغرة من حيث مسيرتها وتوجهها وما حققته من انجازات من خلال مواثيقها الاقتصادية والانمائية والامنية كمحصلة للقمم السابقة وكجسر يربط بين ما اتخذ من قرارات متعلقة بنهضة المنطقة وما سيتخذ الآن من قرارات.

تصور موضوعي لانهاء الحرب

وأشارت المصادر الى ان القمة الخامسة هذه وبوصفها معنية باستقرار المنطقة تجيء في ظرف دقيق اشد ما يكون حاجة الى ان يصل الجميع فيه الى تصور موضوعي وعادل لانهاء الحرب العراقية الايرانية التي اثرت وما زالت تؤثر على الأوضاع في المنطقة وتفتح الباب للتدخلات الأجنبية فيها.

واكدت أن هذا الموضوع سيكون موضع تقييم جديد من قادة المنطقة خلال مناقشتهم له باعتباره عامل عدم استقرار في المنطقتين الخليجية والعربية ومن ثم الدولية.

● وفي دولة البحرين .. قالت المصادر السياسية ان التنسيق والتكامل بين الدول الاعضاء بمجلس التعاون هو امر ضروري للغاية للاسراع في انجاز خطط التنمية وللمساعدة في تنويع مصادر الموارد الاقتصادية للدول الاعضاء.

وأشارت بهذا الصدد الى الكلمة التي افتتح بها سمو امير دولة الكويت القمة الخامسة لدول المجلس واكد فيها الخطوط العريضة والاهداف التي يبنى عليها التحرك الخليجي العربي والتي تصلح برنامجا ينظم خطا دول المجلس باتجاه دورها على المستوى الاقليمي والدولي وعلى مستوى انجاز مهام التنمية الشاملة والتقدم في دول المجلس.

واوضحت انه اذا كان الانسان الخليجي هو هدف التنمية فان التنمية بحد ذاتها هي التي تحدد قدرات دول المجلس على لعب دورها الهام على النطاق السياسي وعلى صعيد العلاقات الدولية وتؤكد قوة هذه الدولة من الداخل اقتصاديا ووحدة وطنية وانسجام المجتمع فيها امر ضروري لكي تقوى على المستوى الخارجي.

نداء لايران

واعربت الدوائر الاعلامية عن املها في ان تعيد ايران النظر في مواقفها المتشددة وان تستجيب لنداءات ست دول من جيرانها لصالح بناء الانسان لا هدمه ولصالح التقدم الاقتصادي لا هدر الموارد وتدميرها.

تجربة متميزة

● وفي سلطنة عمان اكدت الدوائر الاعلامية ان اجتماع قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الكويت حاليا في قمتهم الخامسة دليل حي على استمرار روح التعاون ونموها وحرص القادة على توفير كافة فرص الاستقرار والازدهار لشعوب المنطقة.

واضافت بأن تجربة المجلس اكدت انها بالفعل تجربة متميزة في عالمنا المعاصر لها من عوامل القوة والاستمرار مثل مالها من امال وطموحات.

واشارت الى ان عوامل القوة في المجلس تكمن في القاعدة الراسخة من التاريخ والتقاليد والامال المشتركة والى ان المجلس انتهج منذ قيامه الصراحة والفهم المشترك والتنسيق في مختلف القضايا اضافة على حرصه على تأكيد صلته القوية بمنطقته العربية وقضاياها المصيرية ورغبة دوله الصادقة في نشر السلام العالمي وتعزيزه.

اجتماع عالمي

كما اكدت ان الاجتماع التاريخي لقادة دول مجلس التعاون بالكويت حاليا يحظى باهتمام العالم اجمع.

واشارت الى ان المجلس يستمد قوته في مسيرته الخليجية والعربية والخيرة من الاخلاص والرغبة المشتركة لدوله ومن الصدق الذي يوليه قادة هذه الدول لتجمعهم الذي يعتبر اهم انجاز حتى الآن.

واكدت ان مجلس التعاون اصبح صرحا كبيرا لبنية التضامن العربي بصفة عامة وعامل دفع لدوله على طريق الخير والاخاء.

تصميم على العمل المشترك

واشارت الاوساط الدبلوماسية الخليجية الى ان هناك قاسما مشتركا يشعر به قادة دول مجلس التعاون هو التصميم على الوحدة فيما بينهم والعمل على تعزيزها وهذا ما اكده سمو امير دولة الكويت في كلمته التي افتتح بها اعمال القمة الخامسة لدول المجلس امس الاول.

وقالت ان جميع قادة دول مجلس التعاون يرعون مصالح بلدانهم سواء كدول مستقلة او كمجموعة في مجلس التعاون مما يعتبر عزما على مواجهة التحديات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية.

لا خلافات

واكدت ان مجلس التعاون يعتبر التجمع العربي الوحيد الذي لا يعاني من اي شكل من اشكال الخلافات وذلك على ضوء الاتفاق في الرؤية لكل الامور معربة عن املها في ان تمتد هذه الروح لتشمل بقية العالم العربي.

واعربت المصادر عن املها ان تسود روح التفاهم والتسامح حول منطقة الخليج بأسرها حتى يمكن تسوية الحرب العراقية الايرانية بالطرق السلمية وأن يبذل قادة دول المجلس مساعيهم الحميدة لتحقيق ذلك.

اختصار عامل الزمن

وفي الكويت اكدت الاوساط السياسية اهمية التكامل والتعاون الاقتصادي بين دول مجلس التعاون خاصة في هذه الظروف الاقتصادية الحساسة التي يعيشها العالم.

ودعت قادة دول المجلس الى اختصار العامل الزمني نحو ربط شعوبهم... وقالت في هذا الصدد ، ان شعب الجزيرة والخليج مهيأ لجرعات اسرع باتجاه التعاون الاقتصادي ولذا فإن مطلب التعاون بين شعوب المنطقة لم يعد مطلبا من القيادات السياسية نفسها فقط بل اصبح مطلبا شعبيا ايضا.

اليوم في الكويت

* في الساعة الحادية عشرة صباحا ، تختتم جلسة اجتماعات القمة الخليجية الخامسة بفندق حياة ريجنسي

* وفي الساعة الخامسة مساء مؤتمر صحفي يعقده معالي نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ووزير الاعلام الشيخ صباح الاحمد الجابر بفندق الهيلتون (قاعة الاحتفالات الكبرى).

* وفي الساعة السابعة مساء تقيم وزارة الاعلام الكويتية حفل استقبال في فندق الهيلتون تكريما للصحفيين المدعوين لتغطية احداث الدورة الخامسة.

التعامل الاقتصادي هو الاساس

واشارت الدوائر الاعلامية الى ان التكامل السياسي او العسكري لا بد ان يستند الى التكامل الاقتصادي الذي يعتبر الإساس في اي عملية تكاملية تطمح الى البقاء او الاستمرار خاصة انها تربط المواطنين بمصالح مشتركة ومتبادلة مما يعكس مناعة قوية على المسيرة كلها... مستشهدة في هذا الصدد بتجربة السوق الاوروبية في هذا المجال.

واضافت ان شعوب المنطقة تتطلع الى ان تتواصل مسيرتها الى الامام على اقوى الاسس واكدت ان ارساء الاسس الاقتصادية من شأنها تحقيق الاستخدام الامثل للثروة الخليجية وتجذبها الى الاستثمارات الضخمة في عملية التنمية الداخلية بحيث تملك قدرات هائلة على دفع حركة التطوير والتنمية اشواطا كبيرة الى الامام.

واكدت ان الاوضاع الراهنة في خليجنا العربي سواء على الصعيد الداخلي لكل دولنا او على صعيد التحدي الخارجي تجعل من الممكن ارساء قواعد بناء حياة الخليج العربي الجديدة.

تخطيط متكامل

وقالت ان اوضاعنا تسمح لنا بتخطيط متكامل لجميع مناحي الحياة الاساسية واولها التشريع الذي يجب ان يصب في الاتجاه الوحدوي في ميادين الاقتصاد والسياسة والامن والدفاع والتربية.

وفي دولة الامارات العربية المتحدة اكدت الدوائر ان مجلس التعاون يجسد نموذجا يحتذى به للتكامل والوحدة ويعدا استراتيجيا هاما للبناء الذاتي وتكوين القدرة الذاتية لحماية امن واستقرار ومكتسبات منطقة الخليج.

واعرب المراقبون عن املهم في ان تتمكن القمة الخامسة لدول المجلس تطوير هيكلية التعاون والتنسيق بما ينظم امكانات المجتمع الخليجي ويتيح امكانية استثمار طاقاته الفعلية لخدمة طموحات مواطني دول مجلس التعاون.

وقالت المصادر ان المصير الواحد لمنطقة الخليج العربية يتمثل في مصير امنها وسلامتها واستقرارها امام اي مخاطر تأتي بها رياح غريبة نتيجة لصراعات القوى الكبرى.

لسنا تكتلا ضد احد

واكد المراقبون ان مجلس التعاون لم يكن وليد ظروف طارئة بل جاء في مرحلة مناسبة استجابة لطموحات ابناء المنطقة بعد ان انجزوا مهام الاستقلال الوطني والبناء الداخلي فقاموا بصياغة الشكل السياسي الذي يعبر عن الحقيقة الموضوعية الموجودة منذ زمن وهي ارتباط المصير ووحدة بين ابناء الخليج العربي.

واكدوا ان المجلس لم يكن في يوم من الايام تكتلا اقليميا وانما حرص قادته على التأكيد المستمر على انه جزء لا يتجزأ من الامة العربية معربة عن املها في ان تتمكن قمة الكويت الخامسة لدول المجلس من استشراف خطوات جديدة لتحقيق الأمن الاقليمي والقوة الذاتية لدول المنطقة.

□ العلوي :

القمة الخليجية .. ليست بديلا عن القمة العربية

● تمكنا من محاصرة حرب الخليج .. ومنع انتشارها ..

اكد وزير الدولة للشئون الخارجية لسلطنة عمان يوسف العلوي في حديث صحفي نشر في الكويت امس ان نمط قمة مجلس التعاون الخليجي يختلف عن انماط القمة العربية لانه يتركز على مبادىء ثابتة واسس واضحة في مجلس التعاون الخليجي.

واضاف العلوي ان القمة الخامسة لدول مجلس التعاون الخليجي تاتي في ظروف دقيقة جدا ومرحلة من ادق المراحل وانها طريق بدأته دول الخليج من اجل البناء والتعاون وقد حققت القمة الخليجية اهدافا عبر السنوات الاربع الماضية.

وقال انه يجب ان لا ينظر الى القمة الخليجية الخامسة او الاجتماعات القادمة للقمة على انها بديل للقمة العربية ولن تأخذ هذه القمة في تصورنا مهام وواجبات ومسئوليات القمة العربية.

واكد الوزير العماني ان دول الخليج استطاعت خلال سنوات الحرب العراقية الايرانية الماضية ان تبنى وسائل فعالة لمحاصرة هذه الحرب ومنع انتشارها كما وصف سياسة سلطنة عمان لمعالجة ومجابهة الاخطار بانها سياسة قائمة على المبادىء الاساسية التي وضعها زعماء دول المنطقة في اطار مجلس التعاون الخليجي.

الملاحة في خطر

وحول الملاحة في الخليج العربي قال الوزير العماني انها مازالت في متناول الخطر وانه يمكن احداث خلل فيها الا انه اعرب عن اعتقاده بأنها لن تتطور في هذه المرحلة.

واكد العلوي ان دول الخليج تعمل من اجل الاستقرار والسلام والتقدم والتنمية وان جهود دول الخليج خلال الخمس سنوات الماضية دللت بكثير من الحقائق على هذا الموقف الشجاع.

واضاف ان هذه السياسة ماتزال متبعة في دول الخليج في مجال علاقاتها الدولية.

وحول المشاورات بين دول مجلس التعاون والولايات المتحدة واوروبا حول التنسيق لمواجهة الارهاب قال الوزير العماني انه لا يمكن ان تتفرد دولة ما في معالجة هذه القضية بل يجب ان تكون المعالجة بين اكبر عدد من الدول.

واختتم العلوي بقوله ان الاحداث في كل المنطقة العربية والخليجية مترابطة عبر التاريخ لكن ما يبدو الآن انه مع ترابط هذه الاحداث فان المجهودات لحلها مازالت في حاجة للتضامن ووحدة الموقف.

القمة تتصدر اذاعات العالم ...

□ الاذاعة البريطانية :

قوة للتحرك السريع امام القمة

□ صوت امريكا :

التنسيق الخليجي قادر على رد اى اعتداء

□ راديو بون :

القمة بصدد اعلان مبادرة جديدة

□ راديو القاهرة :

القمة ستعزز مسيرة العمل المشترك

كان لاجتماع قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الدورة الخامسة للمجلس الاعلى التي بدأت اعمالها امس الاول بدولة الكويت صدى واسعا نتيجة للظروف التي تنعقد فيها هذه القمة.

فقد حظى الاجتماع باهتمام اجهزة الاعلام العربية والاجنبية واحدث ردود افعال متباينة.. وبالنسبة لاذاعات دول مجلس التعاون فقد اولت هذا الحدث اهتماما كبيرا في جميع برامجها وانضمت جميعا في نقل وقائع وصول القادة الى دولة الكويت وكذلك في نقل الجلسة الافتتاحية للدورة الخامسة للمجلس الاعلى على الهواء مباشرة.

وتصدرت انباء الاجتماع كل البرامج الاخبارية لهذه الاذاعات مركزة على التصريحات التي ادلى بها القادة لدى وصولهم الى دولة الكويت.

اما اذاعات الدول العربية الاخرى فقد ابرزت انباء القمة الخليجية.

واشار راديو صنعاء في نشراته الاخبارية الى القضايا السياسية والاقتصادية المطروحة على جدول اعمال المؤتمر بما فيها الوضع البترولى العالمى والضغوط التي تتعرض لها منظمة الاوبك.

وفي القاهرة اوردت الاذاعة في تحليل لها نبذة عن نشأة مجلس التعاون والهدف منه كما نقل عن المراقبين قولهم ان هذا الاجتماع سيعزز مسيرة العمل المشترك بين دول المجلس.

اما الاذاعة الاردنية فقد اوردت خبر افتتاح المؤتمر وتقديم السيد عبدالله بشارة الامين العام للمجلس تقريرا حول نشاط الامانة العامة خلال العام الماضي.

الاذاعات العالمية

وخصصت الاذاعات العالمية جزءا من برامجها الاخبارية للتعليق على اجتماعات القمة الخليجية .. فقالت الاذاعة البريطانية ان دول مجلس التعاون ستناقش خلال اجتماعاتها اقتراحا يتعلق بسياسة عسكرية وقوة للتحرك السريع.

ونقل راديو صوت امريكا عن المراقبين قولهم ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد احرز انجازات هامة منذ انشائه.

وقد اكد الراديو اهمية الدفاع المشترك وقال انه تلك القوة التي يمكن الاعتماد عليها .. كما اشاد بالوحدة القائمة بين دول المجلس قائلا انها تكفى لارغام اى دولة على التفكير من قبل ان تقدم على الاعتداء على اى منها.

مبادرة جديدة

وفي المانيا الغربية تطرق الراديو في تحليل له الى ما ذكرته الصحف الخليجية عن احتمال اعلان مبادرة جديدة من قبل القمة الخامسة.

وحول القضايا الاقتصادية قال الراديو انه من الواجب على القمة الخليجية ان تنسق المصالح النفطية في المقام الاول بعد ان وقعت اسعار النفط تحت الضغوط وعليها ان تفكر في علاقاتها مع السوق الاوروبية المشتركة.

واشار راديو هولندا الى ان الاهتمامات الدفاعية سوف تخيم على اجواء القمة الخليجية الخامسة نتيجة لتصاعد الحرب العراقية الايرانية.

وفي طهران ذكرت الاذاعة ان الحرب العراقية الايرانية ستكون من اولويات مؤتمر القمة الخامس لدول مجلس التعاون نتيجة للظروف الدقيقة التي تمر بها المنطقة.

اتصالات ومشاورات جانبية بين قادة دول مجلس التعاون حول قضايا القمة

إجرى قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذين يعقدون مؤتمر قمتهم الخامس في الكويت اتصالات ومشاورات جانبية حول القضايا المطروحة في جدول اعمال القمة التي بدأت امس الاول والتي من المقرر ان تختتم اليوم فقد قام السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان بزيارة صباح امس لسمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح كما قام سمو امير دولة قطر بزيارة لسمو الشيخ جابر.

واستقبل سمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى ، بن سلمان آل خليفة السلطان قابوس بن سعيد كما استقبل سمو امير البحرين ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله.

وكان سمو رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان قد استقبل الشيخ سعد العبدالله.

وجرى خلال هذه المقابلات استعراض العلاقات الثنائية والتشاور والتنسيق حول القضايا المدرجة على جدول اعمال القمة الخليجية.

كما قام سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة بزيارة الى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر وتم خلال المقابلة استعراض القضايا المطروحة على جدول اعمال مؤتمر القمة الخامسة لمجلس التعاون والتطورات الخليجية.

كما استقبل سمو الشيخ زايد في مقر اقامته كل من الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي وصاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية.

ومن جهة ثانية استقبل الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتى ثم قام سموه بزيارة جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان في مقر اقامته.

وكان اصحاب الجلالة والسمو قادة دول المجلس قد اقروا في جلسة عملهم الاولى الليلة قبل الماضية تقرير الامين العام لمجلس التعاون الذي استعرض فيه نشاطات وانجازات الامانة العامة خلال العام الماضي في المجالات الاقتصادية والسياسية والعسكرية والتنسيق الشامل



● نواف الأحمد :

شعوب المنطقة تتطلع لنتائج القمة

رحب وزير الداخلية الكويتي الشيخ نواف الاحمد بقادة دول مجلس التعاون الذين يعقدون مؤتمر قمتهم الخامس ووصف اجتماعاتهم بانها انطلاق نحو التكامل الخليجي في جميع المجالات

وقال في تصريح لاذاعة صوت مجلس التعاون ان شعوب المنطقة تتطلع وتعلق امالا كبيرة على هذا المؤتمر الكبير الذي من المقرر ان يختتم اعماله اليوم .

واوضح ان المؤتمر يعقد في ظل ظروف وتحديات خليجية وعربية ودولية معربا عن امله بان تكلل جهود قادتنا بالتوفيق والنجاح والخير

وتحدث عن الترتيبات والاجراءات الامنية التي اتخذت لعقد القمة الخامسة التي يشارك فيها زعماء دول المجلس الست .

وقال ان تلك الترتيبات هيأت المناخ المناسب للملوك ورؤساء دول مجلس التعاون معربا عن فخره بشباب تحملوا هذه المسؤولية وادركوا اهميتها .

● الانصارى :

نسعى لتوحيد القوانين والانظمة ..

اكد علي بن احمد الانصاري وزير العمل والشئون الاجتماعية القطري أن لقاءات قادة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية تكتسب اهمية خاصة لانها تنعكس على قواعد تتصل بمصلحة المنطقة وشعوبها

واوضح ان الغرض من انشاء المجلس هو توحيد الاراء والاجتماع على كلمة واحدة بحيث ينعكس ذلك كله على العلاقات الاخوية بين دول مجلس التعاون والدول العربية والاسلامية الاخرى .

واشاد في حديث نشرته امس صحيفة « عمان » بالانجازات الكبيرة التي حققها مجلس التعاون على مدى السنوات الاربع الماضية .. وقال ان مسيرة التعاون الخليجي قطعت شوطاً حافلا بالعمل المشترك والانجازات الكبيرة التي تحققت انطلاقا من توجيهات قادة دول المجلس الذين يحرصون على أن تكون المنجزات محققة لاهدافها .

واضاف قائلا ان المجلس يضع الأسس والقواعد التي توحد بعض الانظمة والقوانين في المنطقة بحيث تتلاءم مع ما تتطلع اليه شعوب المنطقة وتترتب عليه مصلحتها بصورة عامة .

وذكر وزير العمل والشئون الاجتماعية القطري ان دراسات تجرى حاليا فيما يتعلق بتأهيل الكادر الوطني علميا ومهنيا حتى تكون لدينا اعداد كافية من الطاقات البشرية المؤهلة فنيا لتأخذ مكانها الطبيعي في عملية التنمية بدول مجلس التعاون .

● الشعب الاردنية :

القمة الخليجية تحقق الآمال القومية

رحبت صحيفة صوت الشعب الاردنية باجتماعات القمة الخليجية التي تختتم اعمالها في الكويت اليوم وقالت الصحيفة في مقال لها امس ان هذه الاجتماعات تشكل محطة اخرى في مسيرة الجهد العربي لاعادة ترتيب الاوضاع العربية تجاه القضايا التي تواجهها الامة لتشكل في مجموعها تحقيقا لامل قومي طال انتظاره وهو موقف عربي موحد امام الواقع على الساحة العربية .

ومضت الصحيفة تقول ان نظرتنا الى القمة الخليجية نظرة تأخذ في الاعتبار الامن القومي في الخليج كجزء لا ينفصل عن الامن القومي كل.



□ وزير الداخلية القطري لـ« عكاظ » :

نثق في حكمة القادة.. والاتفاقية الامنية لا تزال قيد الدراسة
طلب العمالة الاجنبية رهن بحاجة مشاريع التنمية بالمنطقة

أعلن الشيخ خالد بن حمد آل ثاني وزير الداخلية القطري ان قطر تتطلع الى مؤتمر القمة الخليجي الذي يعقد بالكويت بآمال كبيرة خاصة بعد الانجازات التي حققها مجلس التعاون الخليجي على مختلف الأصعدة.. وقال في حديث « لعكاظ » أن لقاءات قادة دول المجلس هي لقاءات خير ومحبة وتفاهم.

وحول التعاون الخليجي في مجال الأمن أكد معاليه ان هذا التعاون قطع شوطا كبيرا حيث تتقارب وجهات نظر الدول الاعضاء في المجلس فيما يتعلق بالوسائل الكفيلة بحماية أمن المنطقة ومنع التدخلات الأجنبية فيها..

أجرى المقابلتين : بالدوحة ـ محمد محجوب

وفيما يلي نص الحديث :

نتطلع للقمة بآمال كبيرة

● معالي الوزير كيف تقومون مسيرة التعاون الخليجي خلال الفترة الماضية وكيف تنظرون الى مؤتمر القمة الخامس لدول الخليج الذي يعقد في الكويت ؟

●● مسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية، انبثقت من رغبة قادة دول المجلس وحرصهم على تحقيق أهداف سامية للمنطقة وشعوبها، وقد حققت هذه المسيرة انجازات كثيرة واصبح لها لمسات واضحة المعالم في أكثر من مجال من المجالات الاقتصادية والاجتماعية...

ونتطلع الى مؤتمر القمة بدولة الكويت الشقيقة بآمال كبيرة لأن كل قمة هي لقاء على الخير والمحبة والتفاهم المتبادل من اجل المصلحة العليا التي يتطلع قادتنا الى تحقيقها باستمرار .

● الى اي مدى وصل التعاون على الصعيد الأمني بين دول مجلس التعاون.. وماذا بشأن الاتفاقية الاقتصادية الموحدة ؟

●● التعاون على صعيد الامن الداخلي المشترك قطع شوطا كبيرا في الاتجاه الصحيح، وهناك لجان أمنية لأكثر من موضوع حيوي وهام، وجهات النظر متقاربة لأنها تستهدف الصالح العام لدول مجلس التعاون، والاتفاقية الامنية الشاملة لازالت تحت النظر للوصول الى قرار مناسب بشأنها .

واثقون من حكمة القادة

● ما هي النتائج المرجوة من اجتماع قمة قادة دول مجلس التعاون الحالية التي تعقد في الكويت.. وما هي ابرز الموضوعات التي ستتناولها هذه القمة ؟

●● لا نريد أن نسبق الاحداث ونتحدث عن النتائج، ولكننا واثقون من حكمة قادتنا وقدرتهم على الخروج بقرارات هامة تعود بالفائدة والخير على شعوبهم كما تعودنا ذلك منهم .

وعي مروري في الخليج

● ما هو تقويمكم لأسبوع المرور لدول مجلس التعاون الخليجي ؟

أسبوع المرور الذي نظمته دول مجلس التعاون في ابريل الماضي، كان أسبوعا ناجحا بالاجمال، ويمكن القول أنه بداية الانطلاق نحو وعي مروري أفضل يستهدف الحد من الحوادث والاصابات لقد وضع أسبوع المرور أسسا جديدة للتعاون بين المواطنين ورجال المرور لتحقيق الهدف الأكبر الذي يتمثل في استيعاب متطلبات السلامة على الطرق للمحافظة على أغلى ثرواتنا وهو الانسان .

ترشيد الإستخدام

● المنطقة تعاني من كثرة الأيدي العاملة الأجنبية من الخدم والسائقين وغيرهم.. هل لكم من تعليق على ذلك وما هو الاسلوب الذي ترونه للحد من هذه الظاهرة ؟

●● كثرة الأيدي العاملة ظاهرة ملموسة فعلا، وما دامت لدى دولنا مشروعات تحت التنفيذ فان الحاجة الى العمالة تظل مرهونة بحاجة تلك المشروعات اليها...

أما الطلب على العمالة التي تقدم خدمات للمواطنين في بيوتهم كالسائقين والطباخين والخدم والمربيات، فهذه ظاهرة تحتاج الى دراسات اجتماعية وأسرية لترشيد الاستخدام حتى لا يستمر الاعتماد على العمالة الاجنبية الى ما لا نهاية....

وللحد من هذه الظاهرة لا بد أن تتكون قناعة لدى المواطنين بأن ترشيد الاستخدام شيء هام وضروري في حياتهم .

معالى وزير الداخلية القطرى يتحدث للزميل محمد محجوب

وزير الصناعة والزراعة القطري لـ« عكاظ » :

● مجلس التعاون ارسى دعائم التكامل الخليجي
● استراتيجية للتنمية الصناعية وسياسة زراعية موحدة
● المملكة رائدة في طرح اسهم سابك للاكتتاب الخليجي

اكد الشيخ فيصل بن ثاني آل ثاني وزير الصناعة والزراعة القطري ان التعاون بين دول مجلس التعاون الخليجي قطع شوطا كبيرا في مختلف المجالات الصناعية والزراعية.. وقال ان هذا التعاون يسير بخطا مدروسة تواكب آمال ابناء المنطقة..

واضاف في حديث « لعكاظ » انه تم وضع اطار عمل للسياسة الزراعية المشتركة والاستراتيجية الموحدة للتنمية الزراعية.. وقال انه تم الاتفاق على ان تقوم الامانة العامة للمجلس بالدعوة لعقد اجتماع مشترك لممثلين عن وزارات الصناعة والمالية بدول مجلس التعاون للنظر في حماية صناعات الاسمنت والالمنيوم والحديد والصلب..

وفيما يلي نص الحديث :

● معالي الوزير.. كيف ترون مسيرة التعاون الخليجي خلال الفترة الماضية وكيف تنظرون الى مؤتمر القمة لدول الخليج الذي ينعقد في الكويت ؟

●● لقد جاء قيام مجلس التعاون لدول الخليج العربية مواكبا لامال وطموحات شعوب تلك الدول لما بينها من روابط اصيلة في شتى مجالات الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية. واحمد الله أن مجلس التعاون لدول الخليج العربية على قصر الفترة التي مرت على انشائه حتى الآن، استطاع أن يرسي دعائم التكامل الاقتصادي والاجتماعي والسياسي والعسكري بين دول المنطقة وان ينجز الكثير من السياسات والبرامج والمشروعات في شتى المجالات .

● ما هو المدى الذي قطعه التعاون بين دول المجلس في المجالات الصناعية والزراعية وهل يمكن اعتبار التنسيق الذي تم في هذه المجالات حتى الآن بنفس الدرجة التي قطعها التعاون في المجالات السياسية والعسكرية ؟

●● التعاون بين دول المجلس في المجالات الصناعية والزراعية يسير بحمد الله وتوفيقه بخطاً مدروسة ومواكبة لآمال أبناء دول المجلس، فقد أقرت برامج ومشروعات زراعية وصناعية مشتركة، كما تم أيضا وضع اطار عمل للسياسة الزراعية المشتركة والاستراتيجية الموحدة للتنمية الصناعية بين دول المجلس، أما فيما يتعلق بالجزء الثاني من سؤالك فكل نشاط من أنشطة الحياة له طبيعته وظروفه وخصائصه، وكل أمور مجلس التعاون لدول الخليج العربية عادة يتم دراستها بخطاً متأنية ونظرة متكاملة .

● معالي الوزير هل هناك خطوات معينة أمام القمة بصدد اتخاذها لمواجهة العراقيل الجمركية التي تضعها اوروبا امام منتجات دول المجلس وخاصة البتروكيماويات ؟

●● اتخذت اللجنة الوزارية للتعاون الصناعي عددا من القرارات المتعلقة بالتعاون والتنسيق بين دول المجلس . وفيما يتعلق بمواجهة العراقيل الجمركية الخارجية فقد تم التأكيد على تشكيل وفد مفاوض باسم مجلس التعاون لدول الخليج العربية بهدف اجراء مفاوضات مباشرة مع مختلف الدول والمجموعات الاقتصادية بدءا بمجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة وذلك من أجل التغلب على الصعاب التي تواجهها شركات الصناعات الاساسية في تسويق منتجاتها بالدول الصناعية وضرورة تطبيق مبدأ المعاملة بالمثل في العلاقات التجارية .

استراتيجية للتنمية الصناعية

● وماذا تم بشأن الخطة الاستراتيجية الصناعية الموحدة وما هي المراحل التي قطعتموها ؟

●● تم اعداد مشروع الاستراتيجية الموحدة للتنمية الصناعية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وهو قيد الدراسة من قبل دول المجلس ومن المتوقع عرضه على الاجتماع القادم للجنة الوزارية للتعاون الصناعي ومن ثم رفعه في حالة الموافقة عليه الى المجلس الاعلى .

توحيد السياسة الزراعية

● معالي الوزير.. ما هي المراحل التي قطعتموها في وضع سياسة زراعية مشتركة لدول المجلس تنطلق من مبدأ التنمية الذاتية وزيادة الانتاج وتشجيع المشاريع المشتركة بمساهمة القطاع الخاص ؟

●● مشروع السياسة الزراعية المشتركة ، هو أحد المشاريع التي تم دراستها في اللجنة الوزارية للتعاون الزراعي، وتعكف الامانة حاليا على اعداد البرامج والمشروعات التنفيذية لتلك السياسة. ومما هو جدير بالذكر أنه في مجال التعاون الزراعي فقد أقر مشروع قيام شركة مشتركة للعروق الاصلية لتربية الدواجن كما أقر مشروع نظامي الحجر الزراعي والبيطري الموحدين، ومشروع نظام المحافظة على مصادر المياه وتنميتها .

● معالي الوزير.. ما هو مدى رضاكم حول ما تم تحقيقه في مسيرة التعاون الخليجي بشكل عام وفي مجال الصناعة والزراعة بشكل خاص ؟ وماذا تم في مجال اشراك القطاع الخاص في المشاريع الصناعية المشتركة ؟ وماذا تم بشأن تسويق المنتجات الصناعية في دول المجلس ؟

●● في مجال الصناعات الاساسية، اتخذت اللجنة الوزارية للتعاون الصناعي عددا من القرارات المتعلقة بالتعاون بين دول المجلس، ومن بين تلك القرارات الموافقة على تشكيل وفد مفاوض باسم مجلس التعاون لدول الخليج العربية بغية اجراء مفاوضات مباشرة مع مختلف الدول والمجموعات الاقتصادية بدءا بمجموعة دول السوق الاوروبية المشتركة وذلك من أجل التغلب على الصعاب التي تواجهها شركات الصناعات الاساسية في تسويق منتجاتها بالدول الصناعية وضرورة تطبيق مبدأ المعاملة بالمثل في العلاقات التجارية .

طرح أسهم سابك

وتطبيقا للاتفاقية الاقتصادية الموحدة بين دول المجلس بالنسبة لتسهيل حركة انتقال السلع ورؤوس الأموال والافراد بين دول المجلس، فقد قامت المملكة العربية السعودية بتخصيص جزء من أسهم الشركة السعودية للصناعات الاساسية للاكتتاب من قبل مواطني دول المجلس، ومن ثم فقد اوصت اللجنة الدول الاعضاء بالمجلس بتخصيص نسبة من أسهم شركات الصناعات الاساسية لمواطني دول المجلس عند طرحها للاكتتاب العام لمواطنيها .

هذا، وقد تمت الموافقة على التعاون والتنسيق الفني بين مصانع الاسمنت في دول المجلس والتأكيد على استخدام الاسمنت الخليجي في المشروعات الحكومية والتقيد بقرار وزراء الاسكان حول توحيد المواصفات .

اجتماع مشترك لوزارات الصناعة

كما تم الاتفاق على ان تقوم الامانة العامة بالدعوة لعقد اجتماع مشترك لممثلين عن « وزارات الصناعة والمالية » بدول المجلس للنظر في حماية صناعات الاسمنت والالمنيوم والاسبستوس والحديد والصلب .

وفي مجال الدراسات الصناعية فقد كلفت اللجنة الوزارية للتعاون الصناعي (كلفت) الأمانة العامة بالمضي قدما في وضع نموذج للتشريع الصناعي الموحد لدول المجلس على ضوء ما ورد من توصيات في اجتماعات اللجنة الفنية الخاصة بدراسة التشريعات الصناعية وكذلك النظم والحوافز الصناعية ، وبناء على ذلك فقد عهدت الامانة العامة الى منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بتلك الدراسة .

دراسة حول الصناعات الخليجية

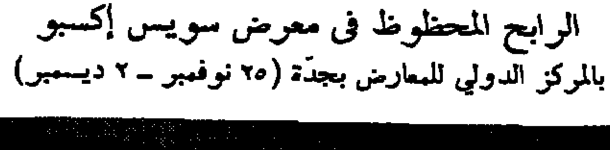
وفضلا عما سبق ، فان الامانة العامة بتكليف من اللجنة الوزارية للتعاون الصناعي تدرس حاليا صناعة الكابلات بدول المجلس . وتتضمن تلك الدراسة الطلب على مختلف أنواع الكابلات والمشاريع القائمة واقتراح سياسة محددة تجاه هذه الصناعة .

هذا ، وقد تم الاتفاق على تبادل المعلومات الصناعية بين دول المجلس وتشكيل لجنة من المختصين « بوزارات الصناعة » بالدول الاعضاء لتحديد الاسس التي يتم بموجبها تحديد المشاريع الصناعية الجديدة وتنسيق قيامها في دول المجلس .

كما تم الاتفاق على اقامة « مشروع الاطارات المشترك » واعطاؤه الدعم اللازم وتوفير الحماية الجمركية متى بدأ المشروع بالانتاج اذا دعت الحاجة لذلك هذا بالاضافة الى توسيع قاعدة المؤسسين بما يكفل مشاركة تجار الاطارات وكل من له علاقة في هذا الموضوع بما في ذلك المؤسسات المالية الخليجية .

واضافة الى كل ما سبق ، فان هناك العديد من القرارات والدراسات المتعلقة بالتعاون الاقتصادي والتجاري والزراعي تؤثر ايجابيا على مسيرة التكامل الصناعي بين دول المجلس مثل انشاء الهيئة الخليجية للمواصفات والمقاييس وقرار المجلس الاعلى لمجلس التعاون بتوحيد أسعار الخدمات والوقود بدول المجلس . ومشروع السياسة الصناعية المشتركة لدول المجلس « الجاري دراسته حاليا » ودراسة تنمية وتطوير القوى البشرية في دول المجلس . ودراسة الصناعات المشتركة في مجال قطاعات الصحة . الاسكان . الكهرباء . وأيضا دراسة صناعات الالمنيوم . والحديد والصلب . والاسبستوس . ودراسة قطع الغيار .

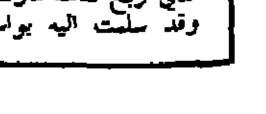
فيصل بن ثانى ال ثانى





في أثناء معرض الصادرات السويسرية (سويس إكسبو) ، يمكن يوميا ربح ساعة سويسرية من مختلف الماركات والأطرزة وذلك لدى زيارة [illegible] وتجهيزات التوقيت.

وقد كان الرابح السعيد بالأمس هو :
السيد / سامي محمد سعيد
الذي ربح ساعة ماركتها سيماتينا
وقد سلمت اليه بواسطة السيد / بورتسو « من اليسار »



وراء الكواليس

حدث امس

* فرقة التليفزيون للفنون الشعبية اقامت الليلة الماضية عرضا خاصا بمناسبة القمة الخليجية الخامسة حضره اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس واعضاء الوفود الرسمية وكبار رجال الدولة .

وفرقة التليفزيون انشأتها وزارة الاعلام ١٩٧٨ في اطار احتفالها واهتمامها بالفنون الشعبية . وكانت الوزارة قبل ذلك قد بادرت بجمع التراث الشعبي الوطني اعقبه انشاء مركز رعاية الفنون الشعبية .

وفرقة التليفزيون للفنون الشعبية تضم ٤٠ عضوا ويديرها مجموعة من الشباب الكويتي المتخصص .

وقد اسهمت الفرقة في الاسابيع الثقافية الكويتية والمهرجانات الفنية المحلية والعربية .. ولها شعبية واسعة في منطقة الخليج والجزيرة العربية .

مشاركة فنية في معرض الكويت

* وصل الى الكويت الفنانان التشكيليان حسن شريف ومحمد يوسف من دولة الامارات العربية الشقيقة للمشاركة في المعرض المشترك للفنون التشكيلية الذي ينتشر في اروقة الهيلتون وحياة ريجنسي بالكويت . وقد شاركت دول المجلس بلوحاتها في هذا المعرض على النحو التالي :

المملكة العربية السعودية : ٨ لوحات
قطر : ٥ لوحات
الامارات : ٥ لوحات
سلطنة عمان : ٥ لوحات

اسألوا الفيديوتكس

اقتربنا امس من « الفيديوتكس » لنستفسر منه عن (الصناعة) في دول مجلس التعاون الخليجي ، فقال ان الصناعة في دولة الامارات العربية المتحدة وخاصة النفطية بأنها تشمل صناعة البلاستيك والاصباغ والاسفلت والاسمدة والكبريت واسيد الكبريتيك والامونيا ، وان هناك صناعات اخرى غير نفطية مثل مطاحن الدقيق والاسمنت والاسبست والسيراميك والمباني الجاهزة .

وعن دولة البحرين . قال ان اهم منشأة صناعية فيها هي « ألبا » حيث يتم صهر وسحب ولف الالمنيوم . كما توجد صناعة الورق والدقيق والصابون وتجميع المكيفات والاثاث وتقطيع الرخام والمسامير والشبابيك الحديدية والدعائم الفولاذية البحرية .

وفي المملكة العربية السعودية ، هناك صناعات متعددة على رأسها الصناعات النفطية ، وتوجد فيها ست مصافٍ رئيسية للبترول وثلاث اخرى جاري العمل فيها ، اما الصناعات الاخرى فتشمل صناعة الزيوت الاساسية اليوريا ، الكبريت ، وحامض الكبريتيك ، الامونيا ، الصودا الكاوية ، كما تأسست ثلاث شركات حكومية للاشراف على التصنيع وهي : الشركة السعودية للصناعات الاساسية ، الهيئة الملكية العامة للجبيل وينبع ، والمؤسسة العامة للبترول والمعادن .

اما في سلطنة عمان ، فاهم الصناعات هناك، صناعة المعادن واهمها : الفحم الحجرى والمنجنيز . اما النحاس في منطقة صحار ، فينتج منه حوالي (٢٠ الف طن سنويا) وتم انتاج ٢٥ الف طن من الكروم حتى الآن ، وتوجد صناعة الاسبست والجبس ومواد البناء والرخام والاسمنت والاثاث والصباغ والملابس .

وعن الصناعة في دولة قطر ، فقال ان الصناعة النفطية تشمل الغاز السيال والبنزين ووقود الطائرات والكيروسين والديزل والصناعات الاخرى تشمل الاسمدة والحديد والصلب (اجمالي انتاج الشركات الرئيسية : ١٩٥٤،٩ الف طن) ، واجمالي قيمة الانتاج (١٩٨٢) : ٤٦٦٢،٥ مليون ريال :

وعن الصناعات النفطية في دولة الكويت ، فيوجد فيها (٣) مصاف رئيسية ، هى الاحمدى ، الشعيبة وميناء عبدالله . اما عن الصناعات الاخرى فهناك صناعات رئيسية هي :

أ ـ المواد الغذائية (جملة الانتاج بالالف طن : ١٤٤،٥) و(جملة الصادرات بالالف طن : ٥٥،٢)
ب ـ المنتجات الكيمائية
جـ ـ مواد البناء
د ـ المنتجات المعدنية وغير المعدنية

مجلس التعاون .. امل يتحقق (كتاب جديد)

عن وزارة الاعلام الكويتية صدر في مطلع الشهر الجاري مؤلف خاص بمناسبة احتضان الكويت للدورة الخامسة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون والكتاب يقع في ١٦٥ صفحة من القطع المتوسط ويضم محتواه تسعة فصول بخلاف المقدمة والخاتمة .

يتناول الفصل الاول الارضية المشتركة التي يتكيء عليها مجلس التعاون فيعرض للخصائص المشتركة التاريخية والجغرافية والحضارية والاجتماعية .. الخ ..

أما الفصل الثاني فانه مكرس لطرح وتحليل النمط التنموى السائد وخصائصه المشتركة .

ويهتم الفصل الثالث ببحث البنية الاساسية لدول المجلس وعلاقتها بخطط واهداف التنمية في كل دولة على حدة .

اما الفصل الرابع والخامس فانهما يتناولان توثيقا لنشأة المجلس ومبادئه واهدافه فضلا عن الاطار القانوني والهيكل التنظيمي للمجلس والامانة العامة .. ويكرس المؤلف الفصل السادس للاستراتيجية التنموية الموصلة الى الغايات والاهداف بعيدة المدى التي هي مطمح كل دول المجلس .

والكتاب يرصد ويوثق ويحلل مسيرة المجلس باسلوب ادبي سلس يجعله في متناول فهم القاريء العادى .

وجه خليجي

محمد خضر

محمد خضر الخسيفان ٤٩ سنة
مدير مكتب جدة المساعد بوكالة الانباء السعودية ومراسل الوكالة لتغطية مؤتمر القمة الخليجية الخامسة بالكويت .

لقد استعدت الكويت استعدادا كبيرا من حيث التنظيم وتقديم التسهيلات الكبيرة لكل مراسل من وكالات الانباء الخليجية والعربية والاسلامية .

واتمنى ان يوفق القادة من اصحاب الجلالة والسمو رؤساء دول مجلس التعاون لتحقيق الاهداف المرجوة لصالح ابناء وشعوب منطقتهم والتي يعملون من اجلها .

وان يوفق جهودها في استجابة الدولتين المسلمتين العراق وايران لكافة المساعي الحميدة لانهاء هذه الحرب التي دخلت عامها الخامس ولا يستفيد منها غير أعداء الاسلام .

وقال ان الصحفيين السعوديين كل يبذل جهوده في سبيل نقل وقائع واحداث المؤتمر الى صحيفته في وقت مبكر وكذلك الاخوة الصحفيين في الدول الخليجية الاخرى والدول العربية والدولية نظرا لما وفرته وزارة الاعلام الكويتية من أجل ايصال الأخبار ونقل المؤتمر لحظة بلحظة بتوفيرها لكافة الاجهزة العصرية الحديثة من هواتف وفاكسيملي وتلكسات واجهزة إرسال الصور وما الى ذلك .

ولا يطيب لي في الختام إلا بالدعاء الى الله بالتوفيق لهذا المؤتمر للخروج بالتوصيات التي من شأنها رفع مستوى التنسيق والتعاون بين دول المجلس لصالح شعوبها وأن يوفق رجال الأعلام والصحافة في اداء مهامهم الكبيرة .

شيخ حارتنا :

● عمدة الشامية بجيزان : العمدة هو عنوان كل حى واذا نشط تطور الحى
● دورياتنا متصلة للإطمئنان على امن الحى وراحة المواطنين

في هذه الزاوية نلتقى اليوم بعمدة حارة الشامية او «المعشى» بجيزان احمد الدويرى (٦٥ سنة) ليحدثنا عن تجربته مع العمودية .

□ يقول : جاء اختياري كعمدة بعد موافقة جماعية من قبل سكان الاحياء والجهات الرسمية وموافقة عمدة حارة الشامية عبدالله عقيل والذي كنت اقوم بمساعدته واكتسب منه الخبرة لان احياء الشامية كبيرة وعملها واسع ومتصل ولهذا فضل ان يتصل بالجهات الرسمية لكى اكون عمدة واساعده في تحمل مسئولية بعض الاحياء فوافقت على ذلك وتم ترشيحي لهذا المنصب .

ونسبة لما اكتسبته من خبرة سابقة فانني لم اشعر باى مشكلات او عقبات في هذه المهنة .

لا صعوبات

يضاف لذلك ان تعاوننا مع الادارات الحكومية لا توجد فيها اي صعوبات خاصة بعد ان اصبحت الخدمات تتسم بالحداثة وسرعة الاداء والوضوح بالنسبة لكل الوزارات .

وينحصر عملنا بصفة عامة في عمل الاقرارات والتعريفات والتصديقات على الاوراق ولكن تتلخص مشكلتنا في بعض الناس الذين لا يأتون بمعلومات مكتملة على اوراقهم وبالرغم من ذلك يريدون انجازها مما يعرضنا نحن وهم للحرج بدلا من مساعدتنا في اداء العمل بصدق وامانة واخلاص ودون مجاملات لان هذه الاوراق التي نقوم بالتصديق عليها تكون تحت نظر الامارة والشرطة والضمان الاجتماعي والبلدية وغيرها من المراجع لهذا يجب ان تكون دقيقة مائة في المائة .


● العمدة احمد الدويرى

واجبنا نحو امن الاحياء

ومن صميم عملنا ايضا القيام بجولات في الاحياء لتفقد احوال المواطنين وامن الاحياء وحل اى مشكلة طارئة بالتي هي احسن ولكن عندما تتعقد هذه المشكلة فاننا نقوم بتحويلها للجهات الرسمية المختصة لاتخاذ اللازم نحوها . اضافة لذلك فاننا نتفقد العسس الذين يقومون بحراسة الاحياء ليلا وخاصة في ايام رمضان الكريم والاعياد . وذلك في سبيل راحة المواطنين خاصة بعد ان توفرت لنا بفضل الله ثم بفضل جهود دولتنا الرشيدة العاملة كافة الامكانات التي تساعدنا على اداء واجبنا بهمة ونشاط .

عنوان الحى عمدته

وفي نظري ان اى حى من الاحياء يتمثل في العمدة اولا وقبل كل شيء ومتى كان العمدة عاملا ومجتهدا في تطوير الحى فمعنى ذلك ان الحى متطور ومتقدم باستمرار لان الدولة قد وفرت كل شيء وفرصة المنح متاحة لكل من يعرف متطلبات حيه ويقوم بمتابعتها وتنظيمها ووضع الاولويات بالنسبة لها وارجو الله ان يوفقنا جميعا لخدمة احيائنا .

شقادف

يكتبها : شقدف

آكال .. ؟!

○○ يا عمى فينك من آكال زمان . شى يسكن في الركب .

ويخلى الواحد صحتو حديد . وزى اليمب .. ؟!

فـين مسلوقـة المقارم . والمقادم نفسها لمن الواحد

يروح من الفجرية عند حق المقادم . ويضرب ديك الزبدية

التوتوا . وياخذ لو كام كراع يتسلى بيهم . مع قرصين من

الحب البلدي والاتلاتـة . وبعدين يروح لحق الفول

والمعصوب وياخذ من هادا على هدا لحد ما ينبشم من الفول

والمعصـوب . والشحيـرة والتميس البخاري اللى على اصولو .. ؟!

تكـون الشمس طلعت . وطلعت يا محلى نورها . يروح

الواحد لحق الشوربة والكرشة والكبدة ياخدلو برضو من هادا

على هادا يصير بيها جوعتو لحد ما يجبي الغدا اللى يكون

بعد صلاة الظهر على طول .. ؟
وعلى الغدوة ياكل لو كدا

نص خروف من اللحم البلدي اللي تحبوا نفسك . مقلقل واللا

محمر واللا مشوى . واللا مطبـوخ .. ثم يديـك ديك

التكريعة اللي تسمعها من آخر الزقاق . وبعدين يطبطب على

بطنو ويكوع ديك التكويعة . إلين بعد العصر . يقوم يضرب

براد الشاهي مع قرص عيش حب بلدي . ---

يجى المغرب يصليه . وعلى ابونار ياخد اقة حلاوة طحينية وهريسة شرحو ولبنية شرحو

ومفروكه شرحو . مع كم حبة شريك يتسلى بنصهم الين ما

يوصل للبيت . ويحط الباقي وياكلهم مع البزورة وامهم . ثم

يتكرع ويطبطب على بطنو ويـدخـل النـامـوسيـة ويجخر .. ؟!!

فى موقع العمل

● رئيس أسعاف بريدة : رغم تعودي على رؤية الحوادث الا انها تحزنني باستمرار
● جزاؤنا الاوفى انقاذ مصاب بعون الله ومعايشتنا الاصابة لحظة بلحظة

عبدالله الحربى – (القصيم) :

ضمن لقاءاتنا التي نجريها في هذه الزاوية نلتقى هذه المرة بالاخ فهد العبـدالله العبيـد رئيس قسم الاسعـاف والطوارىء بمستشفى بريدة المركزى يحدثنا عن الحوادث وبحكم انه يشاهد الكثير منها يوميا داخل هذا المستشفى .

● حدثنا في البداية قائلا : مما لاشك فيه ان اي شخص يتولى الادارة والاشراف على اي قسم من اقسام الادارات الحكومية يتمنى ان يكون قسمه في مقدمة الاقسام الاخرى من حيث اداء الواجبات الوظيفية وانجاز العمل اولا بأول لاسيما وان العمل الفني يختلف تماما عن العمل الاداري خاصة عندما يكون له مساس بحياة الانسان بحيث لايمكن تأجيله مهما كانت الاسباب .

انشغال دائم :

● لهذا فان نوعية عملي تحتم على التفكير والانشغال الدائم بايجاد الحلول السريعة لانقاذ المصابين من هذه الحوادث بصفتي مسئولا عن قسم الاسعاف والطوارىء وحيث ان معظم الاصابات هي محور عملي الاساسي دائما وابدا باستمرار ومن خلال تلك فانني استغرق في التفكير عندما اشاهد مصابا في حادث كيف حدث هذا للمصاب او المتوفى وهل لديه اسرة تنتظره وماهو رد الفعل بالنسبة لها خاصة وانا اب لثلاثة اطفال وعندما اشاهد مثلا طفلا عبث بالكهرباء وصعقته او صدمته سيارة فانني احزن كثيرا واتمزق عندما ارى هذا الطفل جثة هامدة لان هذا الطفل برىء جدا ولايقع عليه اللوم وانما يقع علينا نحن الكبار كأرباب وربات اسر .. نحن الذين كثيرا ماتؤدى غفلتنا عن فلذات الاكباد الى تعرضهم الدائم لمثل هذه الاخطار التي تودى بحياتهم في اكثر الاحوال .


فهد عبدالله

الحوادث والالم :

● يواصل العبد الله قائلا : انني وفي مطلع كل يوم جديد تقابلني حوادث داخل المستشفى شنيعة جدا مما يحز في نفسي كثيرا جدا ورغم تعودي على هذا النوع من العمل الا ان اي حادث جديد اجد نفسي امامه وكانني اشاهده لاول مرة في حياتي وخاصة عندما يكون هذا الحادث ناتجا من سيارة مسرعة اصطدمت او انقلبت او احترقت نتيجة استهتار او اهمال ذلك لان الكثيرين منا مازالوا يتعاملون مع هذه الوسائل ولكنهم يستهينون بمخاطرها ولايعطونها حقها من اليقظة والتحوط من مخاطرها .

اضافة لذلك فانني عندما اسافر بالسيارة الى اي مكان واتصور مثل هذه الحوادث التي اشاهدها كثيرا داخل المستشفى اتراجع تلقائيا عن السرعة تحسبا مما اصاب الاخرين بسببها

● امل في المزيد من المعطيات

● وترتبط تجربتي مع الحوادث ايضا بتفكيري المتواصل في انتقالنا الى مقرنا الجديد والذي يعتبر من احدث اقسام الاسعاف بالمستشفيات المركزية تقريبا وهذا التوقع المرتقب يريحني كثيرا لانه قسم مزود بكل الاجهزة والامكانيات والتي يمكن بواسطتها تقديم اكفأ الخدمات لانقاذ مصاب ينتظر امل الشفاء والعودة الى اسرته سليما ومعافى بعون الله سبحانه وتعالى وسيمكننا هذا القسم ان شاء الله من خدمة المصابين بامكانات جيدة اتوقع لها ان ترسم الابتسامة على شفتي كل مصاب

موقف وفرح

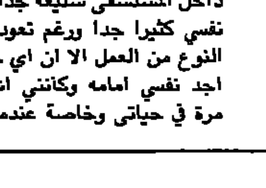
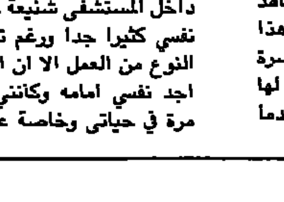
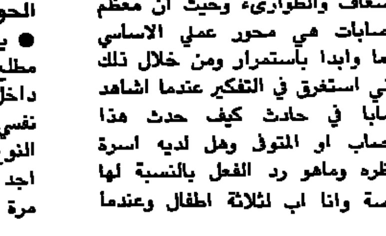
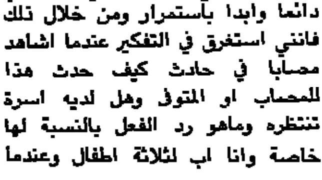
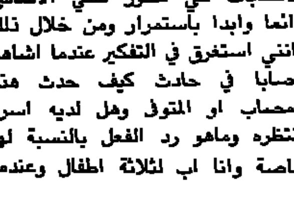
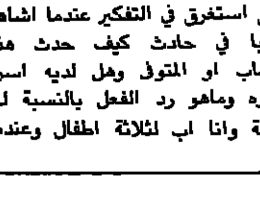
● ومن خلال عملي مع الحوادث اذكر ذات مرة ان احضر لنا الاسعاف داخل المستشفى شخصا عمره « ٥٥ سنة » ويرفقته ابنه الشاب « ٢٥ سنة » وزوجته وهى فتاة عمرها « ٢٣ سنة » اصيبت بطلق نارى في الجهة اليمنى من صدرها وذلك عن طريق الخطأ من احد اطفال المنزل وكنت اول من باشر الحادث وحيث كان الأب يبكى وينتحب وكان الزوج الشاب يكتم عبراته بتماسك وشجاعة فقمنا بتنزيل المصابة في قسم الاسعاف وقد هزتنى الموقف كثيرا فامسكت بوالد زوجها وهدأته وطمأنته على ان حالتها بخير ان شاء الله وبعد ذلك سارع الطبيب الاخصائي بالحضور الى قسم الاسعاف واجرينا الاسعافات الاولية لها ثم اخذناها بسيارة الاسعاف لغرفة العمليات واجريت لها العملية ولكي تنقذ المصابة دفعتني حساسية الموقف الى الضغط بابهامي وفتح الجرح قبل المعدات الطبية المعقمة لان ما كان يهمني هو انقاذ حياة المصابة وبسرعة وبفضل الله سبحانه وتعالى نجحت المحاولة بعد اجراء العملية بصورتها المعتادة .

وفاء وعرفان

● لقد فرحت ساعتها كثيرا بعد ان اعاننا الله سبحانه وتعالى في انقاذ فتاة في مقتبل العمر ذلك لان رجل الاسعاف عندما يواجه اي مصاب يقلق ويتوتر ويحمل كل الهموم ويعيش لحظة الاصابة بحساسية مفرطة ولا يرتاح الا اذا تم انقاذ المصاب وعادت اليه ابتسامة الصحة والعافية ولهذا كم صداقات دامت وتوطدت بين رجل اسعاف وبين طبيب اسهما بعون الله تعالى في انقاذ مصاب كنوع من الوفاء والعرفان

الجزاء الاوفى

● بعد هذه الحادثة بشهرين فقط كنت ضمن مجموعة من الاصدقاء دعوا الى وليمة بمناسبة شفاء الفتاة من اصابتها وانتقالها الى منزل زوجها وكنت اعرفهم من وجوههم يوم وصلونا في المستشفى مع الحادث وكان والد الفتاة يحكى القصة لجلسائه بسرور بالغ ودموع الفرحة تطفر من عينيه بين لحظة واخرى وبالرغم من انه لم يعرفنى في زحمة الفرح والحاضرين للمناسبة الا اننى كنت اتابعه بنفس مستوى الفرح وهو يحكى القصة وحينها ادركت جيدا قيمة تلك الفرحة التي يتركها اى طبيب او رجل اسعاف على شفتي انسان كان بالامس يبكى ويتمزق حزنا على عزيز اصيب وبقى بين الموت والحياة وفي هذا لا ابالغ لو قلت بان تجربتي مع الاسعاف والحوادث وكل زملائي في المهنة تجعلنا دائما وابدا جزءاً لا يتجزأ من لحظة القلق والمعاناة كأهل المصاب تماما بل وجزءاً من فرحتهم عندما يمن الله على المصاب بالصحة والعافية


قصتى مع الطب :

● د. خالد الزهراني : بعد الثانوية تنازعتني الرغبة بين الطيران والطب فاخترت الاخير
● قبل ان تشغلني الادارة عاودني الحنين لمواصلة دراساتي العليا في تخصصي

احمد الزهراني – « الطائف » :

الدكتور خالد على الزهراني نائب مدير مستشفى الصحة النفسية بالطائف احد شبابنا الذين حققوا النجاح تلو النجاح في الحياة الدراسية والعملية واستطاع ان يجمع بين العملين الاداري والفني في مسيرة حياته . وهو ضيفنا في زاوية اليوم ليحدثنا عن قصته مع الطب .

البداية :

● قال : كانت بداية دراستي الابتدائية بمدينة الطائف بمدرسة العزيزية ثم عداس ثم المغيرة بن شعبة وفي عام ١٢٨٧ هـ حصلت على الشهادة الابتدائية ثم اتممت الدراسة الاعدادية في متوسطة ابي محجن الثقفي في عام ٩٠ ـ ١٣٩١ هـ .

ومن ثانوية ثقيف حصلت على الشهادة الثانوية في عام ٩٣ ـ ١٣٩٤ هـ وهنا اصبحت في مفترق الطرق وكنت اهوى الطب والطيران معا .

فوقع اختياري اخيرا على الطب لكونه مهنة راقية من جهة ومهنة انسانية من جهة اخرى بالاضافة الى اهميته في حياة الفرد والمجتمع .

مشوار الغربة :

● ومن هنا بدات مشوار الغربة فقد سافرت الى القاهرة لمواصلة تعليمي الجامعي في جامعة القاهرة (كلية طب القصر العيني) وقد واجهت صعوبات جمة في الغربة لانه من الصعب ان يتغرب الشاب خاصة وهو في مقتبل عمره ومواجهة مغريات الحياة .. ولكنني بفضل الله ثم بفضل [illegible] المرحوم والدي تغلبت على تلك الصعوبات فوالدى كان المشجع الاول لى على الدراسة ومواصلة تعليمي .

● د . خالد الزهراني

تخطيت المصاعب بفضل الله

□ ومن ناحية اخرى ووجهت بمصاعب الجامعة نفسها لشدة الازدحام وكثرة الطلبة مما يجعل من الصعب استيعاب المحاضرات بالاضافة الى ان الدراسة تعتمد في الطب على اللغة الانجليزية .. فاحمد الله ان ساعدني على تخطى المتاعب وعلى بلوغ مرادي وقد كانت السنة الاعدادية هي سنة التصفية لطلبة الطب . وقد كنت من الطلبة الذين اجتازوا هذه السنة في الدور الاول .

●الحياة الزوجية شجعتنى :

وفي بداية دراستي بالسنة الرابعة بكلية الطب .. بدات حياتي الزوجية وتزوجت وكان لزواجي الاثر الكبير على حياتي . وكان موفقا ولله الحمد نعمت فيه بالاستقرار والهدوء ولا انكر ان الحياة الزوجية الموفقة تساعد الطالب على اتمام دراسته براحة تامة .. ونصيحتى لكل شاب هي ان يتزوج خاصة اذا كان ينوى الدراسة خارج بلاده حتى يجد الاستقرار والاطمئنان ويستطيع ان يكمل دراسته هادىء البال ..

تنقلت في عدة مستشفيات :

ومن ثلاث سنوات تقريبا حصلت على بكالوريوس الطب بتقدير « جيد جدا » وبعدها عدت الى مدينتى الطائف .

وكانت بداية مشوارى مع الحياة العملية فقد عملت بمستشفى « القوات المسلحة بالهدا » لمدة سنة ثم عملت بمستشفى الصحة النفسية بالطائف .

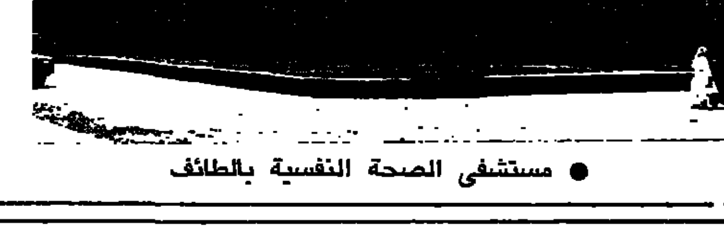
وبعدها كلفت بالعمل مديرا لمستشفى الملك فيصل بالطائف .. وكنت سعيدا بعملي لانني من خلاله اقدم عملا انسانيا لمدينتي .. وكنت فخورا بأن اكون عاملا في مستشفى بوطني . فكل ما عملته هو لمسات بسيطة جدا لكى اجعل منه مستشفى مثاليا يخدم مـواطني مدينتي ويقـدم لهم كل المساعدات التي يحتاجونها ..

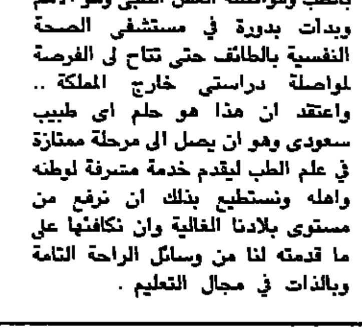
الادارة امانة كبيرة :

وبالرغم مما واجهني من صعوبات بحكم ان مستشفى الملك فيصل هو المستشفى الحكومي الوحيد بالطائف الذي يتزايد عدد مراجعيه بصفة مستمرة .. فقد بذلت والحمد لله كل ما استطيع حتى انال رضا الله ثم المسئولين والمراجعين .

والادارة امانة كبيرة حملت بها وتحتاج الى بذل اقصى الجهد وتسخير كل وقت الشخص حتى يستطيع تحقيق الخدمة المطلوبة منه .

لذلك ارتأيت اخيرا ان الارتباط بهذا العمل سوف يبعدني عن الخدمة الليلية وهي مزاولة الطب ميدانيا لذلك فقد قررت اخيرا مواصلة دراستي العليا بالطب ومواصلة العمل الطبى وهو الاهم وبدات بدورة في مستشفى الصحة النفسية بالطائف حتى تتاح لى الفرصة لمواصلة دراستي خارج المملكة .. واعتقد ان هذا هو حلم اى طبيب سعودى وهو ان يصل الى مرحلة ممتازة في علم الطب ليقدم خدمة مشرفة لوطنه واهله ونستطيع بذلك ان نرفع من مستوى بلادنا الغالية وان نكافئها على ما قدمته لنا من وسائل الراحة التامة وبالذات في مجال التعليم .


● مستشفى الصحة النفسية بالطائف



همس القلم

حامد عباس

استشعار .. ؟!

○○ لا تخافوا . فلن ارزاكم بشعر او شعر من راسى الاشيب . فالمسالة في ذلك اليوم كانت نوبة (!!) نعدكم بالا تتكرر ان شاء الله . في الوقت الذي نتمنى من اصحاب النوبات مثلنا ان يعدوا بمثل ما وعدنا (!!) والا فان عادوا عدنا (!!) وعلى نفسها جنت براقش (!!) وهي عبارة استخدمت كثيراً هذه الايام .. ؟!

ولكن لماذا نذكركم بتلك النوبة بعد ان عدت بسلام (!!) هل نتطلع الى استمرار مثل هذه النوبات لنتربع على عرش الحداثة (!!) ام هي نوع من ممارسة تعذيب الذات . زيادة على الموجود في السوق مما ثقل على النفس حمله . وخف ثمنه ..؟؟!!

لا ادري . ربما من هذا على ذاك .. ومن ذاك على هذا .. اضافة الى طموح قديم في ان اتحول شخصيا في يوم ما .. الى مستشعر تقف له القوافل .. ويترنح الركبان طربا . وليس اهتزازا من حركة البعران ..؟!!

غير ان المشكلة التي تواجهنا هي تفاقم النوبات وتصاعد حدتها مما يهدد البشرية في اعز ما تملك (!!) وهنا الكارثة في ان يتحول كل النـاس الى مستشعرين في ظل غياب القمر الذي عشقه الشعراء مئات السنين ثم تحول بفضل مركبة امريكية الى صخور واحجار واتربة .. ؟!!

انا شخصيا تبت الى الله . فلا نوبة بعد اليوم ان شاء الله (!!) الا اذا : استشعر الجو . وتحلقت الشرنقة على ضوء فانوس في ليل احلك من كف عفريت جاء من قمقم في اعماق البحر .. ؟!!

عنـد ذاك لاعتب ولا تثريب .. ؟!!

رجل وصحة



● اهم ما في عمل المطاعم هو الاجر والثواب وارضاء الزبون !
● تقلص دخل المطاعم لانتشار معدات الطبخ داخل البيوت

تفاوت المستويات في الخدمة يعتبر في كل مكان مظهرا من مظاهر الحياة الشعبية اى مطعم من المطاعم وعلى جميع تخصصاته في مجال الغذاء وبالرغم من بصفة عامة بل ومكانا يقصده الناس باستمرار لتناول وجباتهم اليومية ليل نهار بحيث ان المطعم يصبح معروفا ومشهورا في المجتمع وحسب مستوى ما يقدمه من وجبات ومهنة المطاعم من اقدم المهن في جميع المجتمعات العربية وغيرها من المجتمعات الاخرى .

□ في احد الاسواق وبشارع اليرموك الممتد من شارع الكورنيش وحتى السوق بمدينة جيزان وحيث تنتشر في هذا الشارع العديد من المطاعم التقينا بالاخ عبده راشد التيباني (٣٥ سنة) وهو من اليمن الشقيق ويعمل صاحب مطعم لكى يحدثنا عن هذه المهنة فقال .

لقد بدات ممارسة هذه المهنة منذ اكثر من ١٢ سة وفي هذه المدة تعلمت الكثير واصبحت والحمد لله قانعا بهاوبدخلي منها حيث انني اقوم بتجهيز الماكولات واشرف عليها بنفسى من افطار وغداء وعشاء ومن مختلف الاصناف .

عملنا يبدا فجرا

ويبدا عملي في المطعم منذ طلوع الفجر وعلى جميع الذين يساعدونني من العاملين وبعد اداء صلاة الفجر نذهب

ونجهز اولا وجبة الفول لانه يحتاج الى وقت اطول ثم نبدا بعد ذلك في اعداد الاطعمة الاخرى ليلحق وقت الافطار والذي يبدأ عادة من الثامنة صباحا ويستمر حتى العاشرة

وبعد ذلك نبدا في اعداد طعام الغداء . ثم طعام العشاء . اما في شهر رمضان فنغلق المحل بصفة نهائية ولا نفتحه الا بعد عيد الفطر وحيث نأخذ شهر راحة في العصرية بعد وجبة الغداء .


● عبده راشد التيباني

تغير حال المطاعم .

وبالنسبة لعمل المطاعم فقد تغير كثيرا ولم يكن مثل زمان وتبعا لذلك فقد اصبح الربح مستورا والحمد لله ذلك لان الناس في هذا الوقت قد امتلكوا بفضل الخير العميم المتوفر جميع المعدات التي تعينهم على الطبخ السريع كما توفرت السلع التموينية والاطعمة شبه الجاهزة في البيوت

يضاف لذلك كثرة المطاعم التي انتشرت واصبحت متجاورة مع بعضها البعض كل هذا قد ادى الى قلة الاقبال على المطاعم اللهم الا بعض العازبين القلائل الذين يعتمدون على المطاعم في وجباتهم بل وحتى العازبين اصبحوا يعملون داخل منازلهم المؤجرة وجباتهم بانفسهم وبصورة جماعية تعتبر اقتصادية اكثر من الاكل في المطاعم

ايجارها مرتفع جدا :

واذا تحدثت عن ايجار المطاعم فان اسعارها مرتفعة جدا فانا مثلا ادفع ايجارا سنويا مقابل ايجار هذا المطعم ٧٠ الف ريال كما ان رواتب العمال قد ارتفعت حيث ان اقل عامل يتقاضى ما لا يقل عن ٢٥٠٠ ريال في الشهر ولكننا عموما مرتاحون جدا بفضل الله في هذه المهنة وارجو الله ان يوفقنا في خدمة الناس لاعتبارى ان مهنتنا هذه اجرها كبير عند الله لاننا عندما نقدم وجبة جيدة وطازجة تشبع ربونا كان جائعا فان اجرها عند الله كبير حتى ولو كان ذلك كثيرا



مرحوا الناس



● طلال قستي مدير العلاقات العامة بشركة كهرباء الغربية رزق بمولوده الثالث « احمد » جعله الله من مواليد السعادة. وانبته الله نباتا حسنا.

● في حفل عائلي بهيج تمت خطوبة الشاب عبد الله محمد قادورة على كريمة جيلان نهاري. الف مبروك وبالرفاء والبنين.

● يحتفل الشاب محمد عبد الله الفرارجي المحاسب بدلة افكو بزفافه على كريمة علي ريشة بالقاهرة وسيتوجه العروسان الى ماربيليا لقضاء شهر العسل – مبارك.

● محمد احمد فودة بتهامة للاعلان رزق بمولوده الثاني – « شريف » – جعله الله من مواليد السعادة وأقر به اعين والديه .

● سيف الاسلام على محمد من العلاقات العامة بجامعة الملك سعود بالرياض بذل جهودا طيبة خلال ندوة الدواء الثالثة التي اقامتها كلية الصيدلية بالجامعة . وذلك في سبيل تسهيل اجراءات قدوم المشاركين بالندوة وتنقلاتهم وسكنهم

● جمال حمزة العلوني رزق بمولودة اطلق عليها اسم « رويدة » بعد شقيقتها هناء وقد احتفل ابو هيثم بهذه المناسبة السعيدة مع تهانينا.

● الدكتور يوسف عبد الله ياسين ابتعث لالمانيا الغربية من رئاسة الحرس الوطني لتحضير الماجستير في مجال الامراض الجلدية والتناسلية – بالتوفيق والنجاح ان شاء الله.

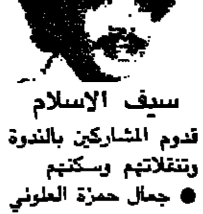
● بين فرحة الاهل والاصدقاء تم يوم الاربعاء الماضي زفاف الشاب جمال محمود بري الطالب بكلية طب القاهرة على ابنة عمر عبد القادر باسلامة كما تم في نفس الليلة زفاف الشاب عماد ولي الدين سليمان على ابنة محمود عبد الجليل بري... مع احلى التهاني بالرفاء والبنين

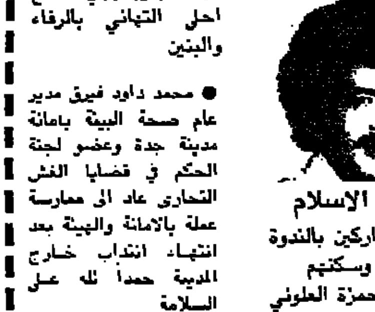
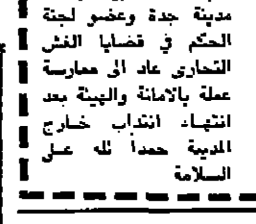
● محمد داود فيرق مدير عام صحة البيئة بامانة مدينة جدة وعضو لجنة الحكم في قضايا الغش التجارى عاد الى ممارسة عمله بالامانة والهيئة بعد انتهاء انتداب خارج المدينة حمدا لله على السلامة

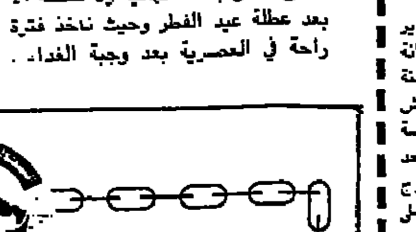

د. يوسف عبد الله

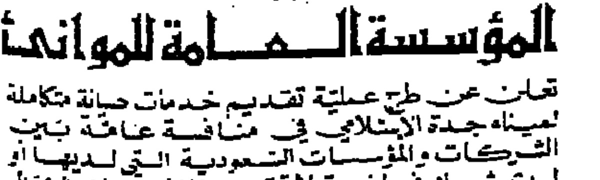

محمد احمد فودة


عبد الله محمد قادورة


سيف الاسلام







ابكر علي عبده النمازي
وكيل مدرسة علي بن ابي طالب بجيزان



يكتبها مسئول

واجب جيل الغد نحو حفظ كتاب الله

القران الكريم هو كلام الله سبحانه وتعالى ودستور امتنا الاسلامية القويم

ونحن كمسلمين في مشارق الارض ومغاربها علينا ان نعتني بحفظه ولن يتاتى هذا الا عندما نحمل اطفالنا شباب المستقبل بحفظه جيدا وفي جميع مستوى المراحل التعليمية ولو بتدرج في هذا الحفظ

ولكن في مدارس الامة الاسلامية يلاحظ ضعف بين التلاميذ في حفظ القران الكريم وتلاوته وتجويده وقد ينسحب ذلك حتى على تلاميذ الصفوف الاعلى بالمدارس واعتقد جازما ان سبب هذا الضعف هو طول المنهج المدرسي وجعل التلاميذ يحفظون القران الكريم مع كثرة هذا المنهج .

وفكرتي هذه ارمي من ورائها إلى تلخيص بعض المقترحات في الا يقتصر منهج القران الكريم على الست سنوات الابتدائية فقط بل .. يجب ايضا ان يشمل المرحلتين المتوسطة والثانوية وان يعطى المدرس الحرية الكاملة في ما يقطعه في المنهج بشرط ان يتقن جميع طلاب الفصل حفظ وتلاوة ما يعطى لهم من سور وان يكون مسئولا مسئولية كاملة عن هذا الجانب .

ان يسير المدرس مع كل طالب حسب قدرته على الاستيعاب وعلى الطريقة القديمة ، طريقة الكتاتيب ، على ان يعطى الطالب في نهاية كل سنة دراسية بطاقة توضح ما حققه من حفظ وتلاوة وان يتم اختباره في ذلك في الموسم الدراسي الجديد بحيث يبدأ معه المدرس من حيث وقف في الحفظ والتلاوة .

وفي هذه الحالة يمكن ان يضم الجدول اليومي ٣ حصص منفصلة بدلا من توزيعها على ايام الاسبوع .

اخيرا مع يقيني بأن المسئولين في التعليم يدركون ابعاد هذه المشكلة فانهم سوف يهتمون بها وانا كواحد من ابناء المسلمين ادلى بدلوي في هذا الموضوع لانه يهم كل مسلم وهذا هو رأيي . والله من وراء القصد وما توفيقي الا به سبحانه وتعالى .

م ش ت ا ق و ن

اشقاء واصدقاء من مختلف الاقطار يبثون اشواقهم الى اهليهم بارض الوطن .

□ من اليمن :

قاسم قائد مرشد ويعمل بأحد مطاعم بيش .

ابعث بتحياتي واشواقي الى والدى ووالدتي العزيزين باليمن الحبيب واطمئنهم على صحتي واحوالي العامة وارجو ان اكون معهم قريبا وان نكون في ساعة خير .

□ من الهند :

□ محمد عبدالحميد عبدالمجيد ويعمل مراقبا بالشئون الصحية بجيزان :

اهدى سلامي واشواقي الى الوالدة العزيزة واولادى جميعا واخواني بحيدر اباد بالهند وارجو ان يراسلوني باستمرار لكى اطمئن على صحتهم وانا بخير ومبسوط والحمد لله .

□ من السودان :

محمداني بخيت :

سلامي واشواقي وتحياتي الحارة الى والدى الحبيبين بالسودان الحبيب واتمنى ان التقى بهم قريبا وان اجدهم في صحة وعافية وانا سعيد جدا بين اخواني السعوديين .

● اطمئن على صحة الوالد

د . سيد خورشيد علي ويعمل طبيبا عاما بمستوصف مسلية

الى والدي العزيز واخواني جميعا في حيدر اباد بالهند احلى تحياتي واغلى اشواقي واطمئنهم على صحتي ولا ينقصني شيء سوى مشاهدتهم الحبيبة الى نفسي واتمنى ان يكونوا جميعا بخير وصحة جيدة . كما انا والحمد لله في هذا البلد الكريم المضياف والذي يضم ثلة المسلمين في جميع اركان المعمورة والحرمين الشريفين .

□ من باكستان :

عبدالحميد محمد يوسف

سلامي الى اهلي جميعا بباكستان وانا بخير وارجو ان التقى بهم قريبا في اجازتي السنوية

قاسم قائد مرشد

خورشيد

عبدالحميد يوسف

محمد عبدالحميد

محمداني نجيب

عيون خفية

مدينة جدة - الاحياء الجديدة - من الجو رصدتها « العيون » وهي تبدو في هذا المنظر الرائع الجميل وكانها بساط طرزته انامل الجمال ليكون بهجة للنظر.

وجدة « العروس » تنتهج في عمرانها اسلوبا هندسيا فريدا لا يقتصر على الجماليات بالنسبة لناظرها على الارض وانما من الجو ايضا وخاصة في الليل ولاكتمال الصورة العمرانية وتناسقها تجيء فكرة الحث بكل مواطن كي يراعي هذا التنسيق عندما يشرع في بناء عمارته او منزله.

- تصوير حسين قنوع -



● موظف : يمكننا كشباب المساهمة فى تقليل المهور توعويا

● شاب : السعادة الحقيقية للانسان باكمال نصفه الحلو !

● سكرتير : وفاء الابناء لابائهم خير مثل على التربية القويمة

● جولتنا مع سؤالنا المطروح فيم تفكر قمنا بها في مدينة جيزان وخلالها التقينا بمجموعة من الموظفين والطلاب وكانت هذه الحصيلة من الاجابات .

● كان لقاؤنا الاول مع الاخ حسن محمد ابراهيم البيشى ويعمل موظفا بسلاح الحدود بالمنطقة حيث اجاب : كلنا يفكر ولكن التفكير يختلف من شخص لاخر وما افكر فيه انا هو انني اشاهد جميع مدننا في المملكة تتطور شيئا فشيئا والحمد لله في مختلف المجالات وهذا شيء جميل ويرجع الفضل فيه لله سبحانه وتعالى ثم لقادتنا بحيث ان كل مواطن وفي اى منطقة اصبح متيقنا من ان الخدمات ستصل الى منطقته تبعا لهذا المد من التطور والعمران وترقية الخدمات لهذا فإنني كأي مواطن بالمنطقة اثق في أن هذه الخدمات ستصل عاجلا الى بلدتنا وهي الدرب لتبدو كغيرها من القرى والمدن في ثوب جديد يفرح كل ساكنيها . بالاضافة الى ذلك فانني افكر في ان جميع الشباب يمكنهم ان يساهموا مساهمة جادة بما يحملونه من افكار مستنيرة هي حصاد العلم والمعرفة لكي يقنعوا المجتمع بالقضاء على غلاء المهور في المنطقة حتى يتيسر الزواج لشبابنا وفتياتنا لان بلادنا الغالية في حاجة الى المزيد من السواعد التي تواصل البناء في مسيرتنا الزاهرة الكبيرة الواعدة بكل خير والله الموفق لما فيه الخير والثواب .







حسن البيشى

● الزواج بعد الشهادة :

● وفي لقائنا الثاني سألنا الاخ عثمان محمد عبدالخير مقبول ويدرس بالمعهد الصحي بجيزان فقال في اجابته افكر في ان السعادة الحقيقية للانسان لايمكن ان تحدث الا بعد ان يوفق الله هذا الانسان في اكمال نصف دينه بالزواج وهذا ما افكر فيه فعلا بعد حصولي على الشهادة من هذا المعهد وارى ان الانسان بعد ان يتزوج يمكنه ان يمارس تطبيق جميع تطلعاته ويختبر مواقفه وقدراته بتكوين الاسرة والقيام بالتربية على الوجه الاكمل حتى يهيىء جيلا صالحا ونافعا لامته ومجتمعه وتنميته وهذه هي احلامي وتطلعاتي في حياتي وارجو الله ان يوفقني في تحقيقها له الحمد والشكر .

● وفاء الابناء للاباء :

● اما الاخ حسن عبدالله باحسن سكرتير الرخص الطبية بالشئون الصحية بجيزان فقد اجاب علينا قائلا : ما افكر فيه حقا هو ان يوفقنا الله انا واسرتي كي نعيش في سعادة وفي عش مليء بالحب والوفاء وان نحقق تطلعات ابائنا وامهاتنا فينا لانهم تعبوا كثيرا في تربيتنا ورعايتنا وبذلوا الغالي والنفيس في سبيل ان نكبر وننجح ونحمل عن كواهلهم عبء المسئوليات كي يرتاحوا ويحصدوا ثمار بذلهم ذرية صالحة وعاملة لخير الوطن الحبيب . وكثيرا ما يحزنني عندما ارى ابناء خرجوا لهذه الحياة بعد ان تعبت فيهم اسرهم وهم لا يتحملون المسئولية

● طالب : دعوني انتهى اولا من هموم المذاكرة والشهادة

ورغم انهم كبروا لازالوا يعتمدون على ابائهم في كل شيء .

محمد

حسن باحسن

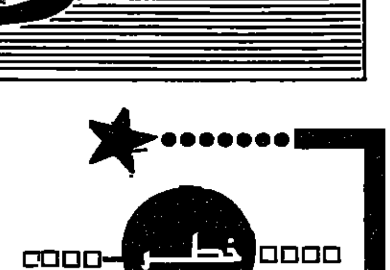
اعد الجولة :
عمر غوبية
عقيلي حكمي

عبدالله مسعود

واتمنى من الله سبحانه وتعالى ان ينصر المسلمين جميعا على اعدائهم وان يوفقهم في استرداد القدس من عدوها المغتصب ونحن كمسلمين فاننا متى ما وضعنا اليد في اليد ووحدنا الكلمة والصفوف فسوف ننتصر ان شاء الله لان ديننا الاسلامي هو دين السلام ودين القوة واذا اجتمعنا تحت رايته كمسلمين فلن يستطيع اى عدو ومهما كان جبروته الوقوف امامنا لثقتي في ان العزيمة والثبات والايمان امضى قوة من السلاح والتبجح الذى تتشدق به هذه الدويلة المزعومة « اسرائيل » في الوقت الحاضر لا لشيء الا لاننا متفرقون وفي صفوفنا ثغرات تتسلل منها لتفعل أفاعيلها في اراضينا العربية وحقوقنا المكتسبة .

● انشغل بالمذاكرة :

● التقينا ايضا في جولتنا بعبدالله مسعود حميد وهو طالب بمتوسطة ابى بكر الصديق بجيزان فقال : افكر في الحصول على شهادة الكفاءة المتوسطة وان يوفقني الله سبحانه وتعالى في الاستعداد الكامل لاحراز هذه الشهادة وان يجعل عامنا الدراسى هذا عام خير وبركة وتحصيل مفيد كما ارجو ان يستفيد كل طالب من وقته في المذاكرة الجادة وان يستثمر كل وقته في سبيل النجاح .



□ خطر □

نتجول مع حوادث اليوم في عدد من مناطق المملكة ونرصد بعضها وهو يتمثل في الحرائق والحوادث المرورية والاهمال والتجاوزات... راجين السلامة للجميع.

حسن بحيري

ملازم مهدي البقمي /مرور جدة

ملازم اول عبد المعين المغربي /مرور جدة

ملازم اول محمد عبد الله الثقفي / الدفاع المدني بجدة

هكذا مات « ردة »:

وفي حي البوادي بمدينة جدة وقع حادث مروع لاحد الاشخاص ويدعى « ردة لاي » اثناء قطعه للشارع حيث داهمته احدى السيارات المسرعة وقذفت به على جانب الطريق لعدة امتار مما ادى الى وفاته في الحال وقد خفت فرقة من مرور جدة الى مكان الحادث بقيادة الملازم مهدي البقمي وتم ايقاف السائق للتحقيق.

اصابة امرأتين في حادث مروري

بجوار السفارة الامريكية بجدة اصطدمت السيارة رقم ١٢٤٨٩٨٠ ويقودها السائق احسان جوغار... تركي الجنسية بالسيارة رقم ١٢٧٠٠٤٩ ويقودها السائق صالح احمد والذي اصيب مع والدته التي كانت معه داخل السيارة ومعها احدى النساء من الاقارب - باشر الحادث الملازم حامد الرقيب.

اشتعال اقمشة واحذية

ايضا في حوطة بني تميم اشتعل حريق في احد المحلات التجارية الخاصة ببيع الاقمشة والاحذية . وقد باشرت فرقة من الدفاع المدني عملها في مكان الحادث وسيطرت عليه سيطرة تامة في مدة عشر دقائق

وسبب اشتعال الحريق نتج من التماس كهربائي داخل المحل .

عقب سيجارة يحرق شقة

□ في المدينة المنورة شب حريق في احدى الشقق الواقعة على طريق المطار خلف الصالة المغلقة والسبب ان صاحبها قد نسي داخلها عقب سيجارة على الطفاية دون ان يطفئها ولحق الحريق جميع محتويات الشقة ومن بينها مجموعة هامة من المراجع الدراسية حقق في الحادث الملازم اول محمد عتيق الصيدلاني .

حاصرته السيول فانقذه التليفون !

بشرق مدينة رابغ وعلى بعد ٣٠ كيلومترا حجزت سيول الامطار سيارة « رنج روفر » بعد ان داهمت المياه المندفعة سائقها وعبر تليفون السيارة اتصل السائق بالدفاع المدني برابغ فاغاثته فورا فرقة بقيادة الرائد مصلح عطية السلمي تابعها من جدة مدير ادارة الدفاع المدني المقدم عبدالله بجود الرابغي وحيث وضعت احدى طائرات الانقاذ على اهبة الاستعداد للانتقال الى مكان السائق المحاصر في اى لحظة ولكن استطاعت الفرقة بفضل الله وكفاءة رجالها من انقاذ الشخص المحجوز .

تصادم واصابة:

اصطدمت السيارة رقم ١٢٨٢٥٦٨ ويقودها السائق ابراهيم محمد الطريفي... « سوداني » بسيارة يقودها محمد عارف احمد البودي « مصري » وقد نجم عن الحادث اصابة البودي والذي دخل المستشفى فورا لاسعافه وعلاجه.

يطيرون في الهواء:

طار احد عشر عاملا في الهواء بسبب انقلاب سيارة كانت تنقلهم... وقد نتج عن الحادث اصابة جميع الركاب وكان سائق السيارة هو « عيدروس اشرف » وقد تم نقل جميع المصابين الى مستشفى الحرس الوطني الذي وقع هذا الحادث قريبا منه وتم ايقاف السائق رهن التحقيق بواسطة الملازم اول عبد المعين المغربي من مرور جدة

احترقت الغرفة الباردة:

ارتفعت درجة البرودة الى اقصى حد ممكن في غرفة على السطح بأحد المنازل بشارع بن لادن بمدينة جدة وبعد ذلك خرج اصحاب المنزل دون ان يقفلوا المكيف فتسببت حرارة متوره في اشتعال النيران واحتراقه حيث امتدت النيران بعد ذلك الى جميع محتويات الغرفة واتت عليها

ولدى عودة الاب والابناء من اعمالهم في جو الظهيرة الساخن وجدوا فرقة من الدفاع المدني بقيادة الملازم اول محمد الثقفي في انتظارهم بعد ان قضت على الحريق قبل ان يمتد الى بقية المنزل

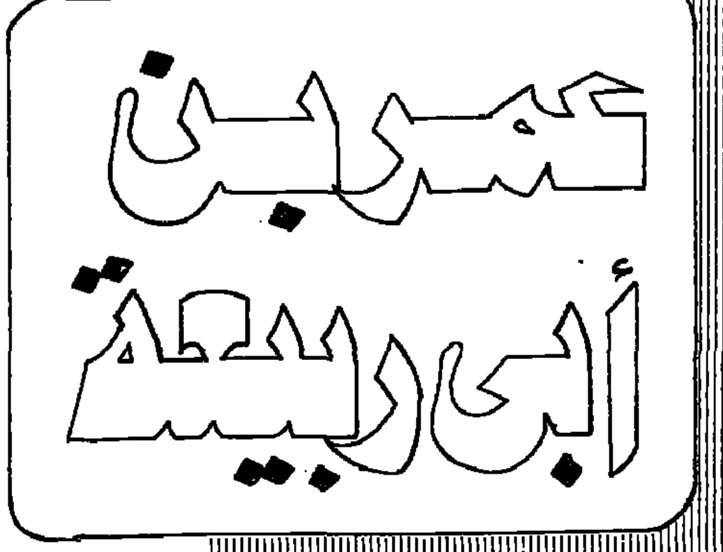
السرعة تدهس طفلا !

طفل بريء بينما كان يقطع احد شوارع مدينة جدة اذ بسيارة مسرعة يقودها المواطن تركى صالح تدهس الطفل وتصيبه باصابات عديدة نقل على اثرها الى المستشفى وما يزال التحقيق يجرى مع السائق الذي تم ايقافه وقد باشر الحادث الملازم ناصر الحارثي

من ارشيف الحوادث

هل لنا ان نتأمل قليلا هذه الصورة المؤلمة لكى نعتبر ونحتاط من حوادث الدهس بالتروى في قطع الشوارع واتباع السلامة لارواحنا بفضل الله سبحانه وتعالى ولطفه .

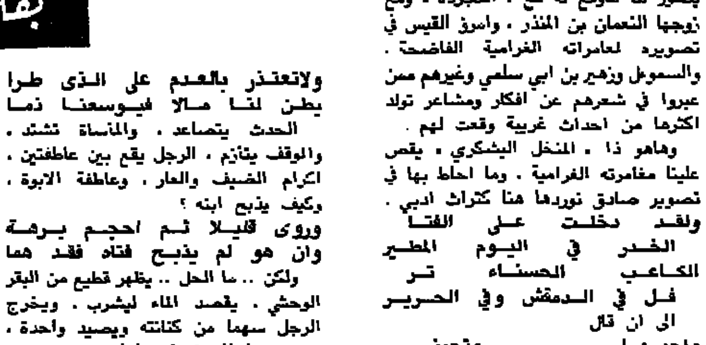
فهذا الشخص الذي كان يفيض حيوية وشبابا اراد أن يقطع احد شوارع مدينة جدة السريعة فلم ينتبه للسيارات التي كانت تنسل بجانبه كالقذائف واذا باحداها تدهسه وتحيل جسده حطاما ليموت في الحال - حمانا الله دائما بلطفه - من مثل هذه الحوادث البشعة التي تاتي نتيجة غفلة لا تتعدى اجزاء من الثانية .



سبق أوربا في الشعر القصصي

● تأثرنا بالقصة الغربية إيعيبنا .. لانها بضاعتنا ردت الينا
● تعريف الغربيين للقصة تعريف يحط من قدرها كفن من ارقى الفنون
● العرب عرفوا لونا فريدا من القصة ، اسمه الروايات الوهمية
● قصة الزيارة الليلية المفاجئة .. ورائعة الحطيئة القصصية

قصة .. القصة العربية «٣»



بقلم محمد حمزه السعداوي

ونتابع الحديث حول قصة القصة في ادبنا العربي منذ عصوره الاولى . وبعد ان اوضحنا في مقالين سابقين بطلان مزاعم من انكروا وجود القصة في الادب العربي ، وانها ماوجدت الا في العصر الحديث كاثر من آثار تأثرنا بثقافة الغرب . بل واثبتنا ان نهضة القصة الاوروبية الحديثة قامت متأثرة بالقصة العربية القديمة . وان العرب هم رواد قصص البطولة والفروسية التي كانت معبرة عن مجتمعهم وقيمه وظواهره الاجتماعية والخلقية والسياسية مصورة لبطولاتهم وحروبهم .

● ومن ارضهم بزغ اول شعاع للقصة الرومانسية . في الوقت الذي كانت اوروبا تنسج قصصها على غرار الاساطير الاغريقية . الى درجة انها صاغت القصص باللغة الاغريقية او اللاتينية . امعانا في التأثر والتقليد . ولم تتحول عن محاكاة هذه الاساطير الا حينما هبت عليها ريح الادب العربي منظومة في قصائد الشعراء « التروبادور » . وقبل ان نمضي في معالجة موضوعنا . نقول لاولئك الذين يبهرون بما عند العرب . ويزعمون ان قصص العرب القديمة ماهي الا مجرد اخبار او حكايات او شعر رواني لايستحق ان يحمل اسم القصة . نقول لهم . هل عرفتم اولا ماهي القصة ؟ وعند من ؟ عند اولئك الذين تدينون بارائهم . وتنبهرون بكل مايقولون او يقررون . وتابون الا ان تقطعوا صلتنا بماضينا وتراثنا وتتمسكوا في كل ميزة حضارية للعرب . وتنسون طفولة الاشياء . كل الاشياء .

ماهية القصة عند الغرب

اتعرفون ماهي القصة عند الغربيين ؟ وبم يعرفونها ؟

ان موسوعة « دي فوربير » تعرف القصة كمايلي . القصة حكاية مصطنعة مكتوبة نثرا . تستهدف استثارة الاهتمام . سواء اكان ذلك بتطور حوادثها . او بتصويرها للعادات والاخلاق . او بغرابة احداثها . وقد تتناول الحياة الريفية . او حياة البطولة . وقد تكون اخلاقية او نقدية او فلسفية او تاريخية . وقد تتناول المغامرات الغريبة والحكايات العجيبة . فتستثير الخيال

ويعرف قاموس « لاروس » القصة القديمة فيقول . القصة حكاية حقيقية او مصطنعة . منظومة او منثورة . مصبوبة في قالب قصصي . وهي اليوم عمل ادبي من نسج الخيال . يصور بالنثر احداثا متخيلة مصطنعة منمقة بقصد استثارة القارىء . وجذب اهتمامه .

وجاء في قاموس « لتريه » . القصة اما رواية واقعية حقيقية . واما مصطنعة او حكاية ملفقة . تستهدف استثارة الاهتمام بتصوير العواطف . والمثل الاخلاقية . او بغرابة احداثها . ولغتها قد تكون قديمة او لغة قصصية . كما قد تكون نثرا او شعرا .

اقراوا هذه التعريفات جيدا . ثم عودوا الى القصة في ادبنا منذ عصوره الاولى . سوف يتبين لكم . اي جناية ارتكبتم في حق ادبنا وتراثنا . بانكار معرفته للقصة . اي جرم يرتكب حين نعلم اجيالنا ان القصة فن جديد ظهر في ادبنا حين انفتحنا على ثقافة الغرب في العصر الحديث

ونحن لاننكر اثر القصة الغربية فينا . منذ ان عرفناها واخذنا عنها . فهذا لايعيبنا . فتلك بضاعتنا ردت الينا . والحضارة الانسانية ليست من صنع امة او فرد . انما هي نتاج عطاء متبادل بين الامم . والاجيال . وعبر الازمان

القصة الحديثة

ولايغيب عنا ان النقد السليم اليوم . لايقيد مؤلف القصة . ولايضع لها اصولا ويحدد لها ابعادا . ويرسم لها خط السير . ولكنه يكتفي بان تكون القصة حكاية ذات موضوع مهم . يزخرفها الخيال في قالب قصصي . واسلوب ادبي . ويطلق الحرية للكاتب على شرط ان يكون انسانا ايجابيا في عرض الحدث . وتصوير الشخصيات غير مخادع للقارىء . والا يهضم مالذوق الفني من اصول . وليكتب بعد ذلك كما يشاء فيما يشاء

كان لابد لي من هذا العرض التوضيحي . حتى لايظن جاحد او قارىء . اننا نصدر فيما قلنا ونقول . عن عصبية او اعتزاز بتراثنا وعروبتنا في غير موضع .

الشعر القصصي

ونعود للحديث عن الوان اخرى من القصة العربية في ادبنا . ونخص القصائد الروائية او الشعر القصصي . ثم نعرج الى لون فريد من القصص العربي . الا وهو الروايات الوهمية

لقد بدأت نواة الشعر القصصي تظهر في ادبنا في العصر الجاهلي . كاي فن جديد . تظهر بداياته غير متكاملة العناصر . ثم لاتلبث في التطور مع الايام . حتى تكتمل عناصرها . وتستوي على سوقها . ظهرت القصة الشعرية متمثلة في قصائدهم التي كانت تصور وقائع حربية وعاطفية . ثم اتسعت دائرة هذا الشعر الرواني لتشتمل ايضا على وصف وقائع حدثت لاصحابها . مشيرة الى تصرفهم حيالها . والتباهي بما يدل عليه هذا التصرف من قيم . كالمروءة والكرم وغيرها . حتى وصل الشعر القصصي الى المدى الذي كان يمكن ان يصل اليه في عصره على يد عمر بن ابي ربيعة في قصيدته الروائية المعروفة . والتي بقراءتها المنصفة الواعية . نراها لاتقل بحال عن القصائد الروائية التي ظهرت في اوروبا بعدها بعشرات السنين . وفي القرن الماضي فقط وفي المانيا بالذات .

صحيح ان هذا اللون من الشعر القصصي . كان ينقصه الاسهاب في الوصف . والتغلغل الى اعماق العاطفة . ودقة تحليلها وتصويرها . حتى يعيش القارىء في جوها . لكن يكفي انها سبقت زمانها من ناحية البناء القصصي . والموقف الدرامي . والنهاية الناجحة . واستكملت الكثير من نواحي نقص القصص في زمانها . وامامنا شعر النابغة الذبياني الذي يصور لنا ماوقع له مع « المتجردة » ومع زوجها النعمان بن المنذر . وامرؤ القيس في تصويره لغامراته الغرامية الفاضحة . والسموءل وزهير بن ابي سلمى وغيرهم ممن عبروا في شعرهم عن افكار ومشاعر تولد اكثرها من احداث غريبة وقعت لهم .

وهاهو ذا « المنخل اليشكري » يقص علينا مغامرته الغرامية . وما احاط بها في تصوير صادق نوردها هنا كتراث ادبي .

ولقد دخلت على الفتا
ة الخدر في اليوم المطير
الكاعب الحسناء تر
فل في الدمقس وفي الحرير
الى ان قال
واحبها وتحبني
ويحب ناقتها بعيري

يحكي لنا انه دخل الخدر على فتاته في يوم مطير . آثار تساؤل حبيبته التي تانقت في مشيتها الخ . وصدمته الحقيقة حين افاق .. وقد وصف لنا جو الحب المخيم على مرتع هواه في اسلوب قصصي شيق .

قصة كرم

وتلك رائعة « الحطيئة » قصة كرم . التي استخدم فيها احدث نظرية في الادب الحديث الا وهي استخدام طبيعة الرسم في الادب . ولايسمح المقام هنا بشرح هذه النظرية . ولكن اكتفي بالقول ان هذا الشاعر رسم لنا في اول قصيدته الارضية والجو الذي ستدور فيه احداث القصة . واهم معالم الشخصيات

وطاو ثلاث عاصب البطن مرمل
ببيداء لم يعرف بها ساكن رسما
اخا جفوة فيه من الانس وحشة
يرى البؤس فيها من شراسته نعمى
وافرد في شعب عجوز ازاءها
ثلاثة اشباح تخالهم بهما
حفاة عراة ما اغتذوا خبز ملة
ولا عرفوا للبر مذ خلقوا طعما

وسط هذا الجو وفي ظلمة الليل وعلى تلك الارضية . يظهر ضيف . والرجل لايملك زادا يقدمه لضيفه . والعار ان يصفك احد بالبخل .. الرجل يقع في حيرة ومأزق ويراه ابنه على هذا الحال فيقدم له الحل :

وقال ابنه لما رآه بحيرة
ايا ابت اذبحني ويسر له طعما
ولاتعتذر بالعدم على الذي طرا
يظن لنا مالا فيوسعنا ذما

الحدث يتصاعد . والمأساة تشتد . والموقف يتأزم . الرجل يقع بين عاطفتين . اكرام الضيف والعار . وعاطفة الابوة . وكيف يذبح ابنه ؟

وروى قليلا ثم احجم برهة
وان هو لم يذبح فتاه فقد هما

ولكن .. ما الحل .. يظهر قطيع من البقر الوحشي . يقصد الماء ليشرب . ويخرج الرجل سهما من كنانته ويصيد واحدة . ويعود بها الى ضيفه واهله ..

فيابشرة اذ جرها نحو اهله
ويابشرهم لما راوا كلمها يدمى
وباتوا كراما قد قضوا حق ضيفهم
وما غرموا غرما وقد غنموا غنما

قصة تعبر عن بيئتها . واخلاق قومها . في اسلوب قصصي محكم فيه الموقف والحدث والاشخاص والعقدة والحل . فيه الخيال والزمان والمكان . فيه تصوير للعواطف والشخصيات من الخارج وبعض الداخل .

قصة الزيارة الليلية

اما عمر بن ابي ربيعة فانه يحكي لنا قصته حين تحين الفرصة لزيارة حبيبته قصة فيها الحبكة والحل اللطيف . والتانق في التصوير . وتجسيد الاشخاص في مظهرهم ومخبرهم ـ وان كان لم يتعمق كما يفعل المعاصرون ـ وفي براعة ادار الحوار . يقول :

وغاب قمير كنت ارجو غيابه
وروح رعيان ونوم سمر
واطفىء عني الصوت اقبلت مشية الـ
حباب وشخص خيفة القوم ازور
وحييت اذا فاجاتها فتولهت
وكادت بمكنون التحية تجهر
وقالت . وعضت بالبنان . فضحتني
وانت امرؤ ميسور امرك اعسر
فقلت لها بل قادني الشوق والهوى
اليك وماعين من الناس تنظر

ثم يمضي في وصف نفسه وليلة اللقاء هذا . وصفا نابضا بالحياة . ويرسم صورة خاطفة لفتاته

وترنو بعينيها الى كما رنا
الى ربرب وسط الخميلة جؤذر
يمج ذكي المسك منها مفلج
رقيق الحواشي ذو غروب مؤشر

ويمضي الوقت سريعا . حتى يتأزم الموقف الدرامي في القصة . حين تلوح خيوط الفجر . ويستيقظ اهل حبيبته . وتبلغ حيرة العاشقين اشدها . وتستعين الفتاة باختيها . ويلبس صاحبنا لباس امراة . ويخرج وسطهما .

وكان مجني دون من كنت اتقي
ثلاث شخوص كاعبان ومعصر
فلما اجزنا ساحة الحي قلن لي
اما تتقي الاعداء والليل مقمر ؟
اذا جئت فامنح طرف عينك غيرنا
لكي يحسبوا ان الهوى حيث تنظر

وهو في خلال قصته يصور حالة حبيبته وهلعها . وسعة حيلتها . وحرصها على سمعتها . وحال شقيقتيها في شعر جميل الصياغة . وقصة رائدة في زمانها . واكتفي بهذا القدر من نماذج سقتها عن الشعر الروائي . او الشعر القصصي . لاعرج الى لون فريد من الروايات الوهمية . التي يبلغ فيها العاشق من رقة الحس . والهيام بالجمال . ان يقع في حب بنات خياله . هذا اللون القصصي الفريد الذي نبغ فيه العرب . سوف يكون لنا لقاء معه ان شاء الله مع الجزء الاتي من قصة القصة العربية .

قصة قصيرة

العبث

الدكتور : السعيد الورقي



برغم تسامحي الشديد مع نفسي . لكني لم استطع ان اتسامح معها هذه المرة . فكلما تداعت الاشياء في نفسي . تدافعت المرارة في حلقي . وهالتني سقطتي التي لم اجد مايبررها . ابتلعت الحسرة في صمت جاهدت الا يكشف عن شيء . وتمتمت في مذلة :

ـ فليكن مايكون ..

اطل الخوف من فرجات النوافذ . وقد اظلمت المدينة مبكرا مع اختفاء اخر شعاع لشمس اليوم . وخلت طرقاتها من علامات الحياة وبين الحين والحين تنعكس ظلال المنازل في ضوء مذعور فتبدو شواهد مقابر ريفية تعصف بظلالها رياح شديدة .

كانت ليلة قلقة لنهار لم تسكت فيه اصوات الرمار لحظة .

قالوا : وكانت دنيازاد اجمل الجميلات . فاقسم ابوها السلطان الا يزوجها الا من افرس الفرسان .

واستمر حفل العرس اربعين ليلة . عمت الفرحة فيها ارجاء السلطنة . فسهر الناس حتى الصباح . وارتدوا اجمل الملابس وتناولوا اشهى الاطعمة على الموائد السلطانية . ونعموا بالغناء والرقص والموسيقى .

قالوا اما جهاز العروس الجميلة . فكان حمولة الف الف ناقة . وافاضوا في وصف الرياش والطنافس والثياب الهندية والشامية وعقيق الفرس وفيروزه ومرجان الخليج ولؤلؤه . وما استجلب من بلاد الروم . وما اهدى من بلاد السند .

قالوا : ولكنهم في غمرة التجهيز والاعداد . نسوا شبشب الحمام . فلما ارادت الاميرة صبيحة زفافها ان تاخذ حمامها . تفقدت الشبشب فلم تعثر عليه . فكان ان اخذت حمامها بدونه . فأصابها من ذلك برد شديد الزمها الفراش لايام وقعت خلالها فريسة حمى اعجزت الاطباء .

قالوا : فلما كان اليوم التاسع اشتدت عليها الحمى . فماتت .

***

على جدران البيوت المهدمة . علقت بعض الصور لأطفال لم تخضر شواربهم بعد . بـأسفلها عبارات حماسية . وهذا رسم الشهيد المقاتل . ادى واجب الوطن في المعركة .

في الطريق تستقبلك فوهات المدافع . وخلف المتاريس اطفال يحملون بنادق اطول من قامتهم .

عندما استوقفني احدهم يطلب مني هويتي وبندقية الاخر الى صدري . احسست بدوار عنيف . ناولتها اياه وانا في ذعر يبحث عن ملاذ في عيون الاخرين . فحصها بعناية من لايعرف القراءة . تفحصني مليا قبل ان يردها ويسمح لي بالانصراف هرولت مسرعا ولم انظر خلفي .

****

لعلك ادركت الان ياسيدتي انه لم يكن لديك ما اسمعه . وان ليس لدى ما اقوله لك . اما كيف حدث ماحدث . فشيء لااعرف له تفسيرا .

تذكرينني سيدتي بأمور لارصيد لها عندي . تسعين الى ابتعاث وهم تعيشينه وحدك

معذرة سيدتي . فقد تعودت ان احترم مشاعر الاخرين ولكني لا املك ماأقدمه لك رغم احساسي بما تعانين . فليساعدك الله بقدر ما تقدرين ظروفي

تدفق المقاتلون من كل ناحية حاصروا المدينة واسطروها بقذائفهم وتوالى انهيار المنازل عن صراخ من فيها .

استصرخني جاري ان اهبط معهم الى بدروم البناية . لم تكن لدي الرغبة . ولكني امام اصراره هبطت معه .

استقبلتني عيونهم متفحصة للحظات انصرفوا بعدها الى شئونهم . اشتد القصف بالخارج . وهمس لي جاري باننا هبطنا في الوقت المناسب .

ارتفع صراخ الاطفال . ولم تنجح اشارات الرجال لهم بالصمت حتى يتمكنوا من متابعة الاخبار وقد الصقوا اجهزة الراديو الصغيرة بأذانهم .

طالت وقفتي . ولما فشل الاخرون في اشراكي حديثهم ابتعدوا قليلا فغرقت في بحر افكاري .

تنبهت فجأة خلال لحظة صمت . كان الصغار قد غرقوا في بحر هادىء . نام البعض . وظل البعض متشبثا بأذيال الكبار .

كسر احدهم جدار الصمت معلنا .. يجب ان يخرج واحد منا بالتناوب ليبحث لنا عن شيء ناكله وجدتني اقول بلاوعي معالجا لعثمة اغرقتني بالعرق البارد .. انا .

***

ما آلمني ان هذه كانت المرة الاولى التي اشعر فيها بحماس لشيء ما . لكن اللحظة التالية كانت افاقة ضيعت كل شيء .

استعدت للحظة خاطفة كل الاحداث . وكانت اللحظة كافية لاقناعي بضرورة ان تنتهي وان انتهى معها .

كنت حزينا ويائسا . لملمت ماتبقى من اشيائي المبعثرة وابتسمت في مرارة أسية :

ـ فليكن اذن مايكون .

الروائية الجزائرية عيشة لمزين تحصل على جائزة اكاديمية علوم ما وراء البحار

فازت الروائية الجزائرية عيشة لمزين بجائزة اكاديمية علوم ما وراء البحار وجائزة الدول الافريقية المطلة على البحر المتوسط عن كتابها « اوردالي دي غوا » الذي يعالج ظروف المراة في الدول العربية والذي اصدرته دار نشر « اونكر » .

وتبلغ قيمة جائزة الدول الافريقية المطلة على البحر الاحمر الفي فرنك ويشترك معها فيها الكاتب حبيب بولارس . وعلم من المصدر نفسه ان عيشة لمزين قررت التبرع بحصتها من الجائزة ، اي الف فرنك ، لمنظمة « تشايلد دفلوبمنت اورجنيزيش » لمساعدة الاطفال الاثيوبيين .

وتتكون لجنة التحكيم التي منحتها جائزة الدول الافريقية المطلة على البحر المتوسط من الكتاب اندريه شديد وايمانويل روبل وماكس جلاد وروبرت كورنيفين وجاك نانتيه

رسالة المغرب الثقافية

أيام.. من عدس

الروائي المغربي ياسين بهوش ، صدرت له رواية « أيام من عدس » وذلك بتنسيق بين المركز الثقافي العربي بالدار البيضاء ودار التنوير للطباعة والنشر ببيروت ، وفي هذه الرواية ، يحاول ياسين بهوش أن يوحد خطوطا متنافرة ومتناقضة ، هي في اساس مدينته التي تكبر ولا تنمو

موضوع الرواية ، يبدو وكانه ينتمي الى زمن كتابي تم تجاوزه ، فمنذ وقت طويل ، منذ نهاية الرومنطيقية ربما ، لم يعد الجوع موضوعا للكتابة ، لقد بات شيئا من الماضي الادبي .

« ايام من عدس » إذن ، رواية ذات طموح كبير يسعى الى ايجاد علاقة جديدة بين القارىء وبين الموضوعات الحية التي حاولت الرومنطيقية ان تقتلها . لكن تبقى المشكلة في ان هذا الطموح يقف عند حدود الموضوع دون امتلاك كاف للادوات الاسلوبية التي تعززه

الطيب صالح.. وعبدالله والتيجاني يوسف بشير في المغرب

الروائي السوداني الشهير الطيب صالح ، صاحب « موسم الهجرة الى الشمال » . قام مؤخرا بزيارة للمغرب بصفته مستشارا لمنظمة اليونسكو في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا ، وتهدف الزيارة الى اجراء مباحثات موسعة مع اعضاء اللجنة الوطنية المغربية لليونسكو ، غايتها توسيع التعاون الاعلامي بين المغرب والمنظمة

وعن الشاعر السوداني التيجاني يوسف بشير (١٩١٢ ـ ١٩٣٧) ، القى الباحث والاديب السوداني الدكتور عبدالله الطيب الاستاذ بكلية الاداب بفاس ـ محاضرة في مدينة وجدة المغربية ، سلط فيها الاضواء على حياة هذا الشاعر المرهف الذي ما زالت معرفة الجمهور المغربي به قليلة رغم شاعريته القوية وانتاجه الغزير الذي اعطى له دورا رياديا في الشعر العربي المعاصر .

وبعد حديثه عن الشاعر ، وعن البيئة التي نشأ فيها ، وقف المحاضر على الاتجاه الرومانسي للتيجاني يوسف بشير وعلى الاسباب التي دفعته الى هذا الاتجاه ، ثم تحدث المحاضر باسهاب عن الخصائص الاسلوبية والفنية في شعر التيجاني ، معززا عرضه بقصائد من شعر الشاعر .

الادب الموريسكي في ندوة دولية

الى جانب عدد من الباحثين والمؤرخين العرب والمستعربين من إسبانيا وكندا والمانيا الاتحادية وبريطانيا ، شارك الدكتور حسن الوراكلي (استاذ بكلية الاداب والعلوم الانسانية بتطوان) في المائدة المستديرة التي نظمها في تونس المجلس الاعلى للتوثيق بالجامعة التونسية بالتنسيق مع اللجنة العالمية للدراسات الاندلسية ، والتي كان موضوعها « التزاوج اللغوي وعالم الاستطرادات اللامتناهي في الادب الموريسكي » .

رئيس اللجنة العالمية للدراسات الاندلسية ، الدكتور عبدالجليل التميمي ، تقدم للمائدة بكلمة قال في مستهلها « بعد سقوط غرناطة ، قاومت المجموعة الموريسكية بإسبانيا كل محاولات التذويب والتغريب ، وعملت على المحافظة على عقيدتها وهويتها .. وإن العديد من المخطوطات الموريسكية المكتوبة بخط اعجمي ، تشكل الحجة الملموسة على حضارتهم وانتمائهم الاسلامي » .

ومن الموضوعات التي تم بحثها والتطرق اليها بتوسع في هذه المائدة المستديرة استعمال الحروف العربية ومدلولها في الادب الموريسكي ، مشكلة الهوية الثقافية للموريسكيين ، الازدواجية الثقافية ومشاكلها في الادب الموريسكي ، الرواية في الادب الموريسكي .

والملاحظ ان هذه هي اول مائدة مستديرة من نوعها تخصص للنقاش الاكاديمي البحث في موضوع تاريخي وديني وثقافي لا يزال العالم العربي والاسلامي ، لا يوليه الاهمية التي يستحقها ، رغم اهتمام الدوائر الاستشراقية في الغرب بجوانبه التاريخية والعلمية والأدبية ، وانصرافها الى تعميق المعرفة التاريخية بهذا الموضوع الهام .



لقطة من المؤتمر

الالتزام الخلقي في غزو الفضاء

ـ اخر منشورات اكاديمية المملكة المغربية ، هو الجزء الثاني من الكتاب الذي يتضمن البحوث والدراسات التي القيت خلال الدورة التي عقدتها المؤسسة حول موضوع « الالتزامات الخلقية والسياسية في غزو الفضاء » في شهر مارس سنة ١٩٨٤

والكتاب يقع في ٢٠٠ صفحة ، تشمل النصوص بلغاتها العربية والانجليزية والفرنسية ، إضافة الى بعض الصور الملونة المأخوذة للارض من الفضاء ، والى بعض الرسوم البيانية والاحصاءات المتعلقة بالبحوث الاكاديمية التي تتخذ طابعا تقنيا واستراتيجيا وقانونيا ، بتعلق بدراسة انعكاسات عدد المظاهر على الاختلافات المهنية لإستعمالات الفضاء الخارجي وتأثيراتها على العلاقات الدولية في مجالاتها السياسية والعسكرية والاقتصادية

قصة قصيرة

الندم

☐ اقلام واعدة :

دائما يسمع صيحته تجلجل في ارجاء البيت : اخرج عن هذه الدار لكنه لم يتلقها يوما بصورة جادة . ورغم مرارتها لم يعرف معناها الا عندما خرج ولاول مرة حين اتخذ قرارا بمغادرة المنزل . خرج . وهو لايعرف الى اين يتجه في منتصف الليل أيسير على هذا الدرب او ذاك الطريق لايعرف ولكنه انطلق الى طريق مجهول لايعرف وجهته . كان الطريق مخيفا كان يحس بان هناك من يراقبه فيسرع اكثر حتى اخذ يركض كانه في غابة او سباق مع الزمن . لايعرف ماذا يريد بالضبط .. اخذ يبحث عن طريق ليجد فيه ذاته فوجد مقعدا فجلس ليرتاح من الركض الى المجهول . ساعة .. او اكثر . اخذ ينظر الى نفسه . اه منك ايها الزمان .. زوج امي يتحكم في رحمة الله عليك يا ابي . لو كنت معي الان لما كنت انا هنا لقد عدوت بجنون في هذا الطريق .. الان احس بصحوة كاملة تتيح لي ان اتامل ذاتي . نعم . لقد كنت مجرد اداة او الة مسخرة لزوج امي اسير مثلما يريد . افعل ما يريد . اقول مايريد . ولكن لم اكن راضيا قط عن اي كلمة قلتها . ولاشك ان قدرتي على الرفض او القبول كانت معدومة لقد سئمت الحياة في منزله كنت احس بالاختناق والملل والوحدة والضيق .. كانت حياتي قلقا مستمرا اين ارادتي اين ذاتي لقد عبث بها وحرمني من التعليم الا يكفيه هذا . وعبثا كنت احاول التخلص من سيطرته ولكن الليلة استطعت ان اقول له ولاول مرة . لا . مهما كان رد فعله فانسيا على لايهمني ولن اسمح له مرة اخرى ان يفقدني ذاتي وكياني وارادتي ان مابيننا كان حربا قائمة بذاتها بعيدة عن مصير والدتي واخواتي من امي لانني منذ ولجت باب العيش وحتى هذه اللحظة لم اكن عالة عليه ولكن هذا يكفي ليدعني اعيش بذاتي كنت اعمل واجلب المال .. لو كنت عالة عليه ماذا فعل بي احمدك يالله واخذ يحدق في الفضاء لحظة في حزن ومرارة .. ثم نهض ليواصل سيره وفجاة توقف ليرى اي طريق يسلك وضحك . الاتجاه لايهم . المهم هو انني املك حرية الاختيار حرية اتخاذ القرار .. انه نصر هائل دون شك ولكن ليس مهما ان احدد الطريق .. سار في الطريق وفكره شارد متشتت فيما سوف يفعله في ايامه التالية . كيف يقضي فراغه . او بدء فراغه يقضي عليه وفجاة وجد نفسه امام باب المنزل . وهو لايعرف لماذا عاد .. اخذ يحدث نفسه نعم كنت مجنونا عندما خرجت لقد عدت الى رشدي وصوابي ويجب ان اعود لاحقق ذاتي .. انه مكاني وحياتي وتخلص من الذعر . والقلق عندما طرق الباب وفتح له زوج والدته وهو يبتسم ويقول له لقد عدت . ولم تعرف اين تذهب لان هذا بيتك انت الداخل فيه وانا الخارج منه فاعلم يابني ان ماقلته من اجلك لتعرف قيمة ماانت فيه .. وراحة الفكر انت فيها ولم اطردك لاشردك او احرمك من حنان امك انما طردتك وانا اعلم انك لن تعرف الى اين ستذهب وسوف تعود الى عشك الذي ينتظرك ولكن بسلوك اخر انا لم اطردك لمجرد تاخيرك عن البيت . ولكن طردتك لتاخرك في الحياة . ان عملك يحتاج الى جهد وانت تبذل جهدك بعيدا عن عملك تهمل في واجبك الرباني والاخلاقي تهمل في نفسك واملك ومن حولك وانا ياصغيري احببتك مثل ابنائي اريدك ان تصبح مثلهم . واحسن منهم فرد عليه .. لا .. لم تكن كذلك كنت تكرهني لذلك اخرجتني من المدرسة انا لم اخرجك وانت تعلم ذلك . رسوبك سنتان متتاليتان هو السبب .. نعم هو السبب ولم تفكر ان تدخل مدرسة اهلية .. لقد فكرت ان ادخلك مدرسة اهلية ولكن الم تسال نفسك من اين ادفع لهم المال . مرت لحظات من الصمت والسكوت : ادخل يابني الله يرضى عليك ويهديك . اخذ ينظر الى زوج والدته . نداء صدره يرحب به . عينيه تفيض بالحنان وملامحه تبعث على الاطمئنان . وجد نفسه يتلعثم في القول ولايعرف ماذا يقول . ولم يجد كلمة تعبر تعبيرا جليا عما يريد الافصاح به لتصفو النفوس وتنجلي السحابة السوداء في ظلمة الليل . ورمى بنفسه في حضنه وقبل كتفيه وانقشعت السحابة ودموع ندم تغسل نفسه الصغيرة المتمردة . بعدها شعت ابتسامة بريئة خلال الدموع التي كانت تتساقط في هدوء

جدة ـ هيفاء جفري

☐ الاصداء :

● الاخت هيفاء جفري .

لقد اكدت بمحاولتك هذه انك جادة في السير في هذا الطريق حتى النهاية وهذه موهبتك تنضج مع الايام ولقد تحمست كثيرا مقابل هذه الخطوة الجديدة التي خطوتها ان تصبك هذه الثمية محسوس اساسي نجحت في ترسيخه



رئيس جمعية الصحفيين الكويتيين لـ « عكاظ » :

● الندوات تساهم في وضع اسس جديدة للاتصال بين العالم العربي والغرب

● الصحافة الخليجية مطالبة اكثر من غيرها بابراز وجهات النظر العربية امام العالم

● اطالب الصحف العربية بألا تركز على الموضوعات المحلية فقط

معجب الزهراني ـ باريس :

● عقدت في باريس مؤخرا ندوة هامة خصصت لمناقشة قضايا الاتصال بين العالم العربي والغرب .

وحضر الندوة عدد من الصحفيين العرب ورؤساء تحرير كبريات الصحف الغربية والمسئولين عن شئون الشرق الاوسط فيها ورئيس المعهد الدولي للصحافة في باريس ومدير وكالة الانباء الفرنسية وغيرهم من رجال السياسة والاقتصاد .

واكتسب موضوع الندوة اهمية كبيرة نظرا لارتباط المصالح الحيوية للغرب بالعالم العربي رغم ما هو ملاحظ من تاثير الدعاية الصهيونية في الدول الغربية ومحاولتها اظهار الجوانب السيئة في العالم العربي واغفال الجوانب الايجابية .

كما يلاحظ ايضا ان الاعلام الغربي لايهتم بالقدر المطلوب بالقضايا العربية .. وحين ينتقد الممارسات الاسرائيلية العدوانية فإنه يفعل ذلك بكثير من الحذر والاقتضاب .

ولاشك ان موضوعا كهذا يستحق الكثير من الندوات والمناقشات ليس بهدف استعطاف الغرب بل بهدف اعطاء صورة واقعية عن قضايانا العربية العادلة خاصة وانه يوجد بين المسئولين والصحافيين الغربيين من يؤمن بمشروعية تغيير الصورة الخبيثة التي يبثها الصهاينة في وسائل الاعلام الغربية عن العرب .

● وقد اجرت « عكاظ » في باريس لقاء بهذه المناسبة مع الاستاذ يوسف العليان رئيس جمعية الصحفيين الكويتيين الذي اكد ضرورة الدعوة الى عقد لقاءات من هذا النوع يحضرها صحفيون خليجيون لهم علاقة مباشرة بقضية التواصل الاعلامي بين العالم العربي والغرب . وفيمايلي نص الحديث ..

● حضرتم الندوة الصحفية العالمية التي كرست لمناقشة قضايا الاتصال بين العالم العربي والغرب وتلك الصورة السلبية التي تقدمها وسائل الاعلام الغربية ، عن الانسان العربي فما هو تعليقكم على مادار خلال الندوة من مناقشات ؟

●● في تصوري ان هذه الندوات تساعد كثيرا على تاسيس قواعد جديدة للاتصال بين العالم العربي والغرب بشكل عام .. ولكن كان مودي ان يكون هناك عدد كاف من الصحفيين ورجال الاعلام خاصة من دول الخليج . حيث انها هي التي نظمت هذه الندوة . لقد كان معظم المتحدثين في الندوة من الاجانب للاسف بل ومن الذين يهاجمون العرب .

● لو قيمنا العلاقة بين هذه الندوة وتلك التي عقدت منذ ٥ سنوات حول نفس الموضوع .. هل ترون ان في الندوة الحالية تطورا في معالجة الموضوعات . ام انها كانت تكرارا لسابقاتها ؟

●● في اعتقادي ان ماحدث كان تكرارا لما سبق قبل ٥ سنوات وكنت ارغب في ان يكون اللقاء بحجم مصغر حتى يتسنى ان يطول النقاش ويتناول القضايا الجوهرية .. كما كنت اتمنى ان يدعى الى حضور الندوة اناس ذوو علاقة مباشرة بقضية التواصل الاعلامي .

● لم نسمع اية وجهة نظر تعبر عن الصحافة الخليجية رغم ان الندوة رعتها لجنة اعلامية خليجية فما رايكم في ذلك ؟

●● للاسف الشديد لم يحدث اي تدخل او تعليق من قبل مسئول اعلامي خليجي رغم ان هناك من ادرج اسمه ضمن المشاركين الرسميين .. وفي تصوري ان القائمين على الندوة لم يعطوا الامر مايستحق من دراسة مسبقة وتنسيق .. وكان من الاحرى بالمسئولين عن الندوة ان يوجهوا الدعوة الى ثلاثة من الصحفيين الخليجيين البارزين لكي يطرحوا وجهات نظرهم امام الاخرين ..

وأمل بانه اذا كانت هناك ندوات في المستقبل من هذا النوع بأن يكون لصحفيي دول مجلس التعاون وجود بارز وهم بالتاكيد لديهم الاستعداد والكفاءة في هذا المجال .

> دنيس هيلي : الغرب فشل في التعامل المنطقي العادل مع العالم العربي
>
> كرايسكي : ضرورة اشتراك الفلسطينيين في أي مشروع سلام بالمنطقة
>
> جيمس اكينز : العالم العربي المورد الحقيقي الذي يعتمد عليه الاقتصاد الغربي
>
> نبيل مغربي : الدعاية الصهيونية تؤثر بشكل سيء على الاعلام الغربي لصالح اسرائيل .

كرايسكى

نبيل المغربى

● بصفتك رئيس جمعية الصحفيين الكويتيين هل تنوون تداركا لجوانب النقص في الندوة السابقة ـ الدعوة لندوة مماثلة في المستقبل لطرح اشكاليات العلاقة بين العالم العربي والغرب بشكل افضل وضمن برنامج اعلامي محدد الوسائل والاهداف ؟

●● في البداية اؤكد انه لادخل لجمعية الصحفيين الكويتيين في هذه الندوة اطلاقا فقد كنت مدعوا بصفة شخصية فقط ولهذا فانا اتحدث من هذا المنطلق الان فيما يتعلق بمشروع الدعوة الى ندوة افضل .. فلا استطيع ان احدد شيئا وليس في نيتنا الدخول في منافسة او سباقات عقيمة وفي اعتقادنا ان جمعية الصحفيين ليست الجهة الوحيدة المسئولة عن مثل هذه الندوات .

● الا ترون في مثل هذا الموقف تهربا من المسئولية التي تقع في المقام الاول في اعتقادي على « الصحافة » خاصة واننا هنا نناقش موقف الاعلام الغربي ـ وهو في معظمه غير رسمي ـ من قضايا العالم العربي ؟

●● كان بودي ان يكون هناك لقاء مستمر واكرر لقاء مستمر بين صحفيي الخليج انفسهم فهم لايعرفون بعضهم البعض وهذا مؤلم جدا ولايساعد مطلقا على بلورة مواقف والصيغة تعبر عن وجهة نظرنا والتي يبحث عنها الاخرون .

واحب ان اؤكد ان لدينا من الطاقات والامكانيات الشابة المتعلمة والمؤهلة تأهيلا جيدا الكثير . وفي تصوري المتواضع اننا سننجز اشياء كثيرة لو نظمنا لقاءات دورية فيما بيننا وستكون هذه اللقاءات منسجمة مع مصالحنا جميعا وستعطينا فرصة اعلامية جيدة لمواجهة الاخرين هنا في الغرب انطلاقا من ارضية مشتركة وطموحا في تحقيق اهداف معينة خاصة وان الصحافة الخليجية بالتحديد مطالبة اكثر من غيرها بابراز وجهات نظر الدول العربية امام العالم ..

● دول مجلس التعاون انجزت تجربة سياسية واقتصادية هامة على الصعيد المحلي والدولي وان كانت التجربة في بدايتها .. ماهي آفاق التعاون التي تنتظر صحافة دول المجلس وهل هناك خطط وبرامج في هذا الصدد ؟

●● كان بودي ان يحدث هذا منذ زمن بعيد ليواكب ويوازي التجربة السياسية والاقتصادية التي اشرت اليها . وفعلا كان في نية جمعية الصحفيين الكويتيين ان تدعو صحفيي دول الخليج العربيه وتحدثت انا شخصيا مع المسئولين الكويتيين وابدوا ارتياحهم للفكرة واستعدادهم لدعمها وعندما طرحت الموضوع على صديقي « عبدالله بشارة » .. رحب بالفكرة ترحيبا جيدا وقال لي انه سيتولى نيابة عن جمعية الصحفيين الكوتيين الدعوة الى مثل هذه اللقاءات وفي اعتقادي انهم يعملون الان في سبيل ذلك وحسبما فهمت اخيرا من الاستاذ عبدالله بشارة فان هذه الندوة ستعقد خلال الشهور الاولى من السنة الميلادية القادمة باذن الله واعتقد ان هذا سيتيح فرص التعارف والتعاون بشكل بناء .

● البعض يتهم الصحافة الكويتية بانها « تقبض » احيانا عن حاجة القارىء بحثا عن حرية على النمط الغربي .. والمعروف ان في الدول النامية هناك تجارب تنموية تحتاج الدعم اكثر من النقد والصحافة لابد ان تضطلع بمسئوليتها بشكل مغاير لما يحدث في الغرب .. فما هو رايكم في ذلك ؟

●● في اعتقادي انه ليس في الكويت مخاطر او علامات عدائية بين الدولة والصحف .. فالدولة تشجع الصحافة وتدعمها .. واقصد بالدعم هنا الدعم الادبي .. وهذه العلاقة التكاملية هي التى دفعت وتدفع بالصحفيين واصحاب الصحف الالتزام بواجباتهم الوطنية كما يجب دون حاجة الى رقيب او حسيب ..

● سمعنا مؤخرا ان صحيفة « القبس » وغيرها من الصحف العربية تنوى اصدار طبعة دولية للوصول الى العالم الخارجي بالسرعة المطلوبة .. ماهي رؤيتكم لمثل هذا المشروع ؟

●● في رأيى انها خطوة جبارة .. من « القبس » ونتمنى لها كل التوفيق والنجاح في ذلك خاصة وان القبس وبشهادة الجميع ، رغم انه ليس من حق انسان في مكاني ان يطلق احكاماً تقييمية ضيقة ـ مؤهلة جدا لكسب احترام فئات عريضة من القراء في اوروبا وامريكا فضلا عن الدول العربية .. لكن ماكنت اتمناه فعلا من الصحف العربية التي انتهجت هذا السبيل هو ان تركز على اصدار طبعات باللغات المحلية للبلدان التي تصدر فيها .. اي ان يكون هناك صحافة عربية ناطقة بالفرنسية في فرنسا واخرى ناطقة بالانجليزية في بريطانيا او في امريكا .. قد تقول لي انها عملية مكلفة لكن عندما اتذكر ان ندوتنا الحالية تطالب الصحف الغربية بتغيير وجهة نظرها من العالم العربي فانني اقول اننا نحن المسئولون عن هذه الوضعية قبل غيرنا واننا يجب ان نتحمل كل المصاعب والمشاق لكي يصل اصواتنا الى الاخرين وهنا في الغرب هم يجهلون حقيقة واقعنا وطموحاتنا ومعاناتنا ولايهتمون الا بما يخدم مصالحهم التجارية والسياسية .. ما اتمناه اخيرا الا تقتصر الصحف العربية التي تخاطب « الاخر » على ابداء وجهة نظر اقليمية ضيقة بل عليها مسئولية اعطاء وجهة نظر عربية دونما تفريط بالمواد المحلية .. وحين تتوافر النوايا الحسنة والجهود المبرمجة فانني اعتقد اننا لن نكون في حاجة الى اعتراف الاخرين بنا بل سننجح نحن ومن خلال امكانياتنا في اعطاء الصورة الملائمة للانسان العربي المسلم وللواقع الذي يمتلىء مثلما هو الحال في اي مكان في العالم بالايجابيات والانجازات التي قد لاتخلو دائما من الجوانب السلبية .

●● وقد اشترك في الندوة بالاضافة الى الصحفيين عدد من رجال السياسة وتركزت مناقشاتهم حول تأثير الاعلام في رسم صورة عن بلد ما .. فالنائب البريطاني في المعارض « دنيس هيلي » ظل طوال حديثه يؤكد على مسالة فشل الغرب في التعامل المنطقي العادل مع العالم العربي .. وهو يتهم صراحة الغرب بانه لم يكن مطلقا وفيا حتى لمصالحه التي يؤمنها له العالم العربي ..

ويعتقد ان هذا الموقف الظالم اذا استمر فانه بلاشك سيؤدي الى مخاطر تهدد العلاقة بين الطرفين .. ويشير الى ان امريكا تحكمها المصالح الضيقة وتتصرف مع العرب من خلال سياسة انتهازية ليست سوى الوجه الاخر لما طبقته بريطانيا حين كانت القوة الاستعمارية الاولى في المنطقة ..

وركز هيلموت شميت مستشار المانيا الغربية السابق على خطر التدخلات الخارجية الغربية في شئون العالم العربي .. وطالب بوجود البحث عن حل عادل للقضية الفلسطينية .

وشدد المستشار النمساوى السابق على اهمية الدور الفلسطيني في اي مشروع سلام جديد .. وعلى ضرورة دعم الاتجاهات السياسية التي بدأت تكسب قوة وتأييدا في داخل اسرائيل والتي تؤمن بوجوب طرح السلام العادل كبديل لمشروعات التوسع والسيطرة .

● اما جيمس اكينز سفير امريكا السابق لدى المملكة فلعل اهم ماطرحه هو ذلك التساؤل المثير للاهلم الذي يتعلق بكون العالم العربي هو المورد الحقيقي الذي يغذي الاقتصاد الامريكي والغربي باحتياجاته دون ان تتخذ امريكا وغيرها من الدول الغربية مواقف عادلة من قضايا العالم العربي .

وفي حديث جانبي مع السفير قال ان اية ازمة اقتصادية او سياسية تفسر في امريكا وكان العرب هم المسئولون عنها حتى وان كانت المسالة تتعلق بقضية الرهائن الامريكيين في طهران .

وقد اشترك ايضا في الندوة الاستاذ نبيل مغربي رئيس تحرير مجلة « الوطن العربي » .. وركز طويلا على المواقف العنصرية التي تجعل وسائل الاعلام الغربية تهمل كل الجوانب الايجابية في العالم العربي بل وتجعل الزعماء الغربيين يرفضون غالبا اية مقابلة مع صحفي عربي .

واعترف « بول لاجورس » احد محررى « لوفيجارو » السابقين بان هناك في اوساط الاعلاميين الغربيين عناصر صهيونية تنتقي الاخبار وفق اغراضها لا وفق اهمية الموضوعات وهو ماأكده ايضا « ريمون اوفرى » رئيس الاتحاد البرلماني الغربي الاوربي الذي يتخذ من باريس مقرا له .

□ تعليقا على كتاب : فهد الوطن والحدث

المزالي : الملك فهد من أبرز القادة الذين عرفتهم

الكتاب جاء يحكي سيرة رجل عظيم ومسيرة شعب

اثنى السيد محمد المزالي رئيس وزراء تونس على كتاب : فهد الوطن والحدث الذي صدر مؤخرا للزميل حامد عباس ، فقد بعث دولته الى المؤلف رسالة جوابية الى الزميل حامد على هديته القيمة جاء فيها:

لقد سررت كثيرا بتفضلك باهدائي كتابك « فهد .. الوطن .. والحدث » الذي جاء يحكي سيرة رجل عظيم في حجم جلالة الملك فهد ومسيرة الشعب العربي السعودي الشقيق على درب التقدم والرخاء .

وقال رئيس الوزراء التونسي إن الملك فهد الذي تشرفت بمقابلة جلالته في مناسبات عدة لمن ابرز القادة الذين عرفتهم المملكة العربية السعودية فحسب وانما البلدان العربية والاسلامية ودول العالم الثالث وستخلد الايام والاحداث مواقفه ومبادراته التاريخية .

ارجو ان تتواصل في عهده الزاهر وتتدعم مسيرة الخير التي تشهدها المملكة العربية السعودية في شتى الميادين وان يوفق في العمل الذي ما انفك يقوم به لجمع كلمة العرب والمسلمين ولم شملهم وتوحيد صفوفهم .

في نادي جدة الادبي

مؤنس يعيد تأريخ التاريخ

عاش ضيوف نادي جدة الادبي ليلة رائعة من ليالي العلم والمعرفة تجلى فيها استاذ التاريخ الدكتور حسين مؤنس بثقافته وعلمه وفكره ليعطي صورة بارزة عن بعض المؤرخين العرب وقد افتتح المحاضرة سعادة الدكتور عبدالله الغذامي نيابة عن رئيس النادي الاستاذ عبدالفتاح ابومدين الذي اجبرته ظروف قاهرة للسفر خارج المملكة وكانت كلمة الدكتور الغذامي جميلة مؤثرة ركز فيها على فكر الدكتور مؤنس المتجدد مع الايام حتى انه عزف عن الحديث عن ولادته مبينا ان المفكر يولد مع كل قراءة لمؤلف من مؤلفاته بعد ذلك ابتدأ المحاضر بكلمات [illegible] بمن قام بتنسيق هذا اللقاء وشكر النادي [illegible] حسين مؤنس على المرحوم الاستاذ مطلق الذيابي ودعا الله ان يتغمده برحمته وغفرانه وسأل الجمهور ان يصمتوا دقيقة بهذه المناسبة مما كان له كبير الاثر في نفوس الحاضرين .

بعد ذلك انتقل الجمهور مع المحاضر عبر مجد هذه الامة وفخرها حينما تحدث عن المؤرخين المسلمين مستعرضا العصور الاولى للتاريخ فتحدث عن ابن اسحاق والطبري والبلاذرى والقى الضوء على المنهج التاريخي ومكونات العصر لهؤلاء المؤرخين وانتقل بعد ذلك الى ابن خلدون فوقف عنده وقفة طويلة مبينا اللمحات الجديدة في تاريخ هذه العبقرية العربية حتى انه اوصى طلاب البحث والدراسات بالنظر في تاريخ ابن خلدون واختيار بعض جوانبه كموضوع لرسائلهم العلمية ثم يمم بعد ذلك سعادة المحاضر الى هواه وعشقه تاريخ الاندلس ورجالها ابتداء بابن حزم الظاهرى مشيرا الى براعته في جميع العلوم الشرعية والادبية والتاريخية بعد جهل بها حتى سن العشرين ثم وقف بعد ذلك عند ابن حيان القرطبي صاحب المؤلفات التاريخية المشهورة فاثنى عليه ثناء مستطابا وتحدث عن ولائه لبني امية حتى بعد ان دالت دولتهم وذهب مجدهم .

وانتقل المحاضر الى بعض المؤرخين المتاخرين كابن تغرى بردي وغيره من المؤرخين المصريين وانتهى اخيرا الى الحديث عن بعض المؤرخين المحدثين فوقف عند الشيخ رفاعة رافع الطهطاوي مبينا الجوانب الايجابية في تاريخ هذه العبقرية العربية واختتم الدكتور مؤنس محاضرته بان سلم الراية لشباب اليوم كي يحملوا مشعل الحضارة العربية العريق فيسيروا به في متاهات هذا الخضم المهيب متخطين اكبر العقبات واسوأ الظروف التي تعيشها الامة العربية في هذه الايام .

وبعد ان انهى المحاضر كلماته الرنانة التي اصبحت صدى يتردد في اذن كل مستمع لتلك المحاضرة القيمة جاء دور التعليق والاسئلة فنهض الاديب والمؤرخ الاستاذ الزيدان كما تعود منه الحضور فاثنى على المحاضر وشكر له وأخذ عليه انه لم يتعرض للواقدي بالرغم من اهميته وشهرته ثم اعقبه بعد ذلك لفيف من الاساتذة منهم الاستاذ عزيز ضياء والدكتور احمد النعمي واحمد شريف الرفاعي والدكتور المعطاني .

ثم اختتم الدكتور الغذامي هذه الامسية الادبية التاريخية مرحبا بالضيوف على مائدة النادي وعلى المائدة كان الحوار مع سعادة المحاضر الكريم مما وضح ان الشباب وطلاب المعرفة متعطشون الى مثل نبع الدكتور حسين مؤنس الدفاق ولقد اعطى هذه الامسية زخما ثقافيا ملموسا حضور كبار الشخصيات والباحثين امثال الاستاذ عبدالله بلخير والدكتور محمد عبده يماني والدكتور عبدالعزيز خوجة وغيرهم من الادباء والشعراء والمثقفين

قصة قصيرة

وللسعادة بقية

مائة وستة واربعون ريالا ، هذا كل ما كان لدي من نقود ، الغد يقترب من عيني ، حاولت ان اهرب بجسدي المرتخي على ارضية الغرفة الرطبة ، لكني ظللت اذكر الغد .. الريح تعصف بالشجيرات امام بيتي القديم ، وجسمي المتعب يلح علي ان ابقى نائما ، لكني وقفت على قدمي حينما سمعت صوت زوجتي « ام زيد » ، طالبة الي ان اسرع وراء ابناء القرية المتدافعين نحو الباص المتهالك على الساحة الترابية .

ولم يكن ثمة شيء يمكن عمله سوى اللحاق بهم ، وحينما اصبحت على مقربة من الباص تزاحمت الافكار في رأسي الاشيب ، وتساءلت في حيرة ودهشة .

ـ لماذا بكر هؤلاء في الذهاب الى المدينة ؟

ان ما معي من النقود لا يكفي شراء حاجات الاطفال ، من الكساء والغذاء ، ثلاثة ارطال من السكر ، وكيس من الطحين ، وصندوق من الشاي الناعم ، عدا الملابس التي وعدت بها الاطفال الخمسة .

ـ لا .. لا .. انني لا اقدر على شيء .

توقفت في منتصف الساحة الترابية ، حينما بدا الباص ، ينفض الغبار حوله على وجوه الاطفال من ابناء القرية .. وادار السائق محركه المجنون في غضب .. الاطفال بصوتهم المسموع ينادون

ـ ياعم يوسف .. اسرع .. الباص بدا يتحرك .

وقبل ان يدير الباص القديم وجهه نحو المشرق ، استدار احدهم ، وسحب يدي اليمنى بقوة ، ودفعني داخل الباص ، فتهالكت على المقعد الخلفي ، ومكثت صامتا لا اتكلم .. الدخان المتكاثف ، واصوات القهقهة المحوجة ، والريح الماطرة ، والمخالطات الدائرة بين ركاب الباص وبائع التذاكر تمنع صوتي من الوصول الى « الكونترول » بائع التذاكر وهو يتقدم بخطا بطيئة نحوي .

لم اتردد اخيرا ، حينما بحلقت عيني في العشرة الريالات التي رميت بها بيد مرتجفة في كف الرجل الواقف فوق رأسي . وتناولت باليد الاخرى ورقة صفراء ممسوخة ، تذكرة سفر ، واحدة . وتسلق الباص الجبال الخضراء .. الاشجار تلوح لي ، وكأنها اشباح عارية ، يرتمي الافق خلفها في احضان الضباب معتما لا يكاد المرء يرى من خلاله الا رءوس شجيرات كانها اسياف مزروعة في بطن الرمال الصفراء . ساعة مرت ، ووصل الباص ابواب المدينة ..

وفي السوق الطويل ، رأى الناس اصنافا مختلفة من الاقمشة المزخرفة والملونة مدلاة في عصي ناعمة على واجهات المحلات التجارية .. تطلعت اليها في مرارة واحسست بشيء من اعماقي يتحرك .. اطفالي الخمسة .. سوف ينتظرونني على الساحة الترابية وسط القرية .. تماما كسائر الاطفال الذين حضر اباؤهم الى المدينة ابواب منازل قريتي التي لا تتجاوز الاربعين ، سوف تفتح مرة واحدة عندما تسمع النساء بوق الباص المدوى من اسفل الوادي .. لكنني احمل في جيبي مائة وستة وثلاثون ريالا فقط ماذا اشتري ؟ وتساءلت في حيرة ..

العود من حيث اتيت واحمل لاطفالي مؤونة اسبوع واحد .. لكن الشتاء قد اقترب .. والريح لا ترحم الفقراء والضعفاء .. وتنهدت في حزن .. لقد اكلت الحيرة جسمي المتعب كل ما احمله من عطف على اطفالي الخمسة ، وانتهيت الى اخر الشارع حتى اذا عدت اعياني التعب ، فتهالكت على الناصية ، وتلقفني عسكري المرور فحملني الى مستوصف قريب .. صعد الناس الى الباص وقبل ان يدور المحرك المجنون تنادى بعضهم لكن واحدا لم يحضر ، وظلت العيون تبحث في كل الازقة علهم يعثرون علي حتى اذا غاب الباص وراء المنعطفات مات كل امل في العثور علي .

وتلقف الصغار المنتظرون الهدايا ، وانفض الناس من الساحة الترابية تاركين وراءهم امرأة تضم الى جوارها اطفالي الخمسة وعيونهم تتطلع باستغراب شديد الى الطريق الممتد وراء الاشجار والمنحدرات الجبلية .. ثلاثة ايام مضت ..

وفي صباح اليوم الرابع .. رأى الناس « ام زيد » تصعد درجات الباص ، وقد عيل صبرها ، وجهها المسود يحمل في قسماته معاني كثيرة ، عيناها الغائرتان في بقية الرأس الصغير يكاد يطفئهما طول السهر ، والضجيج المرتفع من الباص كله يفسد على المراة المسكينة خلوتها وتفكيرها في الامر .. هل تذهب الى السوق المزدحم في المدينة وتصرخ في وسطه .. ام تذهب الى مراكز الشرطة تبحث في سجلات الموتى والمفقودين ام تدور على المستشفيات اسئلة كثيرة كانت تدور في رأسها .. واستقر امرها على رأي واحد توقف الباص فجأة .. وتطلعت ام زيد حولها .. عشرات الناس يحملون الامتعة جيئة وذهابا ، اخرون يبيعون على الرصيف كل شيء .. ماتت الافكار كلها من الرأس الصغير ، وسارت وراء الناس في الاسواق حائرة وظلت قدماها الهزيلتان تجران الجسم النحيل ، حتى اذا انتهت الى اخر الشارع حدقت في المارة ، كانت تريد ان تسألهم لكنها تلكأت وقبل ان تعود استوقفها عسكري المرور على الناصية ، وسألها .

ـ فيم انت حائرة يا اختاه ؟

وقبل ان تكمل كلماتها ، امسك بيدها ، واشار اليها باليد الاخرى .. رأت المستوصف قريبا منها ، وتقدمت نحوه بخطى مسرعة .. وعلى الباب توقفت امام ممرضة محتشمة .

واغنت الزوجة في خشوع عندما بدأت الممرضة تبحث بعينيها في الكشف المثبت على الطاولة امامها ، وقبل ان تقول لها الممرضة اية كلمة ، رأت دموعا غزيرة تنساب في عيني المراة المسكينة ، لكنها ربتت على كتفها وقالت .

« زوجك ياسيدتي خرج امس ... » .

واندفعت الزوجة المسكينة الى الشارع تبحث في عيون العجائز ، وفي زوايا البيوت المهدمة ، حتى اعياها التعب ، وعادت الى الباص متهالكة . ظلال الاشجار مع الغروب تتحرك تحت هبات الريح على الرمال المتطايرة ، والناس يتلقفون الخبر بين منازل القرية المبعثرة من فم زوجتي الحائرة . اطفالي الخمسة يبكون بين يديها في ركن المنزل الرطب .. وانتظرتني زوجتي واطفالي الخمسة في صبر .

تعودت ان الف كل صباح مخفيا رأسي وراء زاوية البناية الحجرية على منحنى جبلي ، احرسها ، وانتظر العمال القادمين مع الشمس المحتجبة ، سنوات عمري الستون تثقل كاهلي ، المبلغ النقدي بين يدي لا يساوي نصف ما اريد شراءه ..

هكذا خيل الي وانا خارج من المستوصف مارا بالسوق المزدحمة حتى اذا لاح لناظري طابور هزيل من العمال يسوقهم صاحب العمل في ثيابه الانيقة استوقفته لكن احدا لم يلتفت الي فانخرطت بينهم وانا لا ادرى الى اين يتجهون .. واختارني صاحب العمل حارسا . فاسندت ظهري الى الجدار ، مضى اسبوع كامل .. وامتدت يدي المرتجفة تقبض ثمن الدموع في المنزل الرطب ، وانهالت علي عشرات الاوراق المالية من فئة العشرة ريالات محدثة صوتا جذابا يتحدى كل شيء في صدري . دقات قلبي تتراقص فرحة كانها عادت بعمري الى الوراء عشرين عاما ، عصاي الملقاة على التراب الناعم ، داستها قدماي وهما تسرعان الى المدينة المتفتحة على رذاذ المطر المتساقط على الارصفة المبلطة . الشوارع كلها تختبىء وراء الضباب الخفيف ، الدكاكين مفتوحة تستقبل الناس من مختلف الطبقات . رأيت كل شيء جيبي المنتفخ يلح علي في الدخول .. تطلع الي احد اصحاب الدكاكين بذكاء . واستقبلني بكلمات روتينية فتهلل وجهي وانا انظر بحيرة الى انواع القماش .. ايام ويأتي الشتاء ..

قلتها وانا الف باحكام ما اشتريته في صرة كبيرة وامتدت يدي المرتجفة تعد عشرات الاوراق المالية ، وخرجت واتجهت الى محطة السيارات غير مبال بحركات الناس .. توقفت اخيرا بجانب باص القرية القديم ، فتحلق حولي اهلي ومعارفي ، وضعت وراء الانفعالات والابتسامات ثم صعدت متثاقلا فهبطت على المقعد الامامي .. وانحنى الباص بثقله في المنعطف بعيدا عن ضوضاء المدينة ، الجو صحو والهواء البارد يلفح بنسيمه المنعش وجهي العجوز ، العصافير تتطاير فرحة تشدو بانغام ربيعية .. اطفال القرية يرقبون الباص القادم من المدينة ..

اسبوع كامل مر من عمري ..

كانت كل لحظة تاكل من جسمي بقايا الاعصاب المهترئة فاغيب وراء الشجيرات المتمايلة ، لكني كنت عاجزا عن العودة بدون كساء وغذاء . وعاد الامل الى عيني ..

عدت احمل على ظهري صرة كبيرة ، الساحة الترابية خالية من اطفالي الخمسة ، بكيت لحظات ، دموع ساخنة خففت من لوعة فراقي لقريتي واهلي .. واندفعت في الزقاق الموحل اقرع باب المنزل .. فاسرع الي اطفالي باسمالهم البالية يتعلقون باطراف ثوبي ، تعثرت قدماي قليلا ، لكني رميت بحملي الثقيل على الطاولة المتهالكة وانحنيت ارفع جسمي النحيل في بطء فاعانتني زوجتي « ام زيد » وراء دموع الفرحة باللقاء

وتكوم الاطفال علي .. على جسمي المرتخي يداى المرتجفتان تمتدان الى الصرة الملونة لكن اصابع ابنائي الوردية تسابقت تبحث في كل زاوية عن الالعاب والحلوى .. لحظات مرت ..

كان كل اطفالي يخفون اجسادهم الطرية تحت الملابس الجميلة .. وعاشت زوجتي ساعات لقاء تبتسم وهي تعد في كفها مائة وستة واربعون ريالا .. وجدتها في كيس صغير ربطت باحكام في طرف الصرة الفارغة .. تطلعت الي وانا الغارق في مداعبة صغاري ، وسألتني في حيرة .. ما هذا الذي اراه ؟ .. انه المبلغ الذي اخذته معك يوم تركتنا في القرية ..

ابتسمت وانا اقلب الاوراق بين يدي .. وقلت .. عدت به لانني صرت قادرا على العمل .. واخرجت من جيبي ورقة عمل صفراء مزقتها بين يدي زوجتي ، وعدت الى اطفالي اطعمهم قطع الحلوى المبعثرة ، واجمع من تحت اقدامهم ملابس الشتاء الدافئة ..

مكة المكرمة ـ محمد سالم كلثوم

الرواية القصيرة وادب المواقف

بقلم الدكتور : عبدالعزيز شرف

الرواية المعاصرة سمة من السمات التي تميز هذا العصر ، في الشكل والمضمون على السواء ، واتجهت في تطورها نحو التركيز والتجديد في البناء الروائي كسمتين من اهم سمات التطور الانساني ومستحدثاته في الاتصال بجماهيره . وكان على الفن الروائي ان يواجه المنافسة الاتصالية التي تيسر لوسائل الاتصال ان تنفذ الى عقل ووجدان المتلقي من أيسر سبيل . ولذلك اتجه هذا الفن الروائي نحو الرواية القصيرة التي تعتمد على التكثيف والتركيز في التعبير الروائي كما اتجه في اتجاه التعبير عن المواقف الانسانية التي تمثل علامة اساسية في الفكر المعاصر .

وفي تقديرنا ان هذا الاتجاه المعاصر يقوم على اساس من فهم الوظيفة الاجتماعية للفن الروائي . الذي هو عمل اجتماعي بطبيعته له دوره الاساسي في النقد الاجتماعي .

من خلال تصوير المواقف الادبية تصويرا فنيا يتتبع فيه الكاتب واقع المجتمع وفقا لمنهج منظم ، في جميع معارفه عن وقائع الحياة اليومية الفردية والاجتماعية . وتصويره للموقف الادبي الذي يعنى علاقة الكائن الحي ببيئته وبآخرين في وقت ومكان محددين . ويقف الانسان بسلوكه أو بفكره على موقفه حين يكشف عما يحيط به من مخلوقات او أشياء بوصفها وسائل او عوائق في سبيل حريته . فيتخذ تجاه ذلك كله مشروعا مرتبطا بما يحيط به من عوامل يتجاوزها بذلك المشروع الى غاية له . يحاول بها التغيير من حالته الحاضرة ، فالموقف المشروع ـ كما يقول سارتر ـ يتألف من عوائق ومن مقاومة لها في وقت ما . وبه يكون الانسان في تغير دائب تبعا لمشروعه وما يبذله فيه من جهد وما الوجود الانساني المشروع الا وجود في موقف .

وفي الاعمال الروائية الاخيرة للاستاذ نجيب محفوظ والاستاذ ثروت اباظة نجد هذا الاتجاه في التعبير عن الموقف بمعناه الفلسفي والادبي ، بحيث يمكن القول ان الادب العربي الروائي المعاصر يتجه في اعمالهما نحو ادب المواقف او ادب الحريات هذا التيار الادبي الجديد يقتضي بالضرورة تطويرا في الشكل الروائي ليعبر عن مضمون المواقف الجديدة .

وفي الرواية القصيرة الاخيرة للاديب عبدالوهاب داود ، التي جعل عنوانها « البقية .. غدا » ، نجد امتداد هذا الاتجاه الروائي الجديد في الادب العربي المعاصر . نحو التعبير عن المواقف الادبية في شكل الرواية القصيرة الذي يصبح فيه كل موقف على حد تعبير سارتر ـ بمثابة مصيدة فئران جدران في كل مكان . واذا كان حقا ان الانسان حر في موقف خاص ، وانه يختار لنفسه ـ عن حرية ـ الموقف الخاص ، وانه يختار نفسه في الموقف وعن طريق الموقف .

وفي رواية عبدالوهاب داود عرض لمواقف بسيطة وانسانية مستقاة من واقع المجتمع المصري في بيئة شعبية تمثل هذه المواقف مفهوم الحرية والسعي نحو تحقيقه ، ويضع لنا المؤلف شخصياته في لحظات اختيار . لتوكيد هذا المفهوم . كما يصور شخصياته في سعيها نحو الخروج من المأزق الذي يصوره الموقف الادبي ، الذي يغدو عند الكاتب مساعدا على الاختيار بين الغايات ، والقيم ، والاحداث والتجارب ، التي يعرضها في عمله الروائي .

« والبقية غدا » تسمح لنا بتخيل الامكانات المتنوعة الكامنة في الحياة المصرية ، رغم ما تواجهه من تحديات داخلية وخارجية ، من خلال التصوير الفني الذي يوظف الرواية توظيفا فنيا للنقد الاجتماعي من خلال الجزئيات الروائية التي تكشف عنها احداث الرواية بهدف التحكم في الوقائع ، ومساعدة القارىء المتلقي على الاهتداء الى القيمة الاصيلة التي تواجه اختيارا قاسيا من جانب النمو الطفيلي لبعض الظواهر الاجتماعية التي تمثل بتعبير سارتر « مصيدة فئران » للشخصية المعاصرة . هذه المصيدة تمثل الموقف الذي يسعى الكاتب الى تصويره للخروج بشخصيته المعاصرة الى لحظة الاختيار اختيار الحرية .

ويتوسل عبدالوهاب داود في تصوير موقفه الادبي في روايته هذه بملاحظاته الدقيقة لما يحيط بمجتمعه من مظاهر طبيعية وانسانية . قام بدراستها دراسة وافية على نحو ما يتضح من تحليل مضمون روايته . الذي يكشف عن اختياره لمادتها من مشكلات المجتمع المصري المعاصر ومن الشخصيات التي تمثل هذه المشكلات (المساكن الشعبية ـ المهجرين ـ الانتهازية الجديدة .. الخ) على النحو الذي يجعل من هذه القصة تمزج بين الواقعية النقدية والقصة التجريبية ، من حيث عنايته بتصوير مشكلات الانسان والمجتمع ، ووعيه بمكتشفات العلم في هذا المجال الامر الذي يسر له الكشف عن جوانب الشخصية المصرية المعاصرة وتصويرها تصويرا فنيا صادقا .

واذا كانت الحيدة في الفن مستحيلة ـ كما يقول « زولا » ـ فان القاص الذي يستقي حوادث قصته من الواقع ، يتدخل في ترتيبها لتدبيرها فنيا ، وهو ما تظهر فيه اصالته بحيث يقصد من وراء عرضها الى تغيير الواقع في المجتمع ، دون ان يخرج مع ذلك من حدودها الى التصريح بآرائه مباشرة .

وأحسب ان هذا ما صنعه عبدالوهاب داود .. في روايته ، موحيا بدلالة موقفه الادبي من خلال العنوان الذي اختاره لها : « البقية غدا » حيث تجاوز الواقعية والطبيعية في تصوير الموقف الادبي من زوايا مختلفة من خلال شخصيات الرواية التي وضعها في اوضاع متباينة ، ينظر كل منهم الى الموقف من جانب ما ، على نحو ما يقول « اندريه جيد » في المذكرات اليومية لقصة « مزيفي النقود » .

« اريد ألا يحكي الموقف ابدا حوادث قصته حكاية مباشرة بل يعرضها ـ مرات كثيرة ـ من زوايا مختلفة ، على لسان الابطال الذين يمكن ان تؤثر فيهم . واريد ان تكون حوادث القصة التي يحكيها هؤلاء الاشخاص محورة بعض التحوير ، فان معايير اهتمام القارىء اشتراكه في اقامة المعوج مما يقرأ . » .



هكذا من الأصل

مناقصات — مناقصات حكومية — مناقصات

وزارة الدفاع والطيران

اعلان عن مناقصة عامة لوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين فقط

● تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة المديرية العامة للاشغال العسكرية عن رغبتها بطرح مشروع رقم ٢/٩/٧ وذلك لتنفيذ العناصر التالية حفر بئر.

● موقع المشروع السليل

ويكون ذلك بمناقصة عامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن شراؤها من المديرية العامة للاشغال العسكرية ادارة المشاريع قسم العقود والمناقصات ص ب ٨٦٣٣ الرياض مقابل مبلغ ١٠٠٠ ريال تدفع بموجب شيك مصدق من بنك محلي باسم وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة المديرية العامة للاشغال العسكرية وعلى طالب الشراء تقديم مايلي ١ ـ صورة من السجل التجاري ـ ٢ ـ صورة من شهادة التصنيف في اعمال حفر الابار العميقة مع القيام باعمال مشابهة ٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

شروط الاشتراك في المسابقة

١ ـ يتم تسليم وثائق المناقصة للشركات والمؤسسات المستوفية للشروط السابقة من قسم العقود والمناقصات بالمديرية العامة للاشغال العسكرية وذلك اعتبارا من يوم السبت ٩/٣/١٤٠٥ الموافق ١/١٢/١٩٨٤ . ٢ ـ سيكون على المتنافس التقيد عند تقديم عرضه بالشروط والمواصفات المبينة في وثائق المناقصة وكذلك بالاحكام النظامية والتعليمات بما في ذلك نسبة الضمان المؤقت المقدرة بواحد بالمائة من كامل قيمة العرض ٣ ـ سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة عشر من يوم السبت الموافق ٣٠/٣/١٤٠٥ الموافق ٢٢/١٢/١٩٨٤ وبناء عليه يلزم تقديم العروض قبل هذا الموعد والا اعتبر المتقدم متأخرا وسيستبعد من الاشتراك في المناقصة ٤ ـ يسمح للمتنافس او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المختصة بحضور جلسة فتح المظاريف والله الموفق

٢/٢٧/٨٠٥١

اعلان عن مناقصة عامة لوزارة الدفاع والطيران للمقاولين السعوديين فقط

● تعلن وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة المديرية العامة للاشغال العسكرية عن رغبتها بطرح مشروع رقم ٢/٣/٣١ وذلك لتنفيذ العناصر التالية مستودعات

● موقع المشروع الطائف المنطقة الشمالية الغربية

ويكون ذلك بمناقصة عامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن شراؤها من المديرية العامة للاشغال العسكرية ادارة المشاريع قسم العقود والمناقصات ص ب ٨٦٣٣ الرياض مقابل مبلغ ٣٠٠٠ ريال تدفع بموجب شيك مصدق من بنك محلي باسم وزارة الدفاع والطيران والمفتشية العامة المديرية العامة للاشغال العسكرية .

وعلى طالب الشراء تقديم مايلي ١ ـ صورة من السجل التجاري ـ ٢ ـ صورة من شهادة التصنيف في اعمال المباني من الدرجة الرابعة ، مع القيام باعمال مشابهة ٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

شروط الاشتراك بالمنافسة

١ ـ يتم تسليم وثائق المنافسة للشركات والمؤسسات المستوفية للشروط السابقة من قسم العقود والمناقصات بالمديرية العامة للاشغال العسكرية وذلك اعتبارا من يوم السبت ٩/٣/١٤٠٥ الموافق ١/١٢/١٩٨٤ . ٢ ـ سيكون على المتنافس التقيد عند تقديم عرضه بالشروط والمواصفات المبينة في وثائق المنافسة وكذلك بالاحكام النظامية والتعليمات بما في ذلك نسبة الضمان المؤقت المقدرة بواحد بالمائة من كامل قيمة العرض ٣ ـ سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من يوم الاربعاء ٩/٥/١٤٠٥ الموافق ٣٠/١/١٩٨٥ وبناء عليه يلزم تقديم العروض قبل هذا الموعد والا اعتبر المتقدم متأخرا وسيستبعد من الاشتراك في المنافسة ٤ ـ يسمح للمتنافس او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من الجهات المختصة بحضور جلسة فتح المظاريف

٢/٢٧/١٠٥٢

تعلن ادارة التشغيل والصيانة بالخدمات الطبية للقوات الجوية عن رغبتها في تأمين قطع غيار ـ ميكانيكا ـ كهربائية ـ اجهزة طبية ـ اتصالات ـ لكل من مستشفيات حدة وتبوك وخميس مشيط فمن يرغب من المؤسسات والشركات المؤهلة والمتخصصة في هذا المجال متأمين هذه القطع التقدم الى ادارة التشغيل والصيانة شعبة المنافسة . للحصول على نسخة من المواصفات مقابل مبلغ ٥٠٠ ريال لكل نسخة مع ارفاق المستندات التالية

١ ـ صورة من السجل التجاري

٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ ـ صورة من اشتراكه بالغرفة التجارية سارية المفعول

اخر موعد لتقديم العروض الساعة العاشرة صباحا من يوم الاثنين ٢٥/٣/١٤٠٥ الموافق ١٧/١٢/١٩٨٤ وسيكون موعد فتح المظاريف في مقر الادارة المذكورة في تمام الساعة العاشرة صباحا يوم الثلاثاء ٢٦/٣/١٤٠٥ الموافق ١٨/١٢/١٩٨٤ للمراجعة الخدمات الطبية للقوات المسلحة ادارة التشغيل والصيانة ت ٤٧٧١٢٨٠.

٢/٢٩/١٠٩٢

تعلن القوات البحرية عن طرحها بالمنافسة العامة توريد وتركيب وصلة الملكروويف وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من شعبة المشتريات الداخلية الطابق الثالث مكتب رقم ٣٥٧ بمبنى القوات البحرية بشارع المطار وذلك مقابل مبلغ قدره ٣٠٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة

وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات في تمام الساعة التاسعة صباحا من يوم الثلاثاء ٢٤/٤/١٤٠٥ هـ وسيكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من نفس اليوم مع ملاحظة تقديم ما يلي:

١) شهادة الزكاة والدخل.

٢) شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.

٣) السجل التجاري.

٤) ضمان بدائي بواقع (١ ٪) من قيمة العطاء.

٥) يجب ان يكون المتقدم لهذه العملية متخصصا في هذا المجال.

وسيتم فتح المظاريف بحضور جميع المتنافسين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي من قبل الجهات المسئولة والعطاءات المقدمة تكون اصل وصورة واسعارها مكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح ـ وللمعلومية جرى نشره.

٢/٢٩/١٠٩٩

تعلن القوات البحرية عن طرحها بالمنافسة العامة توريد مواد عامة (مواد صيانة مباني) وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من شعبة المشتريات الداخلية الطابق الثالث مكتب رقم ٣٥٧ بمبنى القوات البحرية بشارع المطار وذلك مقابل مبلغ قدره ٢٠٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة.

وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات في تمام الساعة التاسعة صباحا من يوم الأربعاء ٨/٥/١٤٠٥ هـ وسيكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من نفس اليوم مع ملاحظة تقديم ما يلي:

١) شهادة الزكاة والدخل.

٢) شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية.

٣) السجل التجاري.

٤) ضمان بدائي بواقع (١ ٪) من قيمة العطاء.

٥) يجب ان يكون المتقدم لهذه العملية متخصص في هذا المجال.

وسيتم فتح المظاريف بحضور جميع المتنافسين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي من قبل الجهات المسئولة والعطاءات المقدمة تكون اصل وصورة واسعارها مكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح ـ وللمعلومية جرى نشره.

٢/٢٩/١٠٩٨

وزارة الداخلية

تعلن وزارة الداخلية المديرية العامة للجوازات عن المناقصة الاتية
اسم المناقصة . اعاشة مطبية لطلبة معهد الجوازات العسكري بالرياض .
مكان بيعها شعبة المشتريات بالمديرية العامة للجوازات .
قيمتها . ثلاثمائة ريال
اخر موعد لقبول العطاءات ١/٤/١٤٠٥ هـ
موعد لفتح المظاريف ٢/٤/١٤٠٥ هـ
٢/١٧/٨١٤

اعلان عاجل جدا
اسم المناقصة انشاء بوابة وترميم مبنى جوازات المنطقة الشرقية
مكان بيعها شعبة المشتريات بالمديرية العامة للجوازات بالرياض
قيمتها خمسمائة ريال
اخر موعد لقبول العطاء ٢٤/٣/١٤٠٥ هـ
موعد فتح المظاريف ٢٥/٣/١٤٠٥ هـ
١/٢٧/٦٠٥

تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرح عملية ، ترحيل المبعدين من جوازات الرياض الى مناطق مختلفة ، واخر موعد لقبول العروض هو ٢٨/٤/١٤٠٥ وموعد فتح المظاريف اليوم التالي مباشرة علما بان قيمة النسخة الواحدة مائة ريال . ومكان بيعها شعبة المشتريات بالمديرية العامة بالرياض .

٢/٤/١١٣٠

تعلن المديرية العامة للجوازات عن طرحها عملية توريد تجهيزات عسكرية في منافسة عامة وان اخر موعد لقبول العروض هو يوم ٧/٤/١٤٠٥ وموعد فتح المظاريف اليوم التالي مباشرة علما بان قيمة النسخة الواحدة للشروط والمواصفات ٢٠٠ ريال فقط مئتان ريال ومكان بيعها لدى شعبة المشتريات بالمديرية العامة للجوازات بالرياض

٢/٤/١١٣١

اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن طرح ثلاث منافسات

رقم المنافسة	موضوع المنافسة	موعد تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	قيمة النسخة ريال
٢١	سيارات فنية	١٤٠٥/٣/٣٠	١٤٠٥/٤/٨	٣٠٠٠٠ ريال
٢٢	سيارات نقل المياه	١٤٠٥/٤/٣	١٤٠٥/٤/٨	٥٠٠٠ ريال

وعلى من يرغب الدخول والاشتراك في هذه المنافسة مراجعة ادارة المشتروات بالمديرية العامة للدفاع المدني بالرياض ـ شارع المطار بجوار وزارة البترول والثروة المعدنية ـ للحصول على نسخة كاملة من الشروط والمواصفات بعد تسديد القيمة الموضحة علاه ويشترط في المتقدمين تقديم المستندات التالية

١ ـ ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة كامل العطاء ساري المفعول لمدة ثلاث شهور من تاريخ فتح المظاريف ولا يقبل الضمان النقدي ولا الشيكات

٢ ـ صورة من السجل التجاري

٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية

٥ ـ بيان خبرة في مجال هذه المنافسة

٦ ـ تقديم كامل نسخة الشروط والمواصفات التي تم شرائها مع ايصال تسديد القيمة على ان يوقع مقدمه عليها ويختم المعتمد لديه .

١/١٨/٤٢٤

اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن طرح معدات واجهزة فنية مختلفة

رقم المنافسة	موضوع المنافسة	موعد تقديم العروض	موعد فتح المظاريف	قيمة النسخة
٢٣	معدات واجهزة فنية مختلفة	١٤٠٥/٤/١٥	١٤٠٥/٤/١٦	٥٠٠٠ ريال

وعلى من يرغب الدخول والاشتراك في هذه المنافسة مراجعة ادارة المشتروات بالمديرية العامة للدفاع المدني بالرياض شارع المطار بجوار وزارة البترول والثروة المعدنية للحصول على نسخة كاملة من الشروط والمواصفات بعد تسديد القيمة الموضحة اعلاه ويشترط في المتقدمين تقديم المستندات التالية .

١ ـ ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة كامل العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح المظاريف ولا يقبل الضمان النقدي ولا الشيكات

٢ ـ صورة من السجل التجاري

٣ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية

٥ ـ صورة بيان خبرة في مجال المنافسة

٦ ـ تقديم كامل نسخة الشروط والمواصفات التي تم شرائها مع ايصال تسديد القيمة على ان يوقع مقدمه عليها ويختم بالختم المعتمد لديه

١/١٨/٠٣٦

●● تعلن الادارة العامة للمرور عن طرح منافسة رقم ١٠ والمتعلقة بصيانة الاشارات الضوئية [illegible] المملكة [illegible] ريال وموعد تقديم العطاءات [illegible] وفتح المظاريف يوم [illegible]

تعلن ادارة مدينة الملك فيصل العسكرية بالمنطقة الجنوبية عن رغبتها في طرح مناقصة توريد وتركيب محطة كهرباء داخل المدينة العسكرية فعلى الراغبين المتخصصين (فئة ب) الدخول في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكورة للاطلاع على المواصفات والشروط المطلوبة لذلك مصطحبين معهم الآتي

١) شهادة الانتساب للغرفة التجارية للعام الحالي ١٤٠٥ هـ

٢) صورة السجل التجاري.

٣) شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

٤) شهادة اثبات تخصص في هذا المجال.

وذلك في مدة اقصاها اسبوع من تاريخ نشره... والله الموفق.

٢/٢٩/١١٠٦

رئاسة الحرس الوطني

تعلن وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الشرقية عن أجراء مناقصة تأمين محروقات تحت رقم ٦ بقيمة ٣٠٠ ريال وأخر يوم للتقديم ١٤/٤/١٤٠٥ هـ وموعد فتح المظاريف ١٥/٤/١٤٠٥ هـ

٢/٢٩/١١٠٩

وزارة العمل والشئون الاجتماعية

اعلان من مجلس القوى العاملة

ترغب جهة حكومية في استئجار مبنى مناسب تشطيب ممتاز وذلك لاستخدامه كمقر لمكاتبها بالرياض وذلك بالشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى من الاسمنت المسلح متوفر فيه جميع المنافع والمرافق والخدمات العامة من ماء وكهرباء وعدد ثمانية خطوط هاتف وخط واحد تلكس .

٢ ـ ان يكون موقع المبنى على احد الشوارع الرئيسية وبعيدا عن الزحام

٣ ـ ان يحتوى المبنى على مواقف سيارات تتسع لاربعين سيارة

٤ ـ ان يكون المبنى صالحا لاستخدامه كمكاتب

٥ ـ ان لا يكون المبنى قد اخلى من جهة حكومية برغبة المالك ويرفق تعهدا بذلك

٦ ـ يرفق بالعرض كروكي يوضح مكان المبنى وصورة من صك الملكية

٧ ـ يرفق بالعرض خطاب ضمان ابتدائي بما يعادل ١٪ من اجمالي قيمة العرض وصورة من شهادة الزكاة والدخل والسجل التجاري والغرفة التجارية .

على ان ترسل العروض في ظروف مختومة بالشمع في موعد اقصاه ١٤٠٥/٤/١٤ هـ على ص ب ١٠٩٩١ ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٤٨٢٨٠٨٨ علما بأن فتح المظاريف سيكون في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .

٢/٢٢/١٠١٥

اعلان من مجلس القوى العاملة

ترغب جهة حكومية في استئجار سكن مناسب تشطيب ممتاز لخبرائها بالرياض وذلك بالشروط التالية :

١ ـ ان يكون المبنى من عمارة تحتوى على عشرة شقق او مجمع فلل مكون من خمس فلل دورين او عشر فلل دور واحد .

٢ ـ ان تكون جميع الخدمات العامة والمنافع والمرافق متوفرة فيه من ماء وكهرباء وخط تليفون واحد لكل وحدة .

٣ ـ ان يكون المبنى او المجمع في منطقة سكنية وبعيدا عن الازدحام

٤ ـ ان لا يكون المبنى قد اخلى من جهة حكومية برغبة المالك ويرفق تعهدا بذلك

٥ ـ يرفق بالعرض كروكي يوضح مكان المبنى وصورة من صك الملكية

٦ ـ يرفق بالعرض خطاب ضمان ابتدائي بما يعادل ١٪ من اجمالي قيمة العرض وصورة من شهادة الزكاة والدخل والسجل التجاري والغرفة التجارية .

على ان ترسل العروض في ظروف مختومة بالشمع في موعد اقصاه ١٤٠٥/٣/٣٠ هـ على ص . ب ١٠٩٩١ ولمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بالهاتف رقم ٤٨٢٨٠٨٨ علما بأن فتح المظاريف سيكون في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .

٢/٢٢/١٠١٥

ترغب وزارة العمل والشئون الاجتماعية ـ وكالة الرعاية الاجتماعية في طرح المناقصات التالي بيانها في مناقصة عامة ويمكن لراغبي الدخول في هذه المناقصة الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات بوكالة الرعاية الاجتماعية وتقدم العطاءات باسم الادارة العامة لشئون الرعاية الاجتماعية ـ ادارة المناقصات .

بيان المناقصات

م	اسم المناقصة	الشروط العامة للمناقصة	اخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
١	نظافة مباني وخدمة نزلاء دور الرعاية الاجتماعية ومراكز التأهيل الاجتماعي ومؤسسة رعاية الاطفال المشلولين للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦ ـ ١٤٠٦/١٤٠٧ ـ ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ لمدة ثلاث سنوات	١ ـ قيمة النسخة من الشروط والمواصفات خمسة عشرة الف ريال ١٥,٠٠٠ ٢ ـ ملء استمارة تأهيل من قبل ادارة المناقصات ٣ ـ ملء الجدول المرفق بنسخة الشروط والمواصفات مدون به الاسعار بالارقام والكتابة ومختوم بختم صاحب العطاء وموقع منه ٤ ـ خطاب ضمان بنكي يعادل ١ ٪ من اجمال المبلغ المقدم للسنة الواحدة عن كل دار او مركز سارى لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد ٥ ـ ان لا تكون المؤسسة المتقدمة قد سحب منها اى عملية من قبل هذه الوكالة ٦ ـ بيع النسخ في الفترة من ١٤٠٥/٤/٢٠ هـ الى ١٤٠٥/٥/٢٠ هـ	١٤٠٥/٥/١٢	١٤٠٥/٥/١٣ هـ
٢	نظافة مباني الدور الاجتماعية ومراكز التأهيل المهني ومكاتب مكافحة التسول ومكاتب الاشراف النسائي للعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٦ ـ ١٤٠٧/١٤٠٨ لمدة ثلاث سنوات	١ ـ قيمة النسخة من الشروط والمواصفات خمسة الاف ريال ٥,٠٠٠ ٢ ـ ملء استمارة تأهيل من قبل ادارة المناقصات ٣ ـ ملء الجدول المرفق بنسخة الشروط والمواصفات مدون به الاسعار بالارقام والكتابة ومختوم بختم صاحب العطاء وموقع منه ٤ ـ خطاب بنكي يعادل ١ ٪ من اجمالي السعر المقدم للسنة الواحدة عن كل دار او مركز وسارى المفعول لمدة اربعة اشهر وقابل للتجديد ٥ ـ ان لا تكون المؤسسة المتقدمة قد سحب منها اى عملية من قبل هذه الوكالة ٦ ـ بيع النسخ في الفترة من ١٤٠٥/٥/١٥ الى ١٤٠٥/٦/١٥ هـ	١٤٠٥/٧/٢	١٤٠٥/٧/٣ هـ

٢/٢٦/١٠٢١

وزارة المالية والاقتصاد الوطنى

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطنى لعموم المواطنين السعوديين المصنفين في مجال المباني عن طرح المشاريع الاتية بمنافسة عامة .

رقم المنافسة	بيان المشروع	ثمن نسخة الشروط والمواصفات	درجة التصنيف المطلوبة	اخر موعد لتقدي العطاءات
١٧٠	انشاء مبنى لمالية الدمام	٥٠٠٠ ريال	درجة ثالثة فما فوق	الساعة الواحدة من يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٤/١ هـ
١٧١	انشاء مواقف السيارات وسور حول قاعدة الملك فيصل وفندق الرياض انتركونتننتال	٧٠٠٠ ريال	درجة ثالثة فما فوق	الساعة الواحدة من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٤/٢ هـ
١٧٢	انشاء سور حول محطة كهرباء الناصرية	٥٠٠ ريال	درجة خامسة فما فوق	الساعة الواحدة من يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٤/٧ هـ

علما بان موعد فتح العطاءات هو تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لموعد تقديم العطاءات وللعموم جرى نشره والله الموفق .

٢/٢٦/١٠١٨

ادارة تعليم البنات

● اسم المناقصة نظافة وصيانة المدارس الحكومية ـ المجموعة الثانية ، رقمها ٢ واخر موعد لقبول الطلبات ٣/٤/١٤٠٥ وتاريخ فتح المظاريف ٤/٤/١٤٠٥

تعلن ادارة تعليم البنات بالقصيم عن طرحها المناقصة العامة الموضحة اعلاه فعلى كل من يرغب في هذه المناقصة من المؤسسات والشركات الوطنية المتخصصة التقدم الى ادارة تعليم البنات بالقصيم ، شعبة المناقصات والمشتريات ، للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم العطاء مصحوبا بالاتى

١ ـ صورة من السجل التجارى

٢ ـ صورة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ ـ صورة من تسديد الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول

٤ ـ سابقة للاعمال التي نفذتها المؤسسة في مجال الصيانة والنظافة

٥ ـ شهادة تصنيف من وزارة الاشغال العامة

٦ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء وتكون داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر

٢/٣/١١١٤

وزارة المعارف

عدد	الجهة المعلنة	نوع المنافسة	رقمها	قيمة الشروط والمواصفات بالريال	اخر موعد لتقديم العروض	موعد فتح المظاريف
١	ادارة التعليم بمنطقة حائل	انشاء سور حول الارض المخصصة شمال المكتبة العامة بحائل	١٧/٤٠٤/١٤٠٥	٢٠٠	يوم الاثنين الموافق ٩/٤/١٤٠٥	يوم الثلاثاء الموافق ١٠/٤/١٤٠٥

٢/٢٧/١٠٤٩

تعلن ادارة التعليم بالباحة عن تأجيل موعد فتح مظاريف مناقصة صيانة المباني والتي سبق ان حدد أخر موعد لها بتاريخ ٢٤/٢/١٤٠٥ هـ طبقا لما طلب الاعلام عنه في الصحف المحلية بتاريخ ٢٠/١/١٤٠٥ هـ وتاريخ ٢٧/١/١٤٠٥ هـ حيث تقرر أخر موعد لتقديم عطاءات تلك المناقصة بنهاية يوم الثلاثاء الموافق ٢٦/٣/١٤٠٥ هـ الموافق ١٨ ديسمبر وسيتم فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٢٧/٣/١٤٠٥ هـ حسب تقويم ام القرى فعلى كل من يرغب التقدم لهذه المناقصة مراجعة قسم المشتريات بادارة التعليم بالباحة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ خمسمائة ريال للنسخة الواحدة ويراعى عند تقديم العطاء ارفاق ما يلي.

١) صورة من السجل التجاري

٢) صورة تسديد الزكاة والدخل لعام ١٤٠٥ هـ

٣) ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور.

٤) شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية.

٥) احضار ما يثبت معاينة الموقع المناقصة.

٦) ما يفيد بان المتقدم له خبرة سابقة في هذا المجال ان وجدت

٧) ان يتم تقديم العطاء ومرفقا داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر

وللمعلومية جرى نشره والله الموفق

٢/٢٩/١٠٩٤

اسم الجهة المعلنة	اسم المنافسة	رقم المنافسة	قيمة المنافسة	اخر موعد لتقديم العطاء	فتح المظاريف
ادارة التعليم في الوشم	المجموعة الاولى من نظافة مدارس منطقة الوشم التعليمية	١٧/٩٠	مجانا	١٤٠٥/٤/٧	١٤٠٥/٤/٨
ادارة التعليم بالوشم	المجموعة الثانية من نظافة مدارس منطقة الوشم التعليمية	١٧/٩١	مجانا	١٤٠٥/٤/٨	١٤٠٥/٤/٩

٢/٤/١١٥٠

سبق وان اعلنت منطقة المخواة التعليمية عن المناقصة رقم ، ٢ ، والخاصة بصيانة ونظافة ، ٧ ، مدارس حكومية تابعة لمنطقة المخواة التعليمية وقد حدث تعديل في موعدي قبول العطاءات وفتح المظاريف كالاتى :

اخر موعد لقبول العطاءات يوم الاربعاء ٤/٤/١٤٠٥ هـ

فتح المظاريف يوم السبت ٧/٤/١٤٠٥ هـ

٢/٢١/٩٩٢

تعلن ادارة التعليم بتبوك رغبتها في شراء قطعتي ارض الاولى بحي ، ام درمان او الجديدة ، والثانية بحي ، الرويعيات ، بمساحة ٥٧ × ٥٥ مترا لكل قطعة على ان تكون الارض مستوية وبعيدة عن مجارى السيول وخالية من العوائق .

فمن تتوفر لديه قطعة ارض او اكثر بالمساحة المذكورة او ما يقرب من هذه المساحة في الاحياء الموضحة اعلاه .. عليه ان يتقدم بمعروض لمدير التعليم بتبوك موضحا به السعر للمتر المربع رقما وكتابة بداخل ظرف مختوم بالشمع على ان يرفق بالمعروض صورة من صك الملكية مع الكروكي المساحي للارض المعروض وفق الصك موضحا به الحدود والابعاد والمساحة والشوارع المحيطة والله الموفق .

١/٢٥/٥٧٩

اعلان للمرة الرابعة

تعلن ادارة التعليم بتبوك عن حاجتها الى مبنى مناسب ليكون مقرا لمدرسة عبادة بن الصامت في موقع مناسب من مدينة الوجه بحي الخالدية

تتوفر فيه الشروط التالية :

١ ـ عدد الغرف ٢٠ غرفة لا تقل مساحة الغرفة عن اربع وعشرين مترا .

٢ ـ فناء متسع يكون ثلاثة اضعاف مسطح المباني ولا يقل عن ثلثي مساحة البناء .

٣ ـ غرفة مساحتها ٦ × ٨ للمكتبة وغرفة مساحتها ٦ × ٨ للمختبر

٤ ـ عدد ٨ دورة مياه مجهزة بسيفونات لطرح الفضلات وتعمل بصورة جيدة وعمل عشرين حنفية وضوء .

٥ ـ يكون المبنى من الخرسانة المسلحة وجميع الغرف جيدة الاضاءة والتهوية والدهان ولكل غرفة مروحة سقف وشبابيك ومضاءة بمصابيح الفلورسنت مزود بالماء والكهرباء ويحتوي على خزانين سفلي وعلوي ودينمو لرفع الماء وان يكون المبنى جاهزا للاستعمال .

٦ ـ يشترط ان لا يكون الدار قد اخلي من جهة حكومية بناء على رغبة المالك في زيادة الاجرة وان لا يكون من منسوبي وزارة المعارف .

فعلى السادة الراغبين في التأجير ممن لهم بيوت تنطبق عليها الشروط تقديم طلباتهم حال اطلاعهم على اعلاننا هذا الى مدير المدرسة مع ارفاق مخطط المبنى وصورة من صك ملكية المبنى وصورة من رخصة البناء المعتمد من البلدية واي طلب لم يرفق به المطلوب فسوف يستبعد ولا ينظر اليه . ويمكن تقديم الطلب الواحد الكثر من مالك لمبان متجاورة وستقوم اللجنة بالوقوف على بيوت المتقدمين يوم الثلاثاء الموافق ١٩/٣/١٤٠٥ هـ حسب تقويم ام القرى وللعموم جرى اعلانه . والله الموفق .

٢/٢٢/١٠٠٧

وزارة الاشغال العامة والاسكان

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان (مشروع منى جدة) عن رغبتها في انشاء (٣٠٠٠) دورة مياه بمنى وتقدم العطاءات يوم السبت ٣٠/٣/١٤٠٥ هـ وتفتح المظاريف يوم الاحد ١/٤/١٤٠٥ هـ على الساعة الحادية عشر صباحا والمناقصة مجانية.

فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة في دخول المناقصة التقدم لادارة مشروع منى بجدة لاستلام نسخ وشروط ومواصفات العطاء ويقدم العطاء مصحوبا بالآتي:

١) صورة من السجل التجاري.

٢) صورة من شهادة التصنيف من وزارة الاشغال العامة والاسكان في مجال المباني الدرجة الرابعة فما فوق.

٣) صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

٤) صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول.

٥) بيان سابق الاعمال المنفذة في مجال المباني.

٦) ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء.

٢/٢٧/١٠٨٨

وزارة الزراعة والمياه

عدد	اسم المناقصة	رقمها	قيمة المواصفات	اخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح العطاءات
١	عملية تكثيف زراعة الاشجار على طريق الرياض / الخرج يشترط ان تكون الشركة او المؤسسة المتقدمة تزاول اعمالا مماثلة	٨/٣٥	مجانية	الثلاثاء ١٤٠٥/٥/١ هـ	الاربعاء ١٤٠٥/٥/٢ هـ
٢	عملية تمديد انابيب لشبكة مياه في كل من الرشدية والطرف والفضول والمبرزة بالمنطقة الشرقية (المجموعة س ـ ١)	٨/٩٣	١٠٠٠	السبت ١٤٠٥/٤/٧ هـ	الاحد ١٤٠٥/٤/٨ هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعالية وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له بما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره

٢/٢٦/١٠٤٠

اسم المناقصة	رقمها	قيمة المواصفات	اخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح العطاءات
١ ـ عملية انشاء قاعة الاحتفالات بمنطقة الجرة معنيزة عسير الوطني	٨/٢٠	١٠٠٠	السبت ١٤٠٥/٣/٣٠	الاحد ١٤٠٥/٤/١
٢ ـ عملية ايصال الابار الجديدة ببريدة الى محطة التمديد	٨/٩٦	١٠٠٠	الاحد ١٤٠٥/٤/١	الاثنين ١٤٠٥/٤/٢

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعالية وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له بما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره

٢/٢٦/١٠٤١

وزارة الشئون البلدية والقروية

تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية عن طرح مشروع سفلتة مؤقتة بالكامل وقرى المجمع ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ في مناقصة عامة رقم ٤٢ م

فعلى السادة الراغبين الدخول في المناقصة المذكورة مراجعة المديرية للحصول على الشروط والمواصفات بمبلغ ٥٠٠٠ ريال مع التقيد بالتعليمات الاتية :

١ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء المقدم

٢ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للمشروع ساري المفعول لمدة ستة شهور .

٣ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات مختمة بختم المؤسسة

٤ ـ تقدم العطاءات للشئون المالية بالمديرية في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم المؤسسة بارزا على الشمع (ويكتب على الظرف اسم المشروع والمؤسسة المقدمة)

٥ ـ أخر موعد لقبول المظاريف في الساعة الواحدة ظهرا من يوم الاثنين الموافق ٢/٤/١٤٠٥ هـ وسيتم فتح المظاريف في الساعة (العاشرة) صباحا من اليوم التالي الموافق ٣/٤/١٤٠٥ هـ ولا يقبل اي مظروف بعد التاريخ المحدد . والله ولي التوفيق ..

٢/٢٦/١٠٢٧

تعلن امانة المدينة المنورة عن طرح المناقصة الاتى بيانها بعد .

اسم المناقصة . توريد معدات وسيارات وقطع غيار

● سعر بيع النسخة ٢٠٠٠ ريال (الفى ريال)

● اخر موعد لقبول العطاءات الاثنين ٩/٤/١٤٠٥ هـ

موعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٠/٤/١٤٠٥ هـ

الموعد التقديرى للبت في المناقصة ١٠/٥/١٤٠٥ هـ

فعلى الراغبين الدخول في المناقصة سالفة الذكر التقيد بالتعليمات والاسس التالية

١ ـ ان تكون الشركة او المؤسسة مسموح لها بمزاولة من وزارة التجارة ويكون لها سابق خبرة في مجال المناقصة والاعمال الخاصة بها ويثبت ذلك قبل الدخول في المناقصة .

٢ ـ تلتزم الشركات الاجنبية بتقديم كفيل سعودى له سجل تجارى يسمح له بمزاولة المهنة في مجال هذه المناقصة لها سابق خبرة في هذا المجال يمكن ان يكون لديها كفيلها السعودي سجل تجاري فقط .

٣ ـ يمكن الحصول على مستندات المناقصة من ادارة المشتريات بامانة المدينة المنورة مقابل المبلغ الموضح بعاليه . ويقدم مندوب الشركة او المؤسسة الراغبة في الدخول في المناقصة خطاب تفويض من الشركة باسمه وعمله لاستلام المستندات

٤ ـ يجب ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل ضمن العطاء المقدم سارية المفعول .

٥ ـ تقدم العطاءات لادارة المشتريات بامانة المدينة المنورة في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ويكتب على المظاريف بخط واضح اسم المشروع كاملا واسم الشركة المتقدمة .

٦ ـ يرفق بالعطاء ضمان بنكي مقداره ١ ٪ من القيمة الاجمالية للعطاء المقدم حسب ما هو منصوص عليه في المادة م/٢/د من نظام تأمين مشتروات الحكومة من احد البنوك المقبولة لدى مؤسسة النقد العربي السعودى ويكون سارى المفعول مدة ستة اشهر على الاقل .

٧ ـ يجب كتابة الاسعار المقدمة رقما وكتابة تفرقيا واجماليا ٨ ـ عند تقديم العطاءات يجب الاخذ بعين الاعتبار ملاحظة جميع ما صدر من تعليمات وانظمة حكومية حديثة لها علاقة بتنفيذ العقد المذكور مما لا يكون قد اشير اليها في شروط ومواصفات العقد ٩ ـ اخر موعد لتقديم العطاء هو الساعة الواحدة من التاريخ الموضح اعلاه وسوف تفتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالى .

١٠ ـ لا يقبل اي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحددين اعلاه

٢/٢٦/١٠٣١

تعلن امانة المدينة المنورة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا للادارة العامة للاراضي والممتلكات وذلك حسب الشروط والمواصفات التالية :

١ ـ الا تقل محتويات المبنى عن (٦٠) غرفة مع جميع منافعها ومرفقاتها .

٢ ـ وجود مصعد بالمبنى وبحالة جيدة

٣ ـ يفضل ان يكون المبنى على واجهتين ليكون واضحا للجميع ويمكن الاهتداء اليه

٤ ـ يكون امام المبنى موقف عام يستوعب سيارات الموظفين والمراجعين

٥ ـ يفضل الا يكون المبنى وسط حى أهل بالسكان وان يشرف على شارعين واسعين بعرض لا يقل عن ١٥ مترا .

٦ ـ على من يرغب تأجير داره حسب الشروط والمواصفات المذكورة المسارعة في تقديم عطائه في ظرف مختوم الى ادارة المشتريات بمبنى امانة المدينة المنورة موضحا به الاجرة التي يرغبها وذلك في موعد لا يتعدى ١٩/٣/١٤٠٥ هـ ليكون موعد فتح المظاريف في اليوم التالى الموافق ٢٠/٣/١٤٠٥ هـ والله ولي التوفيق

٢/٢٦/١٠٣٤

اسم الجهة رئاسة بلدية الخفجي

اسم المناقصة سفلته مؤقته لمنطقة عشيق

قيمة النسخة ١٥٠٠ ريال

موعد فتح المظاريف . الاحد ٨/٤/١٤٠٥ هـ

موعد تقديم العطاءات السبت ٧/٤/١٤٠٥ هـ

مكان تقديم العطاءات الشئون المالية ـ بلدية الخفجي

٢/٢٦/١٠٢٤

تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالمنطقة الغربية عن طرح مشروع سفلتة مؤقتة وانارة للمويليه وقرى المجمع في مناقصة عامة رقم ٤١/م

فعلى السادة الراغبين الدخول في المناقصة المذكورة مراجعة المديرية للحصول على الشروط والمواصفات مبلغ ٥٠٠٠ ريال مع التقيد بالتعليمات الاتية .

١ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادتي الزكاة والغرفة التجارية سارية المفعول ضمن العطاء المقدم ٢ ـ ارفاق ضمان بنكي بنسبة ١ ٪ من القيمة الاجمالية للمشروع ساري المفعول لمدة ستة شهور ٣ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة وترفق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة ٤ ـ تقدم العطاءات للشئون المالية بالمديرية في مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر بختم المؤسسة بحيث يكون اسم المؤسسة بارزا على الشمع (ويكتب على الظرف اسم المشروع والمؤسسة المقدمة)

٥ ـ اخر موعد لقبول المظاريف في الساعة الواحدة ظهرا من يوم السبت الموافق ٣٠/٣/١٤٠٥ وسيتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة صباحا من اليوم التالي الموافق ١/٤/١٤٠٥ ولا يقبل اي مظروف بعد التاريخ المحدد والله ولي التوفيق

٢/٢٦/١٠٢٦

اعلان ثالث
الى اصحاب العقارات المنزوع ملكيتها

● تعلن امانة المدينة المنورة وللمرة الثالثة لاصحاب العقارات التي تقرر نزع ملكيتها ومخصص لها اعتمادات بالميزانية مراجعة الادارة العامة للاراضي والممتلكات قسم نزع الملكية والتعويضات بطول حارة البحر بطريق الامير عبدالمحسن بن عبدالعزيز خلال شهر من تاريخ الاعلان لصرف تعويضاتهم عن تلك العقارات والموضحة ارقامها واسماء اصحابها والمواقع المنزوعة لصالحها فيما يلي

● رقم العقار	● اسم صاحب العقار
١/٤	ابراهيم كردي
١/٦	السقاف
١/٧	السقاف
١/١٧	عامر عبدالرحمن / عبدالحميد طواب
٢/٣٩	الناظر صالح مرى
٢/٤٤	عبدالكريم حمودة
٢/٥٣	وقف الحكيم
٢/٥٧	محمد اسماعيل حداوى
٢/٦٠	باقى / رباط موسى الحيدرى ومحمد عمر كردى
٢/٦٨	غالب وفيصل اولاد المصرية
٢/٦٩	غير معروف
٢/٧٠	على كشك
٢/٧٦	عمر سراج علوه
٢/٨٠	الوكيل عبدالعزيز لال
٢/٨١	عبدالسلام
٢/٨٢	عبدالسلام
٢/٨٧	مصطفى عسيلان
٢/٩١	وقف العلماء
٢/٩٢	اسعد خرابة
٢/٩٤	وقف الرؤساء
٢/٩٦	وقف تقى خاشقجى
٢/١٠٢	احمد فراج
٢/١٠٣	احمد سراج
٢/١٠٦	بن لادن
٢/١٠٩	ابو الهدى عبدالله
٢/١٣١	وقف محمد حسين خليفتى
٢/١٣٣	صالح الليلان
٢/١٣٦	محمد عيسى
٣/٤	غير معروف
٣/١٥	غير معروف
٣/٢٣	غير معروف
٣/٢٤	غير معروف
٣/٣٦	غير معروف
٣/٣٨	غير معروف
٣/٣٩	غير معروف
٣/٤١	غير معروف
٣/٤٣	غير معروف
٣/٤٦	غير معروف
٣/٤٨	غير معروف
٣/٤٩	غير معروف
٣/٥٢	غير معروف
٣/٥٣	غير معروف
٣/٥٥	غير معروف
٣/٦٣	غير معروف
٣/٦٤	غير معروف
٣/٦٥	غير معروف
٣/٩٣	غير معروف
٣/٩٤	غير معروف
٣/٩٧	غير معروف
٣/٩٨	غير معروف
٣/٩٩	غير معروف
٣/١٠٠	غير معروف
٣/١٠١	غير معروف
٣/١٠٢	بخيت خيشان الجهنى
٣/١٠٣	بخيت وعلى ولدى خيشان
٣/١٠٤	غير معروف
٣/١٠٥	غير معروف
٣/١٠٧	غير معروف
٣/١٠٨	غير معروف
٣/١٠٩	غير معروف
٣/١١٢	غير معروف
١٤٤	عليث الجهنى
١١٩	على سعيدى الرحيلى
١٢٣	غير معروف
١٣٨	سعيد بن حضيض
	غير معروف
٣/١٤٩	غير معروف
٣/١٤٤	نميش حامد الاحمدى
٣/١٥٥	غير معروف
٣/١٦٣	غير معروف
٣/١٦٨	غير معروف
٣/١٦٩	غير معروف
٣/١٨٤	غير معروف
٣/٢٠٥	غير معروف
١٠ مكرر/١	غير معروف
٢/١٤	الاعوات
١/٢	الاعوات
١/٣	الاوقاف
٢/٦	صالح الشرقى
٢/٧	السيد الرفاعى
٢/٨	السيد الرفاعى
٢/٩	محمد الريس
٢/١١	غير معروف
٢/٣٧	غير معروف
٢/٣٨	غير معروف
٢/٤٠	قارى محمد يوسف ، باقى حره رابع .
٢/١٢٢	غير معروف
٢/٤٠	غير معروف
٢/١٢٣	صالح الشرقى
٢/١٣٦	ابراهيم الرفاعى
٣/٦	السيد الرفاعى
٣/٧	الشيخ طاهر لدريس
٣/٨	
٨ مكرر/٣	
٣/٩٧	على العجلان
٣/١٠١	غير معروف
٣/١٠٣	غير معروف
٣/١٠٥	غير معروف
٣/١٠٥ مكرر	غير معروف
٣/١٠	غير معروف
١	سيد محمد السيد احمد
٢	محمد ابراهيم معمار وصالح سعرحى
٣	سكان مرودى
٥	عوض مستور المطيرى

٢/٢٧/١٠٤٨

تعلن امانة المدينة المنورة لجميع المؤسسات والشركات التي قامت شراء شروط ومواصفات مناقصة انشاء مبنى الامانة الرئيسي والجاري الاعلان عنها في الصحف المحلية . بان هذه العملية قابلة للتجزئة حسب النظام ودرجة التصنيف المطلوبة هي الدرجة الثانية .

علما بان قيمة النسخة من الشروط والمواصفات (٢٥٠٠٠ ريال) فقط خمسة وعشرون الف ريال . واخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم ١٦/٣/١٤٠٥ هـ . وللاهمية جرى التنوية والله الموفق .

٢/٢٦/١٠٣٢

اسم الجهة المعلنة . بلدية دومة الجندل

اسم المناقصة صيانة بعض شوارع مدينة دومة الجندل

مكان بيع نسخة الشروط . بلدية دومة الجندل ـ دومة الجندل

قيمة النسخة الواحدة : ١٠٠٠ ريال

أخر موعد لتقديم العطاءات . يوم السبت ٢١/٤/١٤٠٥ هـ

موعد فتح المظاريف يوم الاثنين ٢٣/٤/١٤٠٥ هـ وبذلك في مبنى المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشمال ـ سكاكا الجوف .

٢/٢٦/١٠٣٠

اسم الجهة مجمع الخدمات القروية بالنبهانية

نوع المناقصة . سفلتة مؤقتة وانارة في النبهانية وقراها رقم المشروع ١٩/١١/١٢٠٢/٤

تقديم العطاءات الى قسم المحاسبة بالمجمع

المواصفات والمقاييس موجودة في قسم المحاسبة بسعر ١٠٠٠ ريال

لخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ٢١ ربيع الثاني لعام ١٤٠٥ هـ

موعد فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٣ ربيع الثاني لعام ١٤٠٥ هـ في قسم المناقصات بالمديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالقصيم

ويشترط ارفاق الاتي

أ ـ خطاب ضمان أبتدائي بنسبة ١٪

ب ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل

جـ ـ صورة من انتساب للغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول

د ـ صورة من السجل التجاري

هـ ـ صورة من شهادات الخبرة في مجال المناقصة اعلاه .

٢/٢٦/١٠٢٨

● تعلن امانة مدينة جدة عن طرح المناقصة رقم ١٢ الخاصة بصيانة وتشغيل المسلخ الاول لعام [illegible] علما بان سعر بيع النسخة ٢٠٠٠ ريال واخر موعد لقبول العطاءات [illegible] وموعد فتح المظاريف [illegible] والموعد التقديري للبت في المناقصة [illegible] ويمكن الحصول على الشروط والمواصفات من ادارة المشتروات بامانة جدة قسم المناقصات

١٢٠٣٠/١٧٤

نبذة عن انشطة بلدية ضرية

● قامت بلدية ضرية بانشاء ٤ نوافير بالميادين العامة [illegible] [illegible]

قامت بصيانة حديقة عامة بانشاء سور وتشجيره [illegible]

قامت البلدية بانشاء [illegible] الشوارع الرئيسية والميادين العامة [illegible]

[illegible]

[illegible] شارع حديقة [illegible] ١٦ م [illegible]

[illegible] ٢٢٩ ، ٣ ريال

قامت صحة البيئة بلدية [illegible] الاشهر الست الماضية

تم تطهير الابار ١٨ مرة

تم اخذ عينتين مياه الشرب [illegible]

تم استخراج ١١١ رخصة محلات مهنية

تم استخراج ٩٠ شهادة صحية

تم اعدام [illegible] حالة [illegible]

تم ذبح ١٦٢٢ [illegible]

٢/٤/١١٤٠



عبدالرضا





احمد عبدالحليم

صقر الرشود

● ● في الكويت قدم عرض خاص لمسرحية « فرحة الامة » التي اعدت خصيصا لتواكب مؤتمر القمة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية ، وحضر العرض الشيخ صباح الأحمد نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام الكويتي ، والسيد / عبدالله بشارة امين عام مجلس التعاون ، والشيخ ناصر الأحمد وكيل وزارة الاعلام ورؤساء تحرير الصحف والمجلات الكويتية.

المسرحية من تأليف وبطولة الفنان عبدالحسين عبدالرضا واخراج فؤاد الشطي ، ويشارك فيها نجوم التمثيل في الكويت.

* * *

● ● فرقة مسرح الخليج العربي تستعد للاحتفال بذكرى تأسيسها في منتصف العام القادم ، والإعداد في نفس الوقت للاحتفال بذكرى الفنان الراحل صقر الرشود في شهر ديسمبر المقبل.

* * *

● ● سندريلا الخليج سعاد عبدالله مشغولة بأكثر من عمل فني من بينها مسلسل اذاعي بعنوان « السعادة طريق مسدود » ومسلسل اذاعي آخر بعنوان « التحدى » اضافة الى مشاركتها في مسرحية « فرحة الامة ».

سعاد انتهت من تصوير أحدث أعمالها التليفزيونية وهي سهرة بعنوان « أنا وأختي » مع حياة الفهد.

● ● تواصل فرقة المسرح الشعبي بروفاتها على مسرحيتها الجديدة « مطلوب حيا او ميتا » التي كتبها سيد حافظ ومحمد يوسف ويخرجها صالح البدري ويشترك فيها الفنانون ابراهيم الصلال واحمد الصالح وجاسم النبهان ومريم الغضبان ، ومن المتوقع ان تعرض المسرحية خلال النصف الثاني من شهر ديسمبر الحالي.

* * *

● ● اعدت اذاعة الكويت مسلسلا اذاعيا بمناسبة القمة الخليجية والمسلسل بعنوان « وحدة الخليج هدفا ومصيرا » كتبه ويخرجه محمد كنعان وتقوم ببطولته سعاد عبدالله واحمد عبدالحليم. ويستعرض المسلسل الجوانب التاريخية والجغرافية والاقتصادية والمعالم التراثية والفنون والآداب في دول مجلس التعاون الخليجي.

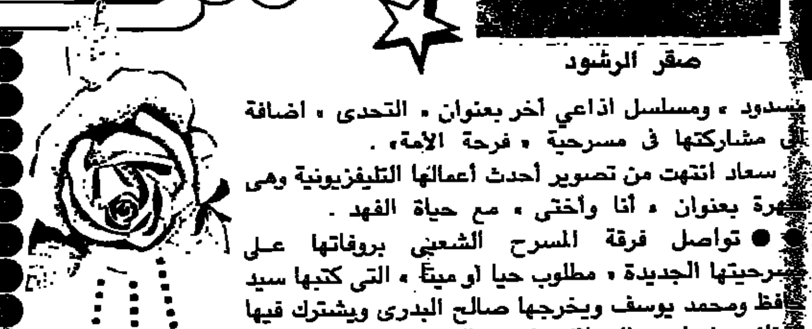
همسة

موكب العيد وعيد الكرنفال
وسرى الجدول في عرض التلال
انا من ضيع في الأوهام عمره
نسي التاريخ او انسي ذكره
التقت عيني به أول مرة
فعرفت الحب من أول نظرة
غير يوم لم اعد اذكر غيره
يوم ان قابلته أول مرة

علي محمود طه

لقطة وتعليق

تصوير: لطفي شاهين





سعد خضر عازف المزمار

سعد خضر سعدون

الفنان سعد خضر سعدون يشارك في بطولة فيلم سينمائي جديد بعنوان « عازف المزمار » سيناريو وحوار انور الشناوي ، اخراج يوسف شرف الدين ، ويشترك في الفيلم كل من نور الشريف ، مديحة كامل ، مجدي وهبة ، علي الشريف ونعيمة الصغير.

ايضا يعد الفنان سعد خضر هذه الايام لانتاج فيلم سعودي يكتب له السيناريو والحوار محمد الوحيسن ، وسوف يعرض النص على الجهات المسئولة لاخذ الموافقة عليه ثم يبدأ التنفيذ بعد ذلك مباشرة.

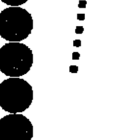
وللفيلم من النوع الاجتماعي ـ ويقول سعد انه تجربة جديدة تعتمد على دبلجة الحوار باللهجة السعودية فيما يتعلق بالممثلات غير السعوديات ، وتصور مشاهده في كل من الرياض وجدة والدمام.

واخر اخبار سعد خضر هو سفره للقاهرة للمشاركة في سهرة تليفزيونية بعنوان « الفراشة » مع ليلى علوى ، ابراهيم عبدالرزاق ، ناهد سمير وسامح السريطي ، والسهرة من اخراج فايز حجاب ، جاء ذلك من خلال حديث تليفوني مع الفنان سعد خضر بالرياض.

فطوطة في التليفزيون السعودي

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

استعدادا لمسابقات الاطفال في التليفزيون يسافر الى المملكة العربية السعودية الفنان سمير غانم الشهير « بفطوطة » ، وذلك لتقديم شخصية فطوطة مع الأطفال السعوديين من خلال تليفزيون الرياض ولأول مرة يجرى تقديم هذه الشخصية منذ ان ذاع صيتها في فوازير رمضان التي تقدم كل عام. لأول مرة تقدم في التليفزيون السعودي. وسوف يتم تصوير هذا اللقاء في بداية يناير القادم.





● سمير غانم في دور فطوطة

دوزنة

عايد هاشم

الدوزنة والذوق الفني

حين اخترت كلمة دوزنة عنوانا لهذه الزاوية تلقيت العديد من الرسائل من بعض قراء صوت وصورة الافاضل جاءت تستفسر عن ماهية هذا المصطلح الفني ومع ان الكثير جدا يصادف وهو يستمع او يشاهد الفنان في بداية قيامه بالعزف على اي آلة وترية سواء كانت العود او الكمان او القانون او غير ذلك من الآلات الوترية حيث العازف يقوم (بتسوية) الأوتار حتى تتوافق مع النغمة المطلوبة اقول مع ان هذه الحالة قد يشاهدها ويستمع اليها الكثيرون الا ان ما يعنيه ذلك في علم الموسيقى كان غير معروف عند من تقبلت رسائلهم بكل ترحاب وقمت بتوضيح ما تعنيه كلمة (دوزنة) بالشرح والصورة من خلال اعداد وملاحق صوت وصورة السابقة... وخلال الاسابيع الماضية تلقيت عددا آخر من الرسائل من بعض القراء ولكن في هذه المرة اختلف نوع الاستفسار حيث يتساءل اصحاب هذه الرسائل حول ما اذا كان بالإمكان كتابة الكلمة بشكل يسهل قراءته للجميع وأجدني في هذه المرة اختلف تماما مع اصحاب هذا الطلب... فالكلمة اعطيت من قبل الخطاط الاستاذ صالح بصله كل ما تستوحيه من التصوير الفني والذوق الرفيع بحيث اصبحت تعطي المعنى والشكل في أن واحد وهذا في حد ذاته يعتبر فنا وابداعا لاسيما ونحن في صفحة تتخاطب مع الفن والفنانين... فمن السهل كتابة الكلمة او سواها بأبسط الخطوط واضعفها ولكن نحن نسعى دوما للرقي بمستوى الذوق عند القارىء ولو لاحظ القارىء ما يتخلل هذه الصفحة بشكل خاص وصفحات عكاظ بشكل عام يدرك تماما ما يبذله الطاقم الفني سواء من ناحية الخطوط كالأستاذ صالح بصله او من ناحية الرسم تعكس اشكالا لعدد من النجوم والشخصيات كالتي يقوم برسمها مخرج صوت وصورة ناهيك عما يبذله كل الفنيين هنا من حيث الاخراج... كل ذلك وسواه الهدف من وراءه الوصول بالقاريء الى افضل المستويات وارقاها ليتفق كل ذلك مع المضامين التي نخضع لها جميعا كل الاعتبارات حتى نكون عند حسن الظن والله من وراء القصد.

أغنية الأسبوع

قصيدة ثورة الشك

● شعر: الأمير عبد الله الفيصل

اكاد أشكّ في نفسي لأني * أكاد اشك فيك وأنت مني
يقول الناس انك خنت عهدي * ولم تحفظ هواي ولم تصني
وانت مناي اجمعها مشت بي * إليك خطى الشباب المطمئن
يكذب فيك كل الناس قلبي * وتسمع فيك كل الناس اذني
وكم طافت على ظلال شك * أقضت مضجعي واستعبدتني
كأني طاف بي ركب الليالي * يحدث عنك في الدنيا وعني
على أني أغالط فيك سمعي * وتبصر فيك غير الشك عيني
وما أنا بالمصدق فيك قولا * ولكني شقيت بحسن ظني
وبي مما يساورني كثيـر * من الشجن المؤرق لا تخدعني
تعذب في لهيب الشك روحي * وتشقي بالظنون وبالتمني
أجبني إذا سألتك هل صحيح * حديث الناس ألم تخني
أكاد أشك في نفسي لأني * أكاد أشك فيك وأنت مني



سمو الأمير عبد الله الفيصل

سيدة الغناء ام كلثوم

الأمير ادوارد في المسرح الجامعي

في هذه الصورة يظهر الامير البريطاني « ادوارد » وهو يقف على كتفي الرقيب الاول « اندريه مرليس » الذي يقوم بدور المخبر السري في المسرحية التي تعرض الآن في جامعة كامبردج حيث يلعب الامير دور البطل والصورة توضح احدى « بروفات » المسرحية. والمعروف ان الامير ادوارد هو الابن الثالث للملكة اليزابيث الثانية.

خلي بالك من عقلك

انتهى الفنان عادل امام من تصوير المشاهد الأخيرة لأحدث افلامه « خلي بالك من عقلك » مع شريهان خورشيد ، من اخراج محمد عبدالعزيز. وقد صورت معظم مشاهد الفيلم في مستشفى الأمراض العصبية حيث تعالج بطلة الفيلم « شريهان » ويقوم عادل امام بدور الطبيب المعالج.

وكان الفيلم قد تعطل لفترة تجاوزت ستة أشهر بسبب انشغال ابطاله في أعمال اخرى ، من بينها فيلم « لعنة الملائكة » الذي يعالج ايضا مرض الجنون العقلي.



نجاة اليوتورا ومصرع خطيبها

قال اطباء مستشفى اوزيليا هوسبيتال القريب من العاصمة اليوم ان حالة الممثلة الايطالية اليوتورا فاللوني (٢٨) سنة خطيرة للغاية بعد حادث وقع لسيارتها مساء يوم الاثنين الماضي اثناء توجهها للعاصمة من احدى المنتجعات البحرية.

[illegible] جرفة خطيبها وهو احد اثرياء العاصمة عندما خرجت عن الطريق بسبب السرعة وسقطت من فوق جسر مما ادى الى مقتل خطيبها واصابتها بجراح بالغة.

وتوجد الممثلة حاليا في غرفة الإنعاش نظرا لإصابتها في رأسها. وكانت فاللوني قد فرغت قبل اشهر من تمثيل فيلم صورت القسم الاعظم منه في امريكا اللاتينية وسيبدأ عرضه في الصالات اعتبارا من منتصف الاسبوع الجاري.

محمد العوين في لجنة صوت مجلس التعاون

[illegible]

خاص لقراء صوت وصورة

[illegible]

في الأخبار ..

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

●● تدور مفاوضات هامة في كتمان شديد لعودة العلاقات الاسرية من جديد والصلح بين الفنانة الكبيرة شادية وزوجها السابق الفنان الكبير صلاح ذو الفقار.. وترتبط العودة ببعض النقاط الهامة يدرسها الطرفان الآن بأسلوب جديد لعودة الحياة الزوجية وكان من ضمن اسبابها الطلاق الذي حدث من قبل.

●● فرقة المسرح العربي باليونان تحضر الى مصر في شهر يناير القادم ١٩٨٥ م لتقديم عروضها المسرحية لأول مرة على مسرح الجمهورية وسوف يشترك في هذه العروض مجموعة من الممثلات والممثلين العرب الدارسين والعاملين في اليونان.. والفرقة مكونة من أبناء الجالية العربية بأثينا ..

●● المطربة اللبنانية نهاد فتوح ابنة الفنانة الكبيرة سعاد محمد والتي تستوطن القاهرة الآن وقعت معها شركة محروس فون للانتاج الفني بمصر الجديدة عقد احتكار فني لمدة ثلاث سنوات تنتج لها في أثنائها مجموعة من الاشرطة الكاسيت الغنائية وقد بدأت نهاد بتسجيل مجموعة من الأغنيات من الحان احمد صدقي وسيد مكاوي وخالد الأمير وفتحي حجازي

مأساة الأختين منى وناهد جبر

خرجت المذيعة التليفزيونية والفنانة منى جبر من المستشفى الذي كانت تعالج به في القاهرة منذ عدة اسابيع بسبب اصابتها بالتهاب في العصب الخامس بالمخ مما ادى الى شلل كامل في النصف العلوي من الجزء الايمن من وجهها وشمل هذا الشلل عينها اليمنى التي اغلقت تماما.

وقد شفيت منى جبر من الالتهاب إلا ان عينها اليمنى ما زالت مغلقة وتخضع لعلاج منتظم حيث تحقن فيها يوميا وذلك حتى تعود لسابق عهدها

ومن جهة اخرى فإن منى جبر قد عادت الى التليفزيون لتمارس اعمال ادارية حيث انها تضع نظارة سوداء كثيفة لا ترفعها عن عيونها وانقطعت عن المشاهدين الذين يعتبرونها من افضل المذيعات في التليفزيون المصري

ويذكر في هذا الصدد ان شقيقتها وزميلتها في التليفزيون الفنانة ناهد جبر تواجه في نفس الوقت ازمة صعبة حيث حكم عليها بالحبس ثلاثة اشهر بتهمة انها ، رفعت تنورتها ، مصورة مخلة في مسرحية « شاهد ما شافش حاجة » والتي لعبت فيها دور البطولة امام عادل امام وهي مسرحية ذات طابع سياسي لم يكن المسئولون راضون عنها الامر الذي جعل الفنانين الملتزمين يتساءلون لماذا لم ترفع قضايا ويحكم بالحبس على الممثلات اللواتي صعدن الى المسرح بدون تنورة اصلا !!!

الهام شاهين ضابطة اسرائيلية !

قصة الطيار المصري الذي هبط بطائرته عن طريق الخطأ في اسرائيل وساعدته ضابطة في الجيش الاسرائيلي على الهرب الى خارج اسرائيل ، تحولت الى فيلم سينمائي بعنوان « العريش حبيبتي » سيناريو وحوار احمد النحاس والذي يقوم باخراج الفيلم ايضا ، وهو مخرج فيلم « الطائرة المفقودة » الذي قام ببطولته محمود ياسين ، حسين فهمي يمثل في الفيلم دور الطيار المصري : وتمثل الهام شاهين دور الضابطة الاسرائيلية.

الهام شاهين

أخبارهم بأقلامهم



مصطفى اسكندراني



هاني فيروزي

محمد حبادي

● علي فقندش :

● ● لا اعلم السبب في مقاطعة اعمالي التليفزيونية وعدم عرضها رغم اني صورت العديد من الاغنيات للتليفزيون منها تسفك امل وبطلب الليل القمر من الحان الفنان سامي إحسان ويا نزول الحي وصدفة جميلة من الحاني وايضا اغنية جديدة من كلمات عبدالعني انثي من الحان عمر كدرس بعنوان (بين الربا والتلال) ارجو ان تجد طريقها الى الشاشة خاصة وانني لم اعد اعرف بماذا اجيب على من يسألني أين عملك ..

مصطفى اسكندراني

● ● انتهيت الاسبوع الماضي من تلحين اغنيتين جديدتين استعد لتنفيذهما مع مجموعة غنائية جديدة هذا والاغنيتان هي (الوداع) من كلمات أحمد محسن والثانية (هي كلمة) من كلمات خالد طه وسأقوم بتسجيلها في القاهرة الاسبوع القادم

ماهر مرسي

● ● ابدى الاستاذ محمد رجب استعداده لمواصلة تعاونه معي وزملائي فرقة ثلاثي اضواء الجمعية وفي مطلع هذا الاسبوع قدم لنا مونولوجا عن الشباب سنقوم بتقديمه قريبا ان شاء الله.

محمد حبادي

● ● بناء على طلب التليفزيون قدمت عدة افكار جديدة قبل دورة رمضان الماضي غير انها لم تتحقق حينها لعدم وجود الوقت الكافي لانجاز تلك الاعمال كما لاحظت ان بعض هذه الأعمال قد نفذت من خلال دورة محرم الماضي واقصد بها الأفكار البرامجية اما الاعمال الفنية فاني اتمنى لو يقوم التليفزيون بتنفيذها لا لانها تحمل اسم هاني فيروزي ولكن لانها تعكس رؤيا احتماعية لمجتمع يتفاعل مع الاجهزة الاعلامية ومن حق المجتمع علينا ككتاب أن نعكس له هذه الصورة التي يتعايش معها خاصة وان الدورة التليفزيونية القادمة مازال امامها الوقت الكافي لتنفيذ تلك الاعمال

هاني فيروزي ـ مكة المكرمة

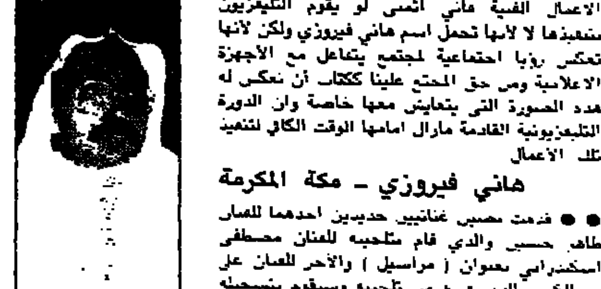
● ● قدمت مصبين غنائيين جديدين احدهما للفنان طاهر حسين والذي قام بتلحينه للفنان مصطفى اسكندراني بعنوان (مراسيل) والآخر للفنان على عبدالكريم الذي فرغ من تلحينه وسيقوم بتسجيله قريبا ان شاء الله

عمر بادغيش ـ جدة

● ● من الحان الفنان طاهر حسين سأقوم قريبا بتسجيل عمل اعلامي جديد يتحدث عن رؤيا المواطن لوطنه خاصة بعد اغترابه وتجواله وبعد حنينه الى وطنه وهي من كلمات هاني فيروزي ويقول مطلعها

بدون الخوف في ربوعك
واطفي النار بعيونك
وادعي ربنا يصونك
واقول اهواك يا بلدي

عبدالله راشد ـ مكة المكرمة

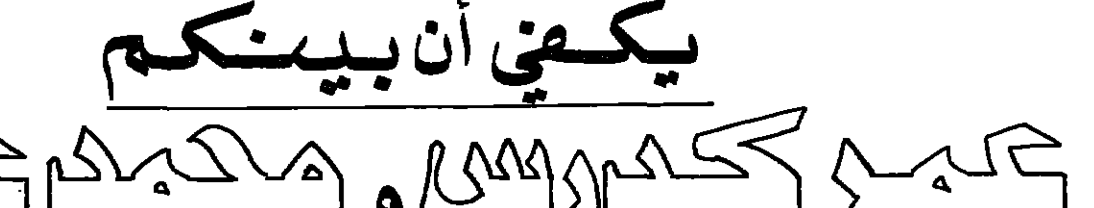


صلاح ابن البادية يقطع رحلته مع العيون .. ليقول .. لصوت وصورة

في بدايتي واجهت الكثير من محاولات طمس موهبتي

ال بي.بي.سي كانت أول إذاعة ينطلق منها صوتي

جاد الله جباره كان رائي و روائي



يكفي أن بينكم عمر كدرس و محمد عبده

يسر « صوت وصورة » اليوم ان تستضيف فنان السودان الاول صلاح بن البادية والذي حل ضيفا على الوسط الفني بالمملكة طيلة الاسبوعين الماضيين بناء على دعوة من الجالية السودانية بالمملكة للالتقاء بالفنان محمد عبده في سبيل التعاون والمشاركة في اقامة حفل غنائي كبير في « قاعة الصداقة » بالخرطوم .

لقاء : علي فقندش

تصوير : لطفي شاهين

اغنية الحقيبة

* نريد ان نعرف الكثير عن الفنان صلاح بن البادية الذي لا يعرف عنه المستمع السعودي الا الاسم والقليل من اعماله من خلال الشاشة الكبيرة .. حتى لو ابتعدنا قليلا عن البداية التقليدية لكل فنان .

○ ○ بدأت حياتي الغنائية باغنية شعبية سودانية شهيرة باسم اغنية الحقيبة وهي « الاوصفوك » والتي اشتهر بها الفنان خضر بشير الذي لم يكن معروفا وقتها الا على مستوى القرية .

وحدث ان وجدتها مسجلة عند الاخ المرحوم عبد العزيز محمد داوود وحفظتها واصبحت ارددها كثيرا في المجالس واعجب بصوتي من خلالها العديد من الفنانين والجمهور الغنائي في السودان وكانت البداية ..

بدأت مع هيئة الاذاعة البريطانية

* متى كانت الانطلاقة الحقيقية لصلاح بن البادية ..

○ ○ انا لاقيت الكثير من محاولات طمس موهبتي الفنية ووادها وهي لم تزل وليدة بحكم تدين عائلتي بصورة كبيرة وبالذات الوالد .. فكنت اخشى ان يصل لوالدي من يفيده باني كنت قد اشتركت في الغناء في فرح او عرس فلان او فلان الى ان زارنا الاديب الكبير الاستاذ الطيب صالح والذي كان يعمل حينها مذيعا في ال « B.B.C » في لندن وذلك في زيارته السنوية لتسجيل بعض اللقاءات والاغنيات الحديثة .

فعرض عليه بعض الاصدقاء بان يقوم بتسجيل بعض اغنيات الصوت الجديد صلاح بن البادية واقنعني بعض الاصدقاء حينها بالموافقة على ذلك وانها فرصة العمر بالنسبة لي في الانتشار والشهرة ووافقت على مضض خشية سماع والدي لهذه الاغنيات من اذاعة هيئة الاذاعة البريطانية والتي هي اول اذاعة تعاملت معها فتم لي ذلك وهذا ما اعتبره البداية الحقيقية لي .

* ومتى تم لك التعاون مع اذاعة السودان وهل صنفت كمطرب درجة اولى وكيف ..؟

○ ○ كانت الـ « B.BC » اول اذاعة تذاع اغنياتي من خلالها اما بالنسبة للاذاعة السودانية فكان حينها الاستاذ محمد عامر بشير الفوراوى مدير الثقافة والاعلام قد استمع الى صوتي من خلال تسجيلي للاغنيات في محطة ام درمان كانتاج خاص بالـ « B.B.C » فاخذ شريطا منها بصورة خاصة وابدى اعجابه الكبير بصوتي كمطرب .

وكان هناك حفل يقام على خشبة المسرح لكبار الفنانين بالسودان لتقديم أخر أعمالهم لاعتمادها فى الإذاعة ودعانى الاستاذ « الفوراوى » للمشاركة في هذا المسرح الشهري بين كبار الاصوات الغنائية حينها في السودان مثل الاساتذة سيد خليفة وعثمان حسين .

الا انني تخوفت في البداية خشية سوء علاقتي مع اهلي نتيجة اشتراكي في هذا الحفل الا ان الاستاذ « الفوراوى » تعهد لي بالتوسط عند الوالد وبتشكيل لجنة يراسها لهذا الغرض .. فتقدمت للاشتراك ونجحت تماما وكانت الشهرة الحقيقية من هذه الخشبة لنجاحى جماهيريا خلال هذا الحفل رغم وجود كبار الفنانين .

الميلاد الفني

* ماذا تحمل من ذكريات عن اول مواجهة لك مع الجمهور ..؟

○ ○ اهم شيء وهو ميلاد الاسم الفني لـ « صلاح بن البادية » الذي ولد في تلك الليلة بغرض تغطية اسم العائلة الحقيقي واسمي الحقيقي هو صالح الجيلي محمد ابو قرون ..

* ما هي اسباب عدم انتشار الاغنية السودانية على المستوى العربي كالاغنية المصرية والشامية والمغربية والخليجية مثلا وبماذا تعلل ذلك ؟

○ ○ انا ارى ان الاغنية السودانية لا ينقصها اي عمل من الاعمال الفنية اطلاقا « فالكلمة » لدينا لها رجالها واقصد الكلمة الغنائية ايضا بالنسبة للحن والموسيقى فنحن ولله الحمد نملك معهدا عاليا للموسيقى بالخرطوم وقد تخرجت منه دفعات عديدة من شبابنا الفني صاحب الحس الموسيقي الجاد واعتقد ان بهذه العناصر التي اخذت الفن والموسيقى بالذات كدراسة سيكون المستقبل للاغنية السودانية واذا لم تكن حتى الان قد حظيت بالانتشار العربي الذي كان يجب ان تكون فيه .

* بهذا لا استطيع ان اقول انك قد بررت عدم انتشارها او انها خرجت عن الاقليمية السودانية الى العربية ؟

○ ○ لا .. لا .. الاغنية السودانية خرجت وتعدت الحدود كثيرا فهي مسموعة في الخليج كله شرقا وكل دول افريقيا غربا وجنوبا ولكن بتقصير ملحوظ اسبابه حلقة مفقودة لا اعلم ما هي لانني لا استطيع ان الوم الفنان السوداني المجتهد دائما لابراز فن بلاده ايضا لا الوم الاعلام السوداني لمشاركاته العديدة في الاحتفالات العربية والمناسبات القومية للسودان والدول الشقيقة .

* بالنسبة لك ما هي الدول التي شاركت في احياء حفلات رسمية فيها ..؟

○ ○ كثيرة معظم دول الخليج وذلك بناء على دعوات رسمية ايضا اليمن الشقيق ومصر العربية وعدد كبير من الدول الافريقية كالصومال واثيوبيا .

الاغنية الافريقية

* هل هناك تقارب في اللحن او الاداء بين الاغنية السودانية والاغنية في القرن الافريقي ..

○ ○ نعم هناك تقارب كبير بين الاغنية السودانية وكل الاغنيات الافريقية ولكن للسودانية سمة واضحة ومميزة لعربية الكلمة فيها وافريقية اللحن لذا استطيع ان اقول ان الاغنية السودانية هي رائدة الغناء في افريقيا .

العمل في السينما

* الاستاذ صلاح بن البادية اتجه للسينما كيف كان دخولكم هذا المجال ومن هو صاحب الفكرة في ذلك وكيف تمت اولى التجارب لكم ..؟

○ ○ الحقيقة انا منذ بدايتي الفنية وانا احب العمل المسرحي جدا والتمثيل وكان املي من خلال ذلك الوصول الى الشاشة الكبيرة ثم واتتنى الفرصة بواسطة المخرج الاستاذ جاد الله جبارة الذي عرض علي فكرة القيام ببطولة فيلم « تاجوج » وقد رحبت بها جدا وقمت ببطولة الفيلم معه حتى بدون ابرام عقد او التحدث عن الامور المادية وذلك لشعوري ان هذا الشخص وضع في املا كبيرا والا لم يرشحني للبطولة في فيلمه قبل ان تكون لي اي تجارب سابقة في هذا المجال .. وبالمقابل كانت تلك الخطوة مغامرة مني فاما ان انجح واحافظ على اسمي وقاعدتي الجماهيرية واما ان اخسر جمهوري . وشجعني على دخولي مجال المسرح بادوار بطولة مع نفس المخرج .

* كيف كان شعورك حينها « اثناء العمل بالفيلم » ..؟

○ ○ كنت طبيعيا للغاية ولم اتخوف رغم ضحك واستهزاء بعض الزملاء الفنانين لدينا في السودان وشعورهم بانني سوف افشل في هذه التجربة ولكني وفقت والحمد لله .

* ما هي الاعمال المسرحية التي قمت بها ..؟

○ ○ هي « ريرا » و « لعنة المحلق » والتي اخذت عن قصة تاجوج وحورت الى مسرحية استعراضية غنائية ولاقت نجاحا كبيرا في السودان ولايزال الجمهور يطالب باستمرارية عرضها ..

* اعتقد ان الفيلم الثاني هو « رحلة عيون » الذي اشتهر عربيا وخرج عن الاقليمية السودانية لاشتراك عناصر مصرية في التمثيل فيه حسب تقديري ترى ما قولك ؟

○ ○ نعم بالفعل هو فيلم « رحلة عيون » لكن ليس معنى انى شاركت في بطولته مع الفنان القدير محمود المليجي والفنانة سمية الالفي ان ذلك هو سبب انتشار الفيلم عربيا ..

* اين عرض الفيلم ..؟

○ ○ في كل الدول العربية وايضا شاركنا به في مهرجان قرطاج بتونس وقد لاقى الفيلم نجاحا منقطع النظير « جماهيريا » حتى ان الجماهير التونسية كانت قد التفت حولي بعد عرض الفيلم في المهرجان

* وهل لك مشروعات فنية خاصة ؟

○ ○ رأيت انه لابد وان اقوم بتأسيس شركة انتاج فني وقمت بتنفيذها .. وهي شركة « افلام وادي النيل » وليس لها تخصص معين وهي منتجة لجميع الاعمال الفنية اما ابرز عمل قامت به الشركة هو الفيلم الثاني لي « رحلة عيون » الذي كلفنا الكثير من الجهد والوقت اضافة الى تكلفته ماديا .

* ما هو العمل القادم لهذه الشركة ؟

○ ○ اكثر من عمل ونحن الان بصدد اول عمل متكامل محليا وهو يتحدث عن فترة ما قبل تطبيق الشريعة الاسلامية في السودان وما بعدها وما مدى تأثير تطبيق الشريعة على المواطن السوداني والفيلم سيكون باسم « العدالة الناجزة »

* ما هو مستقبل السينما السودانية في تصورك ..؟

○ ○ يخيل لي ان السينما السودانية ستكون غنية جدا اكثر من اي بلد عربي اخر لاكتمال العناصر الفنية المحلية المؤهلة وايضا اتساع الاراضي السودانية واختلاف المناظر الطبيعية فيها وغناها وهذا العامل الذي يؤهل للتصوير السينمائي في السودان لا خارجها وبنجاح .. ايضا السحنة البشرية « اللون الاسمر » والذي لم يتكرر في السينما لان المشاهد للسينما يعرف الابيض والزنجي فيها ولم يتعرف على « اللون الاسمر » والذي سيشاهده من خلال السينما السودانية وهذا ما سيكون طابعا مميزا لها .

يكفيكم عمر كدرس ومحمد عبده

* راى الفنان صلاح بن البادية في الفن الغنائي السعودي ومتى تعرفت على الاغنية السعودية ومن خلال اي الاصوات ..؟

○ ○ انا من المتابعين لخطوات الفن السعودي خطوة خطوة وتستطيع ان تقول من بداية نهضته ووصوله الى اذان المستمع العربي .. وحلاوة الصوت لفنانيكم ويكفيكم وجود الاستاذ القدير والملحن الكبير عمر كدرس وامير الاغنية العربية الفنان الشادي محمد عبده بينكم ..

* شكرا ولكنك لم تعط رأيك في الاغنية السعودية :

○ ○ لا استطيع ان اقول عنها الا انها مميزة عن اي اغنية عربية وذات ايقاعات شرقية وسعودية بحتة .

* اخيرا هل لك كلمة لجمهورك في المملكة ..

○ ○ بطاقة عطرة اهديها لكل قارىء لهذا اللقاء والى ملتقى قريب معكم في عمل جديد ان شاء الله .

آراء يكتبها فنان

بقلم : سليمان باجبع

الحلقة « ٦ » :

لوحة الموناليزا

استطاع الماركيز ان يوجد له ستة من الزبائن حيث يعتقد كل واحد منهم انه الشارى الحقيقى ولم يتمكن الماركيز من بيع اللوحات الا بعد ان كتبت الصحف الفرنسية عن المفاجأة المذهلة ونشرت في الصفحات الاولى وبالمنشتات العريضة خبر سرقة الموناليزا .

واخذ يطلع الاثرياء على الصحف الحقيقية وكانوا متأكدين من ذلك لقراءتهم لذلك الخبر في صحف امريكا ومن العناوين العريضة التي كتبت الاتى « من يصدق لقد اختفت الجيوكوندا من اللوفر » وعنوان اخر مما كتبته صحيفة « نيويورك تايس » « الجيوكوندا تسرق في باريس » ..

نعود هنا مرة اخرى الى الرسام الشاب لوى بيرو وحارس اللوفر العجوز عندما عاد اليه وهو يبتلع ريقه من الخوف واخبره بان الموناليزا ليست موجودة لدى المصورين وكانت الساعة في ذلك الحين ١١ صباحا فاخبر الحارس العجوز رئيس العمال بان الموناليزا قد فقدت وفى الحال تم الاتصال بمدير شرطة باريس وتم اخبار مديرية الامن الوطنى ووزير الداخلية بالامر . واصدرت الاوامر ووضع المتحف تحت حالة الطوارىء واقفلت جميع المخارج واخرج جميع زوار اللوفر وقامت فرق من الشرطة والحرس بتفتيش المتحف بما يشمله من غرف ومستودعات وسلالم وغيرها ولكنهم لم يعثروا الا على الاطار واللوح الزجاجي الذي كان يغلف الجوكوندا وفي اليوم الثاني وهو يوم الاربعاء ٢٣ من اغسطس « اب » اخبر مدير اللوفر الصحافيين بالخبر ومن هنا حدث ما كان ينتظره الماركيز وهو ان ينتشر الخبر في الصحف العالمية حيث ابرزت الصحف في اوروبا وامريكا هذه الفضيحة في صفحاتها الاولى .. وفيما اصبحت احاديث الفرنسيين في كل مكان وزمان حول سرقة الموناليزا . وذلك الحلم الذي قد يغادرهم دون رجعة . فقد اوكلت السلطات الفرنسية امر هذا الموضوع الى احد رجال القانون في اجراء تحقيق رسمي في هذا الامر .. ووضعت الحراسات على حدود البلاد وكان رجال الشرطة يفتشون حقائب المسافرين في القطارات والسفن وغيرها من الاجراءات الصارمة . واخذ رجال الامن وكل من يهمه ذلك الامر في ايجاد نظرية حول الدوافع والاسباب لسرقة الموناليزا فمنهم من قال ان سارقها اراد ان يجر الحكومة الى امر ما .. ومنهم من قال ان اللص سوف يعيد نسخة ممتازة عن اللوحة .. وقال اخر ان السارق صحفي اراد ان يخلق حدثا مثيرا الى غير ذلك من التعليلات التي لا تقدم ولا تؤخر في الموضوع الى درجة انهم استدعوا المنجمين والسحرة للادلاء برأيهم في هذا الامر .

وداعا.. بونابرت

عكاظ - مكتب القاهرة - منصور عطية :

انتهى المخرج يوسف شاهين من اخراج فيلم « وداعا بونابرت » الذي تشترك في انتاجه كل من فرنسا والتليفزيون العربي ويوسف شاهين نفسه وقد تكلف انتاج هذا الفيلم ٢ مليون جنيه وهو بذلك يعد اكبر انتاج عربي .

والفيلم يتناول حقبة تاريخية هامة من تاريخ مصر ويتناول الفئات الاجتماعية المختلفة التي كان لها دور في مقاومة الفرنسيين ابان الحملة الفرنسية على مصر

في نفس الوقت يقدم الفيلم نظرة جديدة لدور نابليون في مصر ويوسف شاهين يقدم « نابليون » في هذا الفيلم كشخصية مدللة حيث يقوم بهذا الدور فرانسو شيرو

ويشترك ايضا في الفيلم الممثل الفرنسي الشهير « ميشيل بيكولي » الذي يلعب دور احد القادة الفرنسيين في الحملة .

والفيلم ليس مجرد معالجة تاريخية او روائية بل هو سيرة ذاتية للمخرج يوسف شاهين وهو صاحب السيناريو .. ويتوقع العاملون في الحقل السينمائى ان يحدث هذا الفيلم ضجة كبيرة على المستوى الفني والسياسى .

ويوسف شاهين يقدم في هذا الفيلم مجموعة كبيرة من الفنانين المصريين منهم صلاح ذو الفقار ، وجميل راتب ، وهدى سلطان ، ومحسنة توفيق وحسن حسنى في ادوار جديدة تماما .. كما يقدم نجمه الشاب محسن محيى الدين في احد الادوار الهامة جدا

وقد قال عنه ميشيل بيكولى . انه ممثل مبهر اعطاه شاهين من خبرته وموهبته

ويقوم ممثل شاب جديد بدور كبير وهو الممثل الشاب احمد عبد العزيز الذي يلعب دور احد رجال الدين الشبان الذين كان لهم دور كبير في مقاومة الفرنسيين .



صلاح ذو الفقار واحمد عبدالعزيز في أحد مشاهد بونابرت



اوراق ملونة

هذه الزاوية ستطل عليكم من خلال هذا الملحق الفني ترحب بارائكم واستفساراتكم عن كل ما يقدم من برامج اذاعية وتليفزيونية واعمال فنية بحيث يكون للقارىء دور في المشاركة بالرأى السديد والنقد الهادف من اجل التطوير الافضل .

اوراق ملونة

هذا البرنامج الذى استقطب انظار المشاهدين ونال قسطا وافرا من الحب والاعجاب . ظهرت ملامح نجاحه من اول حلقة عرضت على الشاشة الصغيرة وذلك بحكم المضمون الذى تحويه فكرة هذا البرنامج وتقديمه في صورة جميلة ومشوقة وفي قالب متنوع .

ونحن هنا نعتبره من انجح البرامج التليفزيونية المحلية التي قدمت على الشاشة منذ خمس سنوات لذا استحق منا القاء الضوء على كل ما يتعلق به وبالتالى استطلاع راى القارىء فيه وكان لنا هذا اللقاء مع معد ومقدم برنامج اوراق ملونة

● سلامة الزيد

هذا هو سبب نجاح البرنامج

هناك افلام تهدم ولا تبنى

● مشاهد يقول

لماذا طريقة معالجة بعض الموضوعات غير جيدة

مشاهد اخر يسأل الزيد :

● ما هو السر في ان الحلقة الخامسة فرضت عليك ؟

● هل سيستمر هؤلاء الممثلين في هذا البرنامج ؟

الاسم : سلامة عبد العزيز الزيد

العمر : (٣٤) عاما

الحالة الاجتماعية : اعزب والحمد لله

المستوى العلمي . ماجستير في الاعلام

التخصص : اذاعة وتليفزيون

العمل الحالى : معد ومقدم متفرغ

البرامج التى سبق وان قمت باعدادها .. برنامج بطاقة معايدة وكذلك برنامج سهرة عربية وقد قدمت حلقة واحدة ثم توقف هذا البرنامج لظروف ما .

لو لم اكن سلامة الزيد معد ومقدم برامج تليفزيونية لكنت اتمنى ان اكون رجلا من رجال الاعلام وذلك لمعايشتهم للمشاكل التى يعيشها الناس من حولهم

●● بالنسبة لرأيي في الصحافة الفنية فمنذ حوالى شهر هجرت قراءة الصحف وذلك خوفا من النقد الذى ربما يهبط عزيمتي حيث هناك اقلام صحفية تكتب من اجل ان تهدم لا ان تبنى .. وجريدة عكاظ كانت البداية لى حيث مارست الصحافة فيها .

● الجديد في اوراق ملونة : الكاتب المعروف سليمان الحماد سوف يشارك في كتابة الفواصل التمثيلية الناقدة التى تقدمها نخبة من اعضاء جمعية الثقافة والفنون بالرياض .

كلمة اخيرة .

الشكر والعرفان للمشاهد الكريم الذى هو سبب نجاح هذا البرنامج من خلال متابعته وتشجيعه المستمر لنا ..

● الطرف الآخر

من خلال هذه الزاوية يطل القارىء برأيه .. وحول برنامج اوراق ملونة وصلتنا عدة رسائل اخترنا منها ما يلى :

● الرسالة الاولى باسم عبدالله ساعد المالكى حيث سطر رايه عن اوراق ملونة بقوله اقول والله اعلم بان سلامة الزيد لم يأت بجديد تماما ماعدا فقرتين في البرنامج اما البقية فمستعارة وسبقه اليها اخرون في برامج منوعة والفكرة مستوحاة وليست مبتكرة اما عن الفقرة الاولى فهى متمثلة في المشهد التمثيلى الذى يرتبط مباشرة بالموضوع المطروح للمعالجة الا ان طريقة معالجة بعض الموضوعات ليست معالجة جيدة ويغلب عليها التكلف وعدم الواقعية مثل موضوع الخادمات حيث ان سلامة الزيد اقتصر على راى مجموعة بسيطة رغم ان القضية تهم مجموعة كثيرة من الناس الى هنا ولسلامة الزيد اجمل تحياتى .

● الرسالة الثانية من القارىء عواد عوض القاندى بمدينة جدة وكتب يقول :

لقد استطاع برنامج اوراق ملونة ان يخطف الاضواء لاختلافه عن جميع البرامج التى سبق وان قدمت في دورات سابقة .

واحب ان اسأل الاخ سلامة الزيد عن الاخوان الممثلين خالد سامى وزملاءه هل سوف يستمرون معك في هذا البرنامج .. ! ارجو ذلك حيث نحن في حاجة الى هذه المواهب المحلية .. وسؤال أخر عن الحلقة الخامسة لماذا قلت انها فرضت نتيجة لظروف خارجة عن ارادتكم وتقبلوا شكرى وتقديرى ..

أ - امنية فنية :

ان اصل الى المستوى العالمى في هذا المجال كمستوى الاستاذ مصطفى العقاد

ب - برنامجى المفضل اذاعيا :

برنامج قصة اليوم الذى يعده ويكتبه الاستاذ احمد شريف الرفاعى وتليفزيونيا : العلم والايمان

ج - الجديد في حياتى :

دخولى للعمل في هذا المجال الفنى من خلال برنامج اوراق ملونة ونادى المشاهدين

د - دعوة اوجهها الى زملائى الشباب بعدم اليأس فبالامل تتحقق رغباتهم وسوف يصلون الى ما يطمحون اليه ان شاء الله ..

هـ - الهدية الاولى :

التى استلمتها هى عبارة عن قلم كهدية رمزية من استاذ اللغة في الجامعة لاجابتى على سؤاله فاخذ القلم من جيبه وسلمه لى .

و - وسام

للاستاذ محمد حيد مشيخ لمحاولاته الجادة والجريئة لتقديم كل ما هو جديد وبالتالى تشجيعه المستمر للعناصر الشابة والوجوه الجديدة

ز - زيارة .

الى مدينة ابها ارجو ان اقوم بها في الوقت القريب .

● شهادة الميلاد :

رحلة الحرف هذا هو البرنامج الذى اسندت مهمة اعداده وتقديمه للزميل المذيع التليفزيونى سلامة عبد العزيز الزيد ولكن بحكم ان فترة تقديمه للمشاهد سيكون وقتها ما بعد صلاة العشاء طرأت افكار جديدة في مخيلة الزميل ووضع لمساته الفنية التى اكتسبها من خلال تجربته في العمل الاعلامى بصفة عامة والعمل الصحفى بصفة خاصة في برنامج متكامل يحمل اسما اخر قدمه للمسئولين وقال لهم هذا ما عندى فما رايكم ؟

اعداد :

عدنان جميل جستنية

احمد شريف الرفاعى

وعلى هذا الاساس كان مولد برنامج اوراق ملونة الذى عرضت اولى حلقاته في يوم الاثنين الموافق ٦ / ١ / ١٤٠٥ ليدرج ضمن فقرات سهرة مساء هذا اليوم من كل اسبوع .

● انا الموقع ادناه

اعترف بان هذا البرنامج اصبح يملك جمهوره العريض مما يدفعنا ويشجعنا على تطويره الى الافضل انا وزملائى المشاركين في تقديمه ويفرض علينا القيام بمزيد من الجهد يساوى هذا الاهتمام .. مع الرجاء في عدم المؤاخذة اذا كانت حلقة من حلقات برنامج اوراق ملونة ليست في المستوى المتوقع فان ذلك يرجع الى اسباب فنية خارجة عن ارادتنا مع الشكر الجزيل ..

سلامة الزيد

محمد حيدر مشيخ

● نقطة ضوء

البرنامج التليفزيونى « حصاد الاسبوع » يمكن للقائمين عليه ان يجعلوه اكثر حركة وحيوية واجتذابا للمشاهدين لو انهم حرصوا على استضافة شخصية من ذوى الراى في كل حلقة من حلقات البرنامج لاجراء حوار معه يتم من خلاله تقويم برامج وفقرات التليفزيون التى قدمت خلال الاسبوع المنصرم وحبذا لو تم لقاء الضيف مع مقدم البرنامج المطروح للمناقشة او مخرجه للوقوف على راى كل منهم فيما يبديه الضيف من ملاحظات

مشاهد بن شاهد

● تنويه

لقاؤنا القادم سيكون مع البرنامج التليفزيونى « مواكب الذكريات » الذى يعده ويقدمه الاستاذ امين قطان .. ونحن في انتظار مشاركاتكم وارائكم .

عدنان

● اخر ورقة

مادة اضواء واراء تطالعها عزيزى القارىء لاول مرة ضمن مواد ملحق صوت وصورةولن اتحدث عنها فقد تعودت ترك الحديث وابداء الاراء لكم لما هو في اعماقى من ثقة متناهية تجاهكم وتجاه افكاركم ومقترحاتكم فمثل هذه المواد والزوايا برغم ما ادركه فيها من عامل الربط بين القارىء كمشاهد ومستمع وبين المسئول الا اننى أرى أن الحكم الاول والاخير لكم وهذا ما سانتظره خلال رسائلكم التى اجد بين حروفها كل الحب والتقدير والثقة العميقة فالى الملتقى اودعكم

عابد هاشم

احد المصورين اثناء تسجيل بعض البرامج

الممثل الشاب خالد سامي في حوار صريح :

بدايتي كانت في مسرحية الكرمانية

لهذا السبب .. تركت الشعر واتجهت للتمثيل

عرفني الجمهور لاول مرة .. في المهابيل

المطرب .. أفضل من الممثل بكثير .. لعدة أسباب

لطفي زيني لم يقدم شيئا للممثل السعودى رغم كثرة أعماله

حوار : سمير باطرفي

تصوير : سعيد سعيد

لم يكن يتوقع في يوم من الايام ان يكون ممثلا بل كانت طموحاته ان يكون شاعرا ولكن مجال التمثيل هو الجامع والشامل للهوايات المتعددة التى يهوى ممارستها فاستطاع ان يشق طريقه بخطى ثابتة وفي تقدم مستمر واستطاع ان يتخطى الحواجز والعوائق التى طالما تصاحب الموهوب في بداية المطاف ولكن بالعزم والاصرار وثقافته الوفيرة التى كان يمتاز بها برز فجاة دون مساعدات ووقف مع زملاء لهم باع طويل في مجال التمثيل حيث شارك في عدة مسرحيات منها « قدر الشراكة » و « النص » والانتاج » و « المهابيل » في العام المنصرم والتى كانت بالنسبة له الهمزة التى اوصلته الى اذهان الجماهير .

لقد لمست الطموحات التى تنطلق من فمه والامل الذى يظهر من خلال نظراته نحو مستقبل كبير ينتظره فمع هذا اللقاء الشيق الذى تم دون سابق ترتيب او موعد مع الممثل الشاب خالد سامى

● بدايتك مع التمثيل

○○ البداية كانت من خلال المسرح في بيت الشباب ومن هناك شجعنى الزميل مشعل الرشيد على ان انضم الى الجمعية بالرياض ولا انسى فضل الاستاذ ابراهيم الحمدان الذى كان بمثابة الدافع القوى لى لممارسة هذه الهواية حيث استقبلنى بصدر رحب وقال لى كلمة لن انساها الى الابد وهى (ثق اذا كان عندك شىء تقدر تقدمه ستاخذ فرصتك » واكد ذلك الاستاذ سمعان العانى وهو يعتبر صاحب الفضل الاول بعد الله حيث منحنى الفرصة باسناد دور لى حتى اقف على المسرح لاول مرة

■ متى كان ذلك وما هو اسم المسرحية ؟

○○ عام ١٤٠١ هـ والمسرحية اسمها (الكرمانية) حيث شاركت مع الممثلين المعروفين بكر الشدى وناصر القصبى وهؤلاء الاخوة جميعهم كانوا في ذلك الحين مبتدئين ماعدا الممثل بكر الشدى وصالح الزيد

■ هواية التمثيل هل كنت تمارسها منذ الصغر ؟

○○ بالنسبة للمدرسة كنت اشارك في اى مناسبة تتاح لى ولكن لم اضع في الحسبان ان اكون ممثلا في احد الايام .

■ وما نوعية الدور الذى اسند اليك في مسرحية الكرمانية

○○ الحقيقة الدور كان رئيسيا ونمط الدور كان جميلا لاعتماده على الموهبة الفطرية والحمد لله كان بمثابة الدافع القوى في استمرارى في التمثيل .

■ عدد اعمالك التى نفذتها حتى الآن ؟

○○ اعترف اننى مقل في ذلك وهذا ناتج عن الظروف غير المتاحة لنا هنا في النشاط التمثيلى وبالنسبة لاعمالى فالبداية كانت مع ابو مسامح في الاسرة المسلمة وهو لاذاعى والمشفوح والاستاذ حسن ابو حسنة في سقطت اوراق الخريف ومسرحية قدر الشراكة والنص والانتاج وتحت الكراسى ولو كان الضمير حيا والمهابيل والاستاذ مكرز

■ والمسرحية التى عرفك من خلالها الجمهور ؟

○○ بالحقيقة لا انسى فضل الاستاذ سمعان العانى في اعطائى الفرصة بالظهور في مسرحية تحت الكراسى حيث قمت باداء كوميدى وتراجيدي في هذا العمل مما اوجد نوعا من التعارف بينى وبين الجمهور وكان في مسرحية المهابيل هى صاحبة الفضل الكبير في بروزى امام الجمهور وتعرفهم على اكثر من المسرحية السابقة .

■ ايهما تحب الدور الكوميدى ام التراجيدى وما هو الانسب لك ؟

○○ بكل صراحة انا على المسرح لا احب التراجيديا ولا احب الجد ولا افضل هذا النوع في غياب العنصر النسائى لدينا هنا بالمملكة لذلك من الصعوبة جدا اداء مثل هذا النوع وبالنسبة للشق الثانى من سؤالك فالمعروف ان الممثل لا يلتزم بخط معين والمفروض اتقانه لاى دور ولابد ان يستطيع الجمع بينهما في آن واحد وهذا يلتزم ان يكون الممثل على اطلاع جيد .

■ جمعية الثقافة والفنون ماذا قدمت لك ؟

○○ الجمعية قدمت الكثير وابسط ما يقال عن جمعية الثقافة والفنون ان اغلب ما قدم من مسرحيات وحفلات كانت من تقديم الجمعية .

■ ولكن هناك اشاعة تتردد دائما بان الجمعية لا تقدم للموهوب اى مساعدة ؟

○○ القول هذا مردود عليه وهناك قول يسانده وهو (ارضاء الناس غاية لا تدرك) وجمعية الثقافة والفنون لا تستطيع ان تقدم كل شىء ولكن اجزم بان المسئولين والمشرفين عليها لا يالون جهدا في تقديم المعونة والمساندة لكل موهوب يذهب اليهم ..

■ يلاحظ انك تجيد العزف على العود بجانب التمثيل هل هذا لضمان استمرارك في الوسط الفنى في حالة عدم نجاحك في التمثيل ؟

○○ لا طبعا في حالة فشلى في التمثيل لن يكون لى وجود على صعيد اخر بدليل اننى غيرت اسمى لاجل العائلة فلا يمكن ان اكون مطربا اغنى في حفلات وبالنسبة لموهبة عزفى على العود كانت موجودة معى من قبل التمثيل بالاضافة الى هوايتى لقراءة الشعر وفي الحقيقة كنت اسعى الى ان اكون شاعرا وبحمد الله استطعت ان اثقف نفسى في مجال الشعر باطلاعى على عدد كبير من دواوين الشعراء من خارج المملكة وداخلها وبالنسبة للعزف استطعت ان اتعلمه بعد جهد جهيد بالاضافة الى هوايتى لممارسة كرة القدم وكنت اطمع بان اكون لاعبا ولكن في الاخير وجدت ان التمثيل يشمل هواياتى جميعها ويعتبر هوا اب لجميع انواع الفنون .

■ هل تعتقد بان المظهر الخارجى للممثل له دور في بروزه في وقت قصير واسناد الادوار الجيدة اليه ؟

○○ الحقيقة ان هذا ليس شرطا اساسيا لان هناك الكثير من الممثلين يمتازون بالوسامة في الوجه والشكل ولكن لا يمكن ان يكونوا ممثلين بدليل ان محمود ياسين ونور الشريف واحمد زكى وغيرهم الكثيرون يعتبرون نجوم التمثيل في الوقت الحالى رغم عدم توفر صفة الجمال فيهم .

■ كيف ترى مستوى المسرح السعودى الان خصوصا وانك شاركت في عدة مسرحيات ؟

○○ الواقع هذا السؤال يطرح على الاستاذ ابراهيم الحمدان وعلى المسئولين في المسرح السعودى ولكن كوجهة نظر وليس رأى فقط لكى لا احاسب عليه من الأخرين استطيع ان اقول ان المسرح السعودى في تقدم طالما هو في ايد امينة من ابنائه المخلصين وكذلك من المشاركين المخلصين من غير ابناء المملكة والذين لهم لمسات واضحة وجيدة ومن خلال هذا النشاط والاستمرارية اجزم بان المسرح السعودى سيصبح في يوم من الايام له شأن كبير .

■ الم تحاول توسيع نشاطك الفنى الى الخارج ؟

○○ بالنسبة لمسألة الانتشار الخارجى هناك محاولات اسعى من خلالها الى عبور النطاق المحلى ولكن محاولاتى هذه تكاد تكون عقيمة لان المنتجين والقادرين دائما على نشر شهرتنا كفنانين محليين خارجيا لم يعترفوا بنا على التحديد واكبر دليل على ذلك مؤسسة الانتاج البرامجى المشترك ومؤسسات اخرى لا احب التطرق لها وكذلك الاخ لطفى زينى لا ادرى لماذا لا يتعاون مؤلاء الاشخاص مع المواهب المحلية رغم انها جيدة وقادرة على تجسيد الادوار التى قدمت من قبل اشخاص غير سعوديين والان هناك محاولات من الأستاذ منذر النفورى والاستاذ حسن ابو حسنة لمساعدتنا في توسيع نطاق النشاط خارجيا عن طريق المسلسلات التى يطلق عليها انتاج متوفر (تعرض في جميع مناطق الخليج) ومن خلال هذا التواجد قد يكون لنا نصيب خارجيا بنسبة ٣٠ ٪

■ ولكنك شاركت مؤخرا في مسلسل عيون ترقب الزمن ؟

○○ نعم وهو مسلسل بدوى من ثلاثة عشرة حلقة من اخراج الاستاذ منذر النفورى وهى خطوة جيدة من هذا الرجل ان يسند البطولة الرجالية لشباب سعوديين جدد ومن ضمن المشاركين الاخ بكر الشدى وناصر القصبى وعبدالله السدحان وبشير الغنيم



■ نجحت مسرحية المهابيل التى قمت باداء احد الادوار فيها بمشاركة عدد من زملائك الموهوبين وبمشاركة الممثل المعروف على ابراهيم هل ستتكرر مثل هذه المسرحيات وخاصة انها كانت تعالج سلبيات المجتمع ؟

○○ بصراحة السؤال هذا وجيه تماما واستطيع ان اقول ان مثل هذه المسرحيات ستستمر باذن الله بمساعدة المسئولين عن اجازة النصوص واعطاء الصلاحيات الكاملة للمسرح والمسئولين على التاليف واحب ان اقول ان سبب نجاح هذه المسرحية هو عودة الاستاذ ابراهيم الحمدان للتاليف ويعلم الجميع انه هو الذى قدم مسرحية « قطار الحظ » الناجحة قبل هذه المسرحية ..

كذلك كسبنا المؤلف احمد الدبيخى الذى الف مسرحية تحت الكراسى والاستاذ عبدالرحمن المقرن مؤلف مسرحية « قدر الشراكة » وجميع هذه المحاولات جيدة واعتبر ان افضلها وانجحها مسرحية « المهابيل » لان ابراهيم الحمدان من افضل الاشخاص الذين يكتبون للمسرح والسبب معالجته للمشاكل التى يعانيها المجتمع السعودى بشكل كوميدى لاذع . كذلك الخطوة الجبارة التى قام بها الاستاذ سمعان العانى بكسر حاجز الستار بين الممثلين والجمهور والديكور وهذه طريقة حديثة في المسرح وما هى اسباب عدم انتشار الانتاج المحلى في الخارج بعكس منطقة الخليج التى نجد انها تنافس في الخارج وعلى سبيل المثال في مصر وسوريا والاردن ؟

● ● الاسباب ترجع اولا لاقتناع اصحاب رؤوس الاموال الكبيرة ومؤسسات الانتاج الكبيرة بعدم تفرغ الفنان لدينا هنا ثانيا ان المنتجين السعوديين المطلعين تماما على مستوى الفنان السعودى لم يساعدوه وبالتالى فلا يمكن له الانتشار خارجيا بعكس ما حصل في مصر وسوريا والاردن فالجميع يمهد للممثل حتى يكون في يوم من الايام بطلا بينما نجد لدينا هنا ابطالا موجودين على الساحة لم يستغلوا بدليل ان لطفى زينى يعرف محمد العلى حق المعرفة ولم يقدمه ولو في مسرحية من المسرحيات الغزيرة التى انتجها في تونس رغم انه يملك الامكانيات الجيدة التى يستطيع ان يقدم من خلالها الفنانين السعوديين . كذلك مؤسسة الانتاج البرامجى المشترك رغم ان السعودية لها نصيب الأسد في الأسهم ونفاجأ انه لا يشارك الا الممثل عبدالله الزايد لسبب تواجده في الكويت

● في نظرك كيف نستطيع ان نجبر هؤلاء على الاستعانة بالممثلين السعوديين

● ● في الحقيقة لا نستطيع ان نجبرهم لانه لو كانت عملية الجودة في العمل الكبير هناك من الاعمال الجيدة بدليل عندما قدم بكر الشدى عذراء الرمال واخذ البطولة في المسلسل بمشاركة طلعت حمدى وكذلك محمد العلى عندما قدم افضل المسرحيات وكذلك عندما سرق الممثل الكويتى حسين عبدالرضا نص مسرحية « باى باى لندن » للمؤلف ابراهيم الحمدان هذه الادلة جميعها تثبت تفوقنا وبكل صراحة اقولها انما نحن في السعودية نعتبر الذخيرة الحقيقية للكويت التى تعتبر الآن افضل مكان شهرة للفنان

● صفات الممثل الناجح فيما تتمثل في رايك ؟

● ● اولا الاخلاص وثانيا الاخلاص وثالثا كذلك الاخلاص وكثرة الاطلاع والبعد عن التكبر والغرور

● يقال ان ظروف المطرب افضل من الممثل ما رايك في ذلك ؟

● ● هذا شىء لا يختلف عليه اثنان لانه اولا المطرب دائما عنده مهنة سنة بحسوة والمطرب باستطاعته اعادة اعماله القديمة في قالب جديد وفي اى وقت بينما الممثل لا يستطيع ان يعيد اعماله تلك المسهولة المتوفرة للمطرب ولو حاول ممثل ذلك لخسر الكثير من المادة

● امنية تدور في ذهنك وتتمنى ان تراها خرجت على النور ؟

● ● اتمنى دائما وابدا ان يقتنع الجمهور بي كشخص وممثل في نفس الوقت يستطيع ان يجسد الدور الذى يقدمه بكل وضوح وجدية كذلك اتمنى عندما تطرح ادوار للمناقشة يقال هذا الدور لا يمكن ان يقوم به الا ممثل سعودى

● البطاقة الشخصية ؟

● ● الاسم : خالد حمد السيمارى - القصيم - بريدة وبالتحديد حى الحوار .

المرحلة التعليمية : ثانوية عامة - الحالة الاجتماعية : اعزب مع سبق الاصرار والترصد

المهنة : بدون

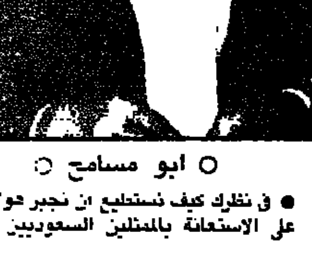
العمر : ٢٣ سنة

○ لطفى زينى

○ بكر الشدى

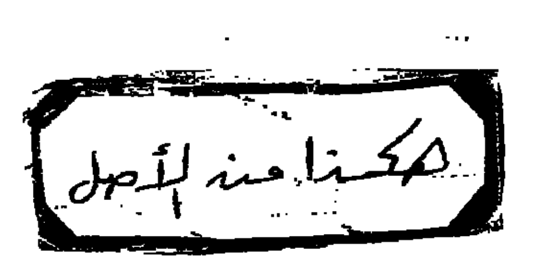


○ حسين عبدالرضا



○ ابو مسامح ○

الممثل خالد سامى يتحدث للزميل باطرفي



★ أمتنا العربية فى ظل ظروفها الراهنة تواجه تحديات عاتية لن تقهرها إلا بإعادة بناء الإنسان العربى مبتدئين منطلقيا بحسن تربية اطفالنا ويخورها .
ولقد حددت رسالة السماء مجال العناية وتربية الطفل لكى يمتد سنوات طويلة قبل الزواج فقد قال سبحانه وتعالى « الطيبون للطيبات والطيبات للطيبين » بهذه الكلمة بدأ د . احمد عيسى حديثه لعكاظ عن التربية الإسلامية للطفل .

● د . احمد عيسى
لـ عكاظ :



أول خطوات التربية البدنية والنفسية والذهنية السليمة للطفل ..!

● الدين الإسلامى وضع اطارا لتربية الانسان .. ليستحق خلافة الله فى الارض ..

عكاظ : مكتب القاهرة

حوار : مديحة مشرف

تربية الطفل تبدأ قبل الزواج

● كيف حددت السماء مجال العناية وتربية الطفل ؟

●● فاجاب سيادته قائلا
نعم لقد حددت السماء مجال العناية والتربية السليمة للطفل فيقول صلى الله عليه وسلم « اختاروا لنطفكم .. فان العرق دساس » وكأنى بالتربية المثالية السليمة للطفل قد حظيت بجانب كبير من اهتمام الرسول وتقدير حقيقى لحجمها واهميتها فى بناء المجتمع السليم .. فقد قال منذ اربعة عشر قرنا بوحى من السماء « هذبوا اولادكم قبل ميلادهم بخمس وعشرين سنة » اى هذبوا فتياتكم منذ طفولتهن حتى يهذبن مواليدهن بعد الزواج .

ولما كان التزاوج من اهم فضائل الله على خلقه فقد اختص هذا الامر بالذكر فى عدة مواضع وعد من بين الائه وأياته ومعجزاته فقال : « ومن أياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة ان فى ذلك لأيات لقوم يتفكرون » .
ـ ويضيف قائلا .

وقد عقب الطبيب الامام الرازى على ذلك بان فى هذه الاية الكريمة ثلاث عبر ..
ـ اولها : ان الزوجين من نفس واحدة .. ثانيها ان الزوج سكن الى زوجه .. اى ان هناك سكون قلبى ولو كان الله يقصد السكن الجسمانى فقط لقال سكن عنده اذن فسكن الزوج الى الزوج هو معنى نبيل واسع وشامل وهو السكون القلبى والوجدانى .. وثالث العبر ان الزوجين يتبادلان المودة والرحمة .
ومازال الحديث للدكتور احمد عيسى فيقول :
وبهذا تجمع الاية الكريمة الجوانب الحسية والفكرية والروحية وتعاون الازواج فى رحلة الحياة للقيام بمسئولياتها والسعادة بحسن الصحبة .. ولما كانت الاسرة هى الخلية الفطرية الاولى التى ينشأ فيها الطفل ابنا واخا ثم زوجا ثم ابا ثم جدا .. فمن حق الطفل ان يتربى ويسعد بهذا الجو المثالى القائم على حسن صحبة الزوجين المتمتعين بالمودة والرحمة والسكون القلبى .

ديننا الاسلامى اكبر منهج تربوى لاطفالنا

● ويضيف د . احمد عيسى مكملا حديثه عن التربية الاسلامية للطفل فيقول :

ان اول احسان نسديه لاطفالنا هو حسن اختيار الاباء والامهات وقد ضرب الله بذلك امثلة كثيرة عن اطفال تربوا هذه التربية النموذجية التى برمجتها السماء فانتخب رجالا ونساء هزوا الارض والسماء وهم فى المهد صبيانا فى عمر الزهور .

وعلى سبيل المثال سيدنا يحيى عليه السلام الذى ربته السماء ورعته عين الاله فكان جديرا بان يتسلم الحكم والامانة وهو صبى « ياحيى خذ الكتاب بقوة .. وأتيناه الحكم صبيا .. وحنانا من لدنا وزكاة وكان تقيا . وبرا بوالديه ولم يكن جبارا عصيا وسلام عليه يوم ولد ويوم يموت ويوم يبعث حيا » صدق الله العظيم .

ثم اعقب ذلك بوصف الانسان المثالى الذى يستحق خلافة الله فى الارض بانه بار بامه ورقيق القلب مرهف الشعور يتمتع بالحب والخير

فوصف المسيح عليه السلام نفسه بصفتين من ابرز صفاته ميزتاه عن جميع خلق الله فقال . « وبرا بوالدتى .. ولم يجعلنى جبارا شقيا » فالسماء لا تبغى ان يخرج للمجتمع الا انسان رقيق الحس يفيض قلبه بالمحبة والاحسان والبر.. هذه نماذج من المنهج التربوى الاسلامى الذى ينبغى ان نتمسك به اذا ما اردنا اعادة بناء مجتمعنا الجديد على اساس سليم .

احذرى بدائل اخرى للرضاعة الطبيعية

ويكمل قائلا عن الرضاعة الطبيعية وكيف ان الله سبحانه وتعالى شرعها فى كتابه العزيز

اذا نظرنا لكتابنا العزيز نجد ان الله سبحانه وتعالى يقول . « والوالدات يرضعن اولادهن حولين كاملين » وعندما يقول ذلك يشير الى ان هذا حق مقدس للطفل وهو اول خطوات التربية البدنية والنفسية والذهنية السليمة ومن الظلم تقديم بدائل اخرى لهذا الوليد البرىء والعاجز عن التعبير لرغباته وحقوقه .

واذا كانت الرضاعة الطبيعية حقا للطفل فانها ايضا حق وواجب على الام فى نفس الوقت .. حقها فى التمتع بامومتها واشباع رغبتها فى انوثتها وارضاء غريزتها والتمتع بثمرة معاناتها شهورا طويلة . كما انه واجب عليها بما يرضى الله ولولا حجم المسألة لما قال سبحانه وتعالى « وأوحينا الى ام موسى ان ارضعيه » .

[illegible]



اطفال روضات الرئاسة العامة يحتفلون بيوم الطفولة

دلال شوقى :

احتفل اطفال روضات الرئاسة العامة لتعليم البنات بجدة بيوم الطفولة العالمى وذلك بمدرسة الدفاع الجوى تضمن الاحتفال عدة مسابقات حركية وبرامج ترفيهية هذا وتقوم الروضة الثانية بعمل احتفال ايضا داخل المدرسة يقيمه الاطفال الباقون فى الروضة ويتضمن مسابقات ايضا وبرامج ترفيهية .
ذكرت ذلك مديرة الروضة الثانية السيدة نور عبداللطيف .

●● لقد لخص القرآن الكريم الدستور الكامل لتربية بنى الانسان حتى يحيا حياته غير اثم .. فيقول تعالى فى كتابه العزيز « قل تعالوا أتل ما حرم ربكم عليكم .. الا تشركوا به شيئا وبالوالدين احسانا ولا تقتلوا اولادكم من إملاق نحن نرزقكم وإياهم . ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها وما بطن ولا تقتلوا النفس التى حرم الله الا بالحق ذلكم وصاكم به لعلكم تعقلون .. ولا تقربوا مال اليتيم الا بالتى هى احسن حتى يبلغ اشده » صدق الله العظيم .

فلقد رسمت الشريعة الغراء اطارا لتربية الانسان ليستحق بجدارة ان يخلف الله فى ارضه .. فقد اوصى الرسول صلى الله عليه وسلم بان تكون تربية الطفل على ثلاث مراحل : « داعبوهم لسبع » وادبوهم لسبع وصاحبوهم لسبع ثم اطلقوا لهم الحبل على الغارب .

دين الاسلام .. ليس دين تعليمات

● لقد ذكرت فى بداية اللقاء ان القرآن الكريم رسم الطريق السليم لتربية اولادنا .. نريد منكم التوضيح اكثر حول هذه النقطة ؟

فالاسلام لم يكن قط دين تعليمات ومحظورات وتهديدات انما كانت التربية البدنية على نفس القدر من الاهتمام بالتربية الفكرية والذهنية فيقول سيدنا عمر بن الخطاب رضى الله عنه « علموا اولادكم السباحة والرماية وركوب الخيل » وهذب سلوك من تربى من الاطفال فى كنف الاسلام فأمرهم الا يبولوا فى مجرى ماء او فى ظل شجرة وعلمهم مبادىء النظافة الشخصية بان امرهم بغسل اليدين والفم قبل الاكل وبعده والوضوء لخمس مرات فى اليوم هذه امثلة قليلة مما يجل عن الحصر .

● علينا التكاتف لحماية اخلاق أولادنا من الغزو الفكرى الشارد .. !

● وفى النهاية يقول سيادته :
اما رياضة النفس وحسن الخلق فتلقى من القرآن الكريم عناية فقد اوضحت الديانات الفرق الشاسع فى الاخلاق بالمعنى الدينى والاخلاق بالمعنى الفلسفى فالاخيرة تعنى ان يشبع الانسانية رغباته وملذاته بما لا يتعارض مع حق الاخرين فى اشباع رغباتهم اى انها تهدف الى حسن توزيع الملذات بينما الاخلاق بالمعنى الدينى تدعو للخروج من اسر اللذات وعبودية النفس والارتقاء بها الى مراتب عليا بالقرب من الله . وبذلك تعلو منزلة الانسان ليكون جديرا بان يرث الكون المسخر له هذه التربية المثالية التى نتمناها لأطفال امتنا العربية ومن واجبنا ان نتكاتف لحماية اخلاق ابنائنا من الغزو الفكرى الشارد الذى بدأ يحطم القيم الاصيلة وينحو باطفالنا اما نحو الزيغ والانحراف او التعصب والتجمد .
ان استردادنا لن يتحقق قبل ان نبدأ فى تربية اطفالنا تربية قوية حتى تستحق امتنا ان تنتمى الى من ذكرهم الله فى كتابه العزيز « كنتم خير امة اخرجت للناس » صدق الله العظيم .

الطفولة فى عيون الكبار

● فى رأى مديرة الروضة الاولى السيدة نور عبد اللطيف

● يتعلم الكبار من الصغار البراءة والصدق والصبر ..
● طفل اليوم يجب ان يخاطب باللغة التى يفهمها عقله وعالمه وما به من مؤثرات
● أتمنى لأطفالنا ان يقدم لهم المجتمع افضل ماعنده وأحسنه

حوار : دلال شوقى

● الطفولة بذرة الحياة الانسانية ودليل تطورها واستمرارها وهى الصوت الذى ينطلق رقيقا عذبا ممزوجا بصفاء الفطرة فيجعل للحياة مذاقا حلوا ويبدد متاعبها وشقاءها وكلنا نهرع الى طفولتنا حتى نغرق فيها كل احزاننا ونستمتع بابتسامة تشفى جراح النفس .. واليوم نطرق الباب على عالم الكبار لنرى فيه وجه الطفولة فكانت هذه المحاولة للغوص فى ذاكرة الكبار لرؤية بعض ما يرتسم فيها عن الطفولة والاطفال ويسعدنا ان تكون ضيفة هذا العدد السيدة نور عبداللطيف مديرة الروضة الاولى بجدة فى هذا الحوار التالى .

الطفولة البهجة والمرح

● ماذا تمثل الطفولة لديك ؟

●● الطفولة عالم قائم بنفسه .. يحمل كل سمات الحياة بصورة مصغرة فى حجمها وامنها .. وسعادتها وشقائها فى نكاتها ومبالاتها فى تفوقها وتأخرها .. فى ايمانها وجحودها فى حربها وسلمها ولكن يبقى فى النهاية عنصر المرح والبهجة .

الطاعة فى مقابل الانطلاق

● ماهو الفرق بين طفل الامس وطفل اليوم ؟

●● طفل الامس طفل مطيع قليل الانطلاق مرتبط بوالديه واسرته يعتمد عليهم فى قراراته لم يأخذ فرصته فى حرية التعبير والاختيار والخبرة . عالمه محدود ويحافظ على التقاليد والروابط محروم من كل امكانيات الزمن الحالى . وهذا بعكس طفل اليوم فحياته زاخرة بوسائل الاعلام والتكنولوجيا الحديثة ومختلف الالعاب والاجهزة . يمارس حياته بحرية وانطلاق ولكنه محتاج الى ضبط وتوجيه هذه الامكانيات المتاحة له ليختار الافضل فى عالمه الذى يزخر بالعلوم والمعارف والتى يستقيها من نوافذ عدة وذلك بسهولة ويسر
ايضا يحتاج الى الرعاية والحنان . وذلك لانشغال الابوين خاصة بعد خروج المرأة العاملة للعمل

طفل الغد والكمبيوتر

● ماهو توقعك لما سيكون عليه طفل الغد ؟

●● توقعى لطفل الغد انه سيتعامل مع جهاز الكمبيوتر فى استقاء العلم والخبرة والمعلومات من خلال العابه .

مخاطبة طفل اليوم

● كيف يخاطب طفل اليوم ؟

●● يخاطب طفل اليوم باللغة التى يفهمها ويدركها عقله وعالمه بما فيه من مؤثرات دون احباط لمشاعره ورغباته .. فيه الكثير من الامتاع والبراهين من غير تشويه ولا تحريف يخاطب بأسلوب فيه جزاء وحزم مع لين ورفق وهكذا .. وذلك بطريقة مدروسة يراعى فيها القدوة وعدم التأجيل .

يتعلم الكبار البراءة

● ماالذى يتعلمه الكبار من الصغار ؟

●● يتعلم الكبار من الصغار البراءة والصفاء والعفوية والصدق كما يتعلم الكبار ضبط النفس والصبر وقوة الملاحظة والاتزان فى المعاملة .

امنيتى للاطفال

● ماهى الامنية التى تتمنينها لاطفالنا خاصة واطفال العالم بصفة عامة ؟

●● اتمنى لاطفالنا ان يقدم لهم المجتمع احسن ما لديه وافضل ما عنده وامنيتى لاطفال العالم تتساوى مع ما نظمته هيئة الامم المتحدة فى ان يحددوا حقهم ويتمثل فى تسع نقاط ..

هى حق المساواة من حيث العرق واللون والدين والجنس والقومية وحقه فى ان يتطور عقله وجسمه تطورا سليما وان يكون له اسم وجنسية . وان يحصل على طعام كاف لعيشته

ولسكنه فى منزل صالح اذا كان معوقا باى شكل من الاشكال ان ينال ما يحتاج اليه من تدريب خاص وتوجيه خاص حقه فى ان يعبر مع من يحبونه ويفهمونه ويعنون به حقه فى نيل التعليم المجانى وفى اللعب والترويح عن النفس .. حقه فى ان يحميه مجتمعه من الاضطهاد

وان يكبر على الاحساس بالتضامن الاخوى بين الناس والايمان بضرورة احلال السلام العالمى واخيرا حقه فى الحصول على مساعدات سريعة عند حدوث الكوارث والحالات الطارئة .

أناقة لصغيرتك

من التريكو اخترت لك هذه الموديلات الأنيقة ويمكنك ان تنفذي بنفسك الجاكيت أو الفستان مستخدمة خيط التريكو القطني من ألوان الباستيل الهادئة.. مثل الأبيض والبمبي واللبني والاخضر الفاتح.

د . سامية الانصارى ... تلقى الضوء على الدعائم الجوهرية لرعاية وخدمة الطفل ..

● المدرسة هى المؤسسة الاجتماعية الثانية المسئولة عن تنشئة الاطفال ؟
● الطفل يتأثر بالثقافة السائدة فى المجتمع ووسائل الاعلام مسئولة عن تعليمه فى حدود الاطار الاجتماعى .. !
● الطفل السعودى فى حاجة لمجلة خاصة تعكس قيم وعادات مجتمعه .

لقاء : خزيمة العطاس

● فى لقاء سريع مع الدكتورة سامية الانصارى رئيسة قسم علم النفس والاستاذة بكلية التربية للبنات بجدة تحدثت عن اهم الدعائم لرعاية وخدمة الطفل بقولها :

● الدعائم الجوهرية ودور الوالدين :

ان الدعائم الجوهرية لحياة الانسان البالغ الراشد تقوم على خواص طفولته المبكرة فيها يتكون الضمير او الوازع الخلقى من علاقة الطفل بابيه وامه او بمن يقوم مقامهما وفيها تتكون اغلب الاتجاهات النفسية التى تهيمن بعد ذلك على الانا او الذات الشعورية للفرد وفيها يتكيف الفرد لبيئته تكيفا عميقا قويا يستمر يؤثر فى مقومات حياته طول صباه ورشده وشيخوخته

ومن هنا كان من واجب الاباء ان يساعدوا اطفالهم على اشباع حاجاتهم . ولكن يجب عليهم ان لايبالغوا فى مساعدتهم الى الحد الذى يجعل الاطفال يفقدون القدرة على الاستقلال عنهم .. فيجب ان يسارع الاباء مثلا بجعل ابنائهم يعتمدون على انفسهم فى تناول الطعام وفى لبس ملابسهم بانفسهم وفى المحافظة على لعبهم وادواتهم وترتيبها بانفسهم وفى قيامهم بانفسهم بواجباتهم المدرسية كما يجب على الوالدين تهيئة الفرصة لاختلاط الاولاد بمن فى سنهم تقريبا من اخوة وزملاء لكى يتعلموا الاخذ والعطاء والسرور والالم .. وغير ذلك من الخبرات الضرورية لتعويد الطفل التحمل والصلابة وعدم الاتكالية كما يجب على الاباء عدم التدخل فى كل صغيرة وكبيرة فى حياة ابنائهم حتى لا يكبرون متصفين بالتردد وضعف الشخصية وعدم القدرة على القطع برأى فى موقف ما .

● دور المدرسة :

● وعن دور المدرسة تجاه الطفل قالت

المدرسة هى المؤسسة الاجتماعية الثانية المسئولة عن تنشئة الاطفال بعد الاسرة واهم العوامل التى يجب ان تراعى فى المدرسة من قبل المديرين والمدرسين والمشرفين فهى ان تكون هناك سياسة ثابتة وهذه لا تبنى على اساس السلطة الضاغطة التى لا بد ان يترتب عليها نظام شكلى مؤقت . وانما يجب ان تقوم سياسة المدرسة على التوجيه والارشاد المبنى على العطف على التلاميذ ومراعاة مصالحهم وفهم نزعاتهم ودوافعهم الداخلية وهذا العطف يجب ان يصحبه الحزم والا يشوبه التراخى والتذبذب بين الشدة واللين .

● دور الاعلام :

● وعن دور وسائل الاعلام واثرها على الطفل قالت
ان الطفل يتأثر بالثقافة السائدة فى المجتمع فيتكيف لها ويخضع لانماطها ويكتسب معاييرها وقيمها وينمو بتفاعله معها واهم ما يساعد الطفل على ذلك وسائل الاعلام المختلفة من اذاعة وتليفزيون ومجلات خاصة بالاطفال اذ تستطيع تلك الوسائل ان تعلم الطفل كيف يتعاون وكيف يتنافس مع غيره فى حدود الاطار الاجتماعى القائم وكيف يأخذ ويعطى وكيف يخدم الجماعة ويفيد منها . فيتضح مما سبق ان وسائل الاعلام تلعب دورا كبيرا من نقل ثقافة المجتمع وعاداته التى ينبغى على الطفل ان يكتسبها لكى يستطيع ان يتكيف مع مجتمعه .
ولما كانت الثقافة السائدة فى كل مجتمع تختلف . لذا فاننى ارى ان اطفالنا فى حاجة لمجلة خاصة بالمملكة تعكس قيم وعادات المجتمع السعودى من خلال تلك المجلة حتى يستطيع الاطفال ان يتشربوا تلك القيم منذ طفولتهم فذلك يساعدهم على التكيف فى مستقبل حياتهم .

نادى الأطفال

اعداد : دلال شوقى

● مع الكلمة والمعلومة والطرفة والهواية .. تجتمع سطور هذا النادى .. الذى يضم براعم المستقبل وامل الغد .. نسعد بكل كلمة ترسل لنا .. ونبذل كل مساعينا لمزيد من القبول لديكم .. فشكرا لرسائلكم وتجاوبكم .. واتمنى النجاح الدائم والتفوق المستمر .

● ومع قرب اختبار نصف العام الدراسى الاول .. اذكركم بضرورة التركيز فى المذاكرة ومراقبة الدروس بغية تحقيق النجاح ان شاء الله ولكم تحياتى .

● س الاصدقاء صالح خالد المرشدى .. تهانينا بمناسبة بلوغه عامه الثانى وتمنياتنا بالنجاح الدائم والتفوق المستمر .

● مرحبا بالصديقة الجديدة اريج مصطفى السقاف وتقول انها تقرأ نادى الاطفال

● مرحبا بالصديق محمد سهل البار واخته الصغيرة سفانه سهل البار .

● ماجد مسعود القحطانى ٦ سنوات . بالصف الثانى الابتدائى ويقول لكل الاصدقاء يجب عليكم ان تراجعوا دروسكم جيدا نظرا لقرب اختبار الفصل الدراسى الاول

● الصديق قصى محمد بافقيه من مدرسة الثغر النموذجية بجدة يتحدث عن اخطر المخلوقات بامريكا الجنوبية فيقول ليس هو تمساح او ثعبان سام ولكنه سمكة صغيرة لا يزيد طولها عن ست بوصات تسمى البيرانها او السمكة أكلة لحوم البشر وان هذا النوع من الاسماك يسير فى جماعات مكونة من الالوف فاذا التقت بانسان او بحيوان مزقته شر ممزق وافترسته .

● اهلا بالصديق هانى محمد على ابوصفية . وهو مجتهد بالمدرسة كثيرا .. واجمل التهانى لشقائه ومستقبلا سعيدا ان شاء الله

● هاشم على عقيل صديق جديد ويقول الضحك والابتسامة هى اجمل ما فى الوجود وهى الدافع لتحمل الصعاب وتقبل الحياة بكل ما فيها صدقت ياهاشم وفى انتظار رسائلك دائما

محمد وسفانة سهل

ص خالد

هـ . ابو صفية



ن مسعود

أ مصطفى

هـ عقيل

● مسابقة من اين انت قادم !

لكل بلد زي خاص به .. سواء للرجال او للنساء .. وعند مشاهدة هذا الزي تعرف البلد

وهذه الصورة لبلد معروفة وهذا الزي نراه كثيرا .. فمن يعرف من اين قدما ؟

يرسل لنا الاجابة خلال اسبوعين ومن يتأخر لن يدخل فى القرعة .. وهذه المسابقة من سن ٥ ـ ١٥ سنوات رجاء ارسال الاجابة على العنوان التالى ص ب ٢٩٩٨ جريدة عكاظ ـ جدة يكتب اعلى الظرف مسابقة من اين انت قادم

بطاقة صداقة

● الاسم /
● العمر /
● السنة الدراسية /
● المدرسة /
● اسم المدينة /

● ولكل الاصدقاء بطاقة صداقة .. ووعد بلقاء جديد .

لرسائلكم الرياض
مكتب تحرير جريدة
عكاظ ص . ب ٣١١٤

اعداد : مهدي
ابن عبار العنزي


سمو الامير نايف بن عبد العزيز

قصيدة في مناسبة

مما قال الشاعر « بشير محمد العنزي » بمناسبة افتتاح سمو وزير الداخلية لاسكان سلاح الحدود بجديدة عرعر بالشمال

بديت باسم اللي ضمن رزق الانسان * وكل جعل رزقه بغرة جبينه
ابتدى واقول وابعلن اعلان * واشرح شعوري للقلوب الفطية
بمناسبة يوما به الكل فرحان * بوجود شبل في مهابة عرينه
سموكم تفرح شبابا وشيبان * وبحضوركم تغشى القلوب السكينة
واميرنا بالمنطقة قاد الاعيان * مستقبلينك والفرح مظهرينه
اميرنا ضد الخطة نسل شقران * عبد الاله اللي له مواقف مبينة
حييت ياراعي الفضل والاحسان * بتحية الاسلام مستقبلينه
جانا بعرعر يفتتح حي الاسكان * لافراد قوات السلاح الامينة
عز الله انه صار للفرد مسكان * بجديدة عرعر بنيتوا مدينة
بتوجيهكم صارت مشاريع بنيان * لكل المناطق جهدكم باذلينه
وكلفت منهو تابع الامر بايمان * مدير عام وسيرته حامدينه
خططو نسق منهجه دون تكلان * ياما تحقيق كل شيء بحينه
واظهرت لاجهزة الامان دور وامكان * بتقدمه والمستوى رافعينه
بدور العيون الساهرة ما صعب هان * وقاداتها في رايكم مستعينة
الامن ساير واختفى كل شيطان * واللي يتغطرس بالعدالة تدينه
ما قلت قولا فيه زور وبهتان * المدني والعسكري مسعدينه
قولي صحيح وله دلايل وبرهان * واللي حضر يشهد لنا بشوف عينه
سلاح الحدود اللي لكم دوم مندان * برفع التطور والمساكن ثمينة
من ينتسب له يأخذ الحق ما يهان * واللي يهضم حقه عنه مبعدينه
ضباطنا وجنودنا كل الاحيان * ديام حدود المملكة حارسينه
باشراف قايد منطقتنا العمل زان * ومساعده على المهمة يعينه
نخدم لكم باخلاص والفكر طربان * خدمة صبيا يحترم والدينه
وترى الامانة عندنا حمل قبان * نمشي النهار وليلنا ساهرينه
واللي لنا رهن الصداقة وجيران * حنا نبادلهم على الزين زينه
واللي يتغير مذهبه عقب ما كان * نفرض سيادتنا عليه ونهينه
بجاد الكريم اللي سجد له سليمان * اللي علينا يعتدي غالبينه
نقسم لكم باللي فرض خمس الاركان * انا لكم عند اللوازم رهينه
ما ابالغ بشعري ولاني بظلطان * انتم جلاء صدا القلوب الحزينه
ملوكا على نهج الشريعة لكم شان * في حكمكم هدى النبي تابعينه
انتم بنيتوا مجدنا صلب الاركان * وقواعده في عمق ساسه مكينه
ياسيدي لو القرايا لها لسان * تشهد لكم في منهج سالكينه
المنهج اللي فيه للعدل ميزان * والمدعي ماراح حقه غبينه
حييت يانجل الملك حرز الاذهان * عبد العزيز اللي عدوه يهينه
عبد العزيز اللي تسلح بالايمان * حتى بنا صرح الوطن في يمينه
وتعانقت مدن الحضارة وبدوان * وعاشت تحت ظله بخير وسكينه
وسعود حكمه صار للمجد عنوان * وفيصل على كل المشاكل يعينه
فيصل دعي للدين مدنا وبلدان * ونادت وطاعت شعبها ميدينه
غيثا على الاسلام في كل الاوطان * بطل السياسه ما بجيله وزينه
وفي عهد خالد صار للعدل ميدان * اكمل مسيرة قادة سابقينه
ملوكا مشوا لشعوب الاسلام باحسان * يشهد لها التاريخ ومحررينه
ويعيش ابو فيصل ذرا كل منهان * ميزان حق ولا يقلبه ضغينه
يسهر كل شئون الرعية بعرفان * والشعب ما يبخل عليه بخزينه
عاش المليك اللي على الشعب سهران * اللي يعم الناس للطفه ولينه
وكل بخير وخاوي البطن شبعان * ووطنكم الهزلة غدتيه سمينه
الهادي المصلح عن الظلم مزبان * علاقته مع كل مسلم متينه
لكل العرب عنده ضميرا ووجدان * امانة صار بعنقه حصينه
ياما سعى باصلاح واعمار لبنان * والمعتدي على خرابه يدينه
وياما توسط بين بغداد وايران * اللي دخلت بالحرب خامس سنينه
قصده اخماد الحرب من بين الاخوان * والمشتبه يفهم خطاه بيقينه
قامت نشب الحرب مبغض وعدوان * ومن له مساعي طيبة رافضينه
اطفال وشيوخا تذبح ونسوان * هذا حصاد الحرب يازارعينه
وولي عهد المملكة طير حوران * كل الدول من سطوته هايبينه
فعايله ما له جحودا ونكران * وكبار حكام الدول مادحينه
ولي عهد وللحرس شيد كيان * حطه سند للجيش ومطورينه
بارض العدو يشعل قذايف ونيران * عند اللزوم ليا حصل ذاخرينه
والنائب الثاني على العز سلطان * وزمام جيش المملكة في يمينه
طور سلاح الجيش باحكام واتقان * حتى اشرس العدوان ما يستهينه
ومسلحا باحدث وسايل وطيران * ومجنزرات دروع يرهب رطينه
الله يديم اللي لنا عز وامان * خلوا وطنا مثل وصف الجنينه
ال السعود اللي على الضد شجعان * عدوهم جداه جرة ونينه
حماكم الله عن غدر كل خوان * نار العداوة وسط قلبه دفينه
عدوكم جعله بضعف ونقصان * واشتاه يصبح صيف قبل اربعينه
ويذوب ذوبة ريح في وسط دخان * وتحتر شمسه ثم ينضب مقينه
المعترف باحسانكم قال ما بان * واشعاره الاخلاص ياسامعينه
وختامها صلوا على نسل عدنان * عداد من زار الحرم والمدينة

صور من الصحراء

الحلقة الخامسة بقلم : مشعل الجبوري

بعد ان استقر « عقاب » و « حجاب » عند والدهم اخذ الوالد يدير الخطط للنزوح للاراضي الخصبة والاستقرار بها وكذلك كسب الابل وحمايتها وبعد فترة كانت احدى بنات القبيلة واقفة ترى هذا المنظر .

فتى اسمر اللون بين الثلاثين والعشرين من عمره قوي البنية يمتطي صهوة جواد عربية اصيلة وبجانبه كوكبة من الفرسان يبدو على الجميع انهم عائدون لتوهم من سفر او غزوة بعيدة .. والفارس الاسمر صاحب الشاربين اللذين يصلان لاذنيه والعينين اللتين تخطفان النظر ذات اليمين وذات الشمال يتقدم كوكبة الفرسان مما يدل على انه امير القوم ويقترب الجميع من منازل الحي وعند اقترابهم تظهر خلفهم قطعان من الابل التي غنموها يسوقون زملاء لهم في الخلف .. وعند وصولهم يستقبلهم كبار السن والنساء والاطفال حيث يعم الفرح بوصول الغائبين .. حدث هذا المشهد الذي كان شيئا طبيعيا للفارس « عقاب » الذي تعود على ذلك لكثرة غزواته وعند عودته لا يعير اية فتاة نظرة ود او غزل لانشغاله بامور القبيلة لانه يعتبر نفسه اخا للجميع ولكنه في اثناء عودته الاخيرة وعندما مر بطرف الحي ولمح الفتاة الواقفة وهي في ريعان الصبا ومقتبل العمر تسحر الالباب حيث تزهو بلباس فتيات البادية التقليدي في ذلك الوقت فلم يملك نفسه الا ان ينظر اليها نظرة خاطفة فلمح منها نظرة اسرع من نظرته ولكنها كالسهم .. كسهمه هو نفسه عندما يصوبه على الاعداء .. احس ان هذا السهم الذي هو غرامه بالفتاة .. قد دخل احشاءه ولكنه يستمر في مسيرته لئلا ينتبه لنظراته رفاقه ثم ينحو جانبا قاصدا بيت اهله « بيت الامارة » الذي احتشد فيه اغلب افراد القبيلة .. ومن ثم يتجه الى مجلس الرجال الواسع الذي يعج بالدخان لتقديمها للفرسان العائدين بالكسب .

وقد كان يرافقه اخوه « حجاب » وصديقه « عيد » اللذان لا يفارقانه وقد عادا معه .. اما رفاقه فقد ذهب بعضهم الى اهله بصحبة غنائمه التي وصلت وهي معروفة بواسطة « الوسم » لكل شخص بعد ان وزعها قائدهم « عقاب » بالتساوي وبعد استقبالهم بالترحاب والتهنئة كان في صدر المجلس الشيخ « سعدون » والد « عقاب » وكان متكئا على الشداد فسلم عليه الجميع وأمر بنحر الذبائح وتجهيز عشاء للفرسان العائدين .. وبعد حضور رجال القبيلة في المساء استمر الحديث عن سفرهم وكيفية كسبهم للابل وذكروا شجاعة واستبسال البعض منهم ومن ثم ينفض المجلس بعد ذلك ويبقى الشيخ « سعدون » وابناؤه وصديقهم « عيد » الذي له بيت صغير وصديق عقاب « عيد » الذي هم ان يقوم لينام ولكنه لاحظ الوجوم على « عقاب » الذي ليس من عادته التفكير والحزن حتى وهو في اشد المواقف واصعبها حتى اثناء مقابلة الاعداء فانه لا يهتم بذلك فسأل « عيد » صديقه « عقاب » قائلا انني الحظ عليك ياصديقي كثرة السكوت وشرب القهوة .. فيقول « عقاب » مجيبا عيد !

اذهب ياصديقي الى اهلك فلا يوجد شيء ولكن عيد يكرر السؤال بالحاح فيجيبه صديقه « عقاب » بهذه الابيات المعبرة عن ما يعانيه



ياعيد تنشد عن سبايب سكوتي
وانا سبايب هاجسي طفلة شفت
لولا الحيا ياعيد رفعت صوتي
اسأل عن المجمول مع العرب طفت
وارجي عساها ما تسبب بموتي
ياعيد عيدي كان فيها تعرفت

يتبع

اخبار شعبية

● يتواجد في حائل هذه الايام الزميل الشاعر « الحميدي الحربي » والمخرج « عبد الكريم السيف » لتسجيل حلقات من برنامج « البادية » مع شعراء حائل الذين ابدوا ارتياحهم من هذه الخطوة الجديدة :

● قريبا ان شاء الله وعلى صفحات الاريج ستطالعون لقاء اجرته الاريج مع الزميل الشاعر « عبد الله بن زهير الشمراني » محرر مضارب البلاد بالزميلة جريدة البلاد .

● في الاسبوع القادم لقاء مع الشاعر الكويتي « عبيد العجلاني » كما ان هناك استعراضا وتقديما لبعض النماذج من ديوان القصائد لمؤلفه الامير « عبد الرحمن السديري » .

● « جار الله الغزي » الشاعر والاديب المعروف سيكتب لكم زاوية اسبوعية عبر الاريج انتظروها !

بريد الأريج

● رسائلكم ايها الاخوة محل عناية واهتمام الاريج وتأكدوا اننا لن نهمل اي رسالة حتى ولو كان محتواها لا يصلح للنشر ولذلك فانني ارجو معذرتكم عن تأخر نشر مساهماتكم . اما الآن فاسمحوا لي ان ارد على بعض رسائلكم لهذا الاسبوع :

● **الاخ محمد احمد المسعودي : باكستان الاسلامية - الكلية البحرية .**

شكرا لك يا عزيزي على هذا الاطراء ونتمنى لك التوفيق وان تعود قريبا لتساهم في خدمة الدين والمليك والوطن . قصيدتك مع الرسالة تجدها منشورة في احدى هاتين الصفحتين .

● **الاخت فتحية الاسمرى :**

اشكرك على ثنائك لجريدة « عكاظ » والعاملين بها واسرة التحرير يهمها كسب ثقة القارىء .

اختي فتحية ان كل المعاني التي وردت بقصيدتك جيدة ولكن اختلاف الوزن والقافية في القصيدة يجعلنا نعتذر لك عن نشرها فسامحينا وخيرها في غيرها .

● **الاخت ميعاد .. جيزان :**

اقبلي تحيات الاريج والتي دائما ترحب بكل الاقلام .. اما من حيث الموهبة فانت تملكين موهبة الشعر ولكن لابد من الاطلاع على الكتب الشعبية لتنمية هذه الموهبة والاريج تنتظر منك ماهو اجود .

● **الاخ فهد على الصاعدي - مكة المكرمة :**

صدقني يا أخ فهد انني احرص على نشر كل مساهمة جيدة وتأكد ان الذي يعجبك قد لا يعجب غيرك وانا لا اذكر ان لك عندي قصائد فابعث بما لديك والجيد يفرض نفسه .

● **الاخ ابو داخل العتيبي - شرورة :**

اهلا بك صديقا جديدا للاريج والقصيدة بعض ابياتها جيدة ولهذا سنقوم بنشر ما هو صالح للنشر . حياك الله عزيزي لا تنسى ان تبعث لنا بالاسم الصريح .

● **الاخ مساعد الوردة - القريات :**

اخي مساعد اشكرك على ما جاء برسالتك وبارك الله بهذا الموضوع الذي جعلنا نقرأ حروف هذه الرسالة الجميلة وما اشرت اليه اصبح معلوما ولا يفوتني الا ان ادعوك للمساهمة بما تستطيع من قصص وقصائد قبيلة الشرارات .

● **الاخ سعيد فائز البيشي - الخبر :**

صدقني يا ابو فائز ان كل القصائد لا تصلح للنشر والشطر الاخير (من مطلع القصيدة) الذي لا اود ذكره اكبر دليل ولا تنسى يا صديقي ان جزالة المعنى هي الاهم .

● **الاخت خديجة محمد المطيري - مكة المكرمة :**

الحقيقة ان المحاولة الاخيرة جيدة من حيث المعاني والقوافي ولكن الوزن دون المستوى . أمل ان توفقي مرة قادمة .

● **الاخ موسى هادي حربي - جيزان :**

نحن نرحب بالمشاركات ولكن يا أخ موسى قصيدتك غزلية مباشرة وفيها بعض التلميح وهذا بطبيعة الحال يعرض القصيدة لعدم العذرية وننتظر منك ماهو اجود .

● **الاخ حماد عبدالله ابوشامه - تبوك :**

قصائدك جيدة ولكن المشكلة انها لم تكتب بالطريقة السليمة على اية حال الابيات الاخيرة ننشرها لجودتها يا هلا .

● **الاخ مبارك فهد البيشي - بيشة :**

اهلا بك صديقا جديدا للاريج والمساهمات الاخيرة بعضها جيد وتستحق النشر .

● **الاخت اغاريد الصحراء - مكة المكرمة :**

الاريج ترحب بعودتك لها وقصيدتك ننشرها في اعداد قادمة ان شاء الله .

● **الاخ محمد دخيل الله الحربي :**

اهلا بك وبرسائلك وتأكد ان الجيد ينشر وما سواه يستبعد من النشر .

● **الاخ احمد محمد موسى - ابها :** المشاركات اغلبها جيدة ولذلك فاننا نشرنا الجيد وسنقوم بنشر المشاركة الاخيرة في عدد قادم يا هلا .

● **الاخ خلف مرشد المطيري - الرس**

لا داعي لنشر التعقيب نظرا لان الموضوع انتهى وقته نحن بانتظار مساهماتك الشعرية القادمة وكذلك الالغاز .

● **الاخ سعد الحويل - تبوك**

لا شكر على واجب ونحن يا أخ سعد ننشر الشيء الصالح للنشر اهلا بك وبرسائلك .

اخيرا ايها الاعزاء رسائلكم تصل على العنوان التالي : الرياض - مكتب تحرير عكاظ - ص . ب : ٣١١٤ - الرمز البريدي ١١٤٧١ صفحة اريج البادية .

مطبوعات شعبية

صدر قبل ايام : ديوان الشاعرة المعروفة « ريم الصحراء » .. وهذا الديوان هو الديوان الثاني بعد ديوانها الاول « زهرة حنان » وديوانها الجديد اسمته « وعد القمر » وقبل ان نتصفح هذا الديوان لابد لنا ان ننوه بأن الشاعرة « ريم الصحراء » من اشهر الشاعرات الشعبيات في وقتنا الحاضر كما ان قصائدها نالت اعجاب الكثيرين من المهتمين بالادب الشعبي والذين يفهمونه جيدا :- يقع الكتاب في ١٧٤ صفحة وهو من القطع المتوسط .. كتب المقدمة الاستاذ الاديب « عبدالله بن محمد بن خميس » وفي المقدمة يقول : « ريم الصحراء ووعد القمر الاول اسم الشاعرة الرمزي والثاني اسم الديوان الذي نقدمه لك هنا وربما دل الاسم على المسمى والاثر على المسير » .

ثم ذكر « ابن خميس » ان « ريم الصحراء » ليست اول مبدعة اعطت الفن روعته واستشهد بابيات لبعض شاعرات منهن « اسماء المرية » وشاعرة اخرى وغيرها .. وهذا بالطبع جاء دليلا على قوة شاعرية « ريم الصحراء » وكما اسلفت فان الكثيرين يعجبهم شعر « ريم الصحراء » وفي مقدمتهم الشاعر الامير « عبدالله الفيصل » حفظه الله وسبق للاريج ان نشرت عددا لابأس به من هذه القصائد . ويأتي اليوم « وعد القمر » ليؤكد ان الشعر النسائي لم ينقطع ولن يتوقف في وقت بدأ فيه الشعر يعيش عصره الذهبي .. وحتى لا يفهم البعض قولي على انه تحيز فانني لا انكر وجود شاعرات مثل « جميلة الرويلي » من القريات و« اغاريد السعودية » من الرياض . و« المتاعة » من مكة المكرمة و« فتاة الوشم » وغيرهن الكثيرات من شاعراتنا .

من داخل الديوان

● القصائد الوطنية ليست وقفا على الرجال بل ان الوطن يحبه ابناؤه شيوخا وشبابا ونساء واطفالا ففي الصفحة (رقم ٨٨) نقرأ قصيدة وطنية تقول ابياتها :

يا نجد لو حبيت ما حب مثلك
لا والذي يا نجد بالعز غطاك
حبك بوسط القلب يا نجد يكبر
روحي معاه العمر يا نجد تفداك
جعل النفل يزهر بعالي جبالك
جعل الوبل يسقيك والخير يرعاك
يا نجد يا عزي ويا عز غيري
يوم الوفا والجود والعدل مبداك
يا درة في العين دايم عزيزة
يا بهجة للروح نعتز بحماك
صيتك بفضل الله تعدى سحابك
مشهورة الافعال والمجد سيماك
صفحات للتاريخ تشهد بفعلك
مفرودة الجنحان والكل ينصاك
مودتك يا نجد واهلك قديمه
كل لك بقلبه محبه ويهواك

وفي الصفحة (رقم ١١٥) وردت قصيدة نقتطف منها قولها :

عذولي في الهوى قصر كلامك
ترى عقلي لما قلته يمله
على ارجوك لا تبدي ملامك
توكل عذلك المفتون ضله

الى ان قالت :

مدام النصح هو غاية مرامك
تقصر لاتزيد الطين بله

وقصائد « ريم الصحراء » في ديوانها « وعد القمر » كثيرة جدا ونعدكم في اعدادنا القادمة ان شاء الله بنشر بعض النماذج من هذه القصائد .

من الالغاز الشعبية

● ايها الاصدقاء نشرنا بالعدد رقم ٦٧٣٠ الخميس ٢٢ صفر ١٤٠٥ هـ لغزا كتبه عايض بن شجاع الشلوى من الرياض ويقول فيه :

يالربع وش عود ركب له على عود
الله يعاون واحد راكبينه
ركوبهم للعود ما فيه منقود
يصبروهم بامر الولي مرغمينه
شيء مقدر عقب والد لمولود
امر من الله كاتبه في جبينه

وكان الحل « الشداد والراكب والبعير » .

وكالعادة فقد استقبلنا الحلول على التليفون وهذه الحلول وصلت من كل من

من الرياض الصديق الجديد باسم سليمان عبد الله ال غزي والذي قال :

عايض رعاك الله يامنبع الجود
ياللي علومك بالمحافل ثمينه
ذكرتنا وقت له القلب محسود
شد الشداد وركبنا للهجينه
وقت مضى ما ظن ياشيخ بيعود
اقفت ايامه واقتفتهن سنينه

ومن الرس ناصر عبد الله السميري والذي اجاب بقوله :

ياعايض المذكور يامنقع الجود
ياللي علومك كلها خابرينه
لغزك بعير وفوقه شداد مشدود
وفوقه صبي للطلب مرسلينه

ومن الرياض حجيلان عوض العتيبي ويقول في الحل

يامرحبا عداد ما هبت النود
بابيات عايض وحلها عارفينه
هذا الجمل يصبر على اللين والكود
على الشداد ومن بعد راكبينه

ومن طبرجل بالحدود الشمالية مفضي سعيد الشراري والذي قال :

لغزك ياعايض واضح دون منشود
زمالة الطرقي بماضي سنينه
لغزك بعير وشادا فوقه العود
شداد وشادا محقبه في يمينه

ومن الرياض سعد بركه العنزي ويقول في الحل

مبي محس النسر من غير مجهود
[illegible] مؤكد ما نقول تخمينه
هذا الشداد اللي على الهجن مشدود
بحبل البطان وبالحقب محكمينه
لا دار رجله مع غزاله راع الذوذ
يزيد شوقه للطرب ولهجينه

● ومن الدمام صعفق عبد الرحمن العتيبي وهذا حله :

ياللي كتبت اللغز والحل موجود
اعطيك حله والعرب عارفينه
اكيد عايض له ورى البدو مقصود
ركب شداده والرش في يمينه

● ومن جدة قاسم خيشان الشيخ وعويضه محمد العطوي ومن جدة ايضا مسلم سلمي المطيرى .

● ومن الرياض عبد الرحمن سليمان ال غزى ويقول في الحل :

يابو شجاع اللغز واضح ومحدود
عين وبين للقلوب الفطينة
كور على وجنا تسمى من القود
وجنا تسمى للصحاري سفينة
والثالث غلام على الهون والكود
قرم على الشدات كبده متينة

● ومن الثقبة عبد الله بن ثمر الودعاني ويقول :

بديت باللي يزهمه كل مضهود
الخالق اللي كلنا مرتجينه
والحل ياعايض لقيناه موجود
اشدادنا لاجل الجمل محتسينه
نبغيه لا منا نوينا على القود
ونرحل من ديار لدار حسينه

● ومن جدة دخيل الله خاشم العتيبي والذي قال :

لغزا قريته عندي الحل موجود
يامبسط حله للقلوب الذهينة
هذاك [illegible] راكب فوق متشدود
وشداد في وسعه الجمل حاملينه
مصخره رب السموات للكود
وفي وقتنا السابق يسمى سفينه
سفينة الصحراء مجرب ومشهود
وعلى ركوب الناس ربي يعينه

● ومن الرس خلف مرشد المطيري ويقول في الحل :

ياعايض انت العود وشداد مشدود
على الجمل وقت مضى كالسفينة
سفينة الصحراء على الهون والكود
قدام ما وارد عراوي يهينه

● ومن مكة المكرمة عبد العزيز الهزاني والذي قال :

العرف عند اهل التماثيل موجود
والهجن راحت عجتة مع سفينة
العود الاول راكب الهجن والقود
فوق الشداد اللي لها محتسينه
والناس فوق اكوارهن تكسب الذود
دون العشاير ما غلى مرخصينه

● ومن جدة سعيد مشحن البلوي ويقول :

تحيتي لاهل الجريدة بمردود
اللي لاريج البادية مرسلينه
واللغز ياعايض له الحل موجود
يا بن شجاع وكلنا عارفينه
هو الشداد اللي على الزمل مشدود
عندي وهذا تراثنا حافظينه

● ومن جيزان بركة العنزي ويقول :

نشكرك ياعايض وذا منك محمود
ذكرتنا امجاد الحدود الثمينة
عودك مضى وقته ولازال موجود
ضمن التراث اللي تعدت سنينه
الناس تبغى الجمس يامنقع الجود
اما شدادك بطلوا راكبينه

لغز العدد

اما لغز هذا الاسبوع فقد كتبه الشاعر سعود بركه العنزي من جيزان ويقول فيه

انشدك عن بنت لها مفرع زين
في نومها تحل ساعة قضاها
تنجب عيال لهم اهلها محبين
لكن فحلها خاسرا من [illegible]

كالعادة نستقبل الحل على الهاتف رقم ٤٦٥٣٣٤٢ الرياض من الساعة الثانية والنصف ظهرا حتى الخامسة مساء يوم الاربعاء أملين ان يوفق الله الجميع في الحل .

تنويه

نأسف لظهور صفحة « الاريج » في صفحة واحدة نظرا للملحق « قمة الخليج » الذي غطت به عكاظ وقائعها طوال الاسبوع الماضي وان شاء الله ستظهر الاريج خلال الاعداد التالية في صفحتين كعادتها

● عندما يأتي الحديث عن البرامج التي تعني بالشعر الشعبي والادب الشعبي . فان هناك اسماء قدمت لهذا الادب ما يستحقه او حاولت جاهدة تقديم ما تستطيع تقديمه ولهذا فان المنصف سيذكر هذه الاسماء ومنها « محمد بن شلاح المطيرى » لقد عرفت « محمد بن شلاح » قبل حوالي ١٤ سنة كنت وقتها في مدينة جدة وعرفت عنه حبه وتعلقه بتراث الاجداد والمحافظة عليه .. عرفت عنه الشهامة والكرم والرجولة لقد كان ولا يزال محافظا على ان يشترك في البرنامج جميع الشعراء ومن كافة المناطق في برنامجه « برنامج البادية » سواء كان في الاذاعة والتليفزيون .. لقد قدم ما استطاع تقديمه في مجال خدمة الادب الشعبي في بلادنا ولا يزال يقدم : فتحية لهذا الشاعر الذي يعد مفخرة للادب الشعبي واهله فالى الامام يا ابا نمر .

* * * *

كلمة لها معنى

● ترك ما لا يعنيك فائدة : ان هذه الكلمة تدل على ان يتجنب الانسان الشيء الذي لا يعنيه ويقول الشاعر

لا شفت ضول الناس بالك تعسه
وان جنبك شر المخاليق خله

* * * *

اخر المطاف

طال انتظارى وانت ما جيت يمي
والقلب لاجلك زاد همه وغمه
قصدك تحط بداخل القلب همي
وانت تعرف هجرك وبعدك يسمه
هدرت لاجلك يا اريش العين دمي
ارحم طريح لجلكم حار [illegible]
حبك يسم الحال والروح سمي
حيث الغلا وسط الضماير نخشه
ياليت ابوكم صاريا لترف عمي
وليت البناخى نايل عطف عمه

مهدي بن عبار العنزي



الامير عبد الرحمن بن سعود

أبو خالد يكسر حاجز الصمت مع عكاظ ويقول :

سنضع « سيزار » تحت مجهر التقييم في نهاية الموسم

★ « سانتانا » ليس كل شيء .. ولو لا جهود الأهلاويين لما تحققت البطولة

★ لن نرضى بغير الدرع رغم فارق النقاط الست

علي باخشوين (جدة) :

★ في حديث صريح لعكاظ أجاب سمو الامير عبد الرحمن بن سعود على العديد من النقاط الهامة والتي تخص نادي النصر .. وفي البداية كان لعكاظ عتاب على سموه .. الا انه اوضح الاسباب ورحب بعكاظ من جديد .. وبدأ الحديث مع ابو خالد حول مدرب النصر سيزار كربيجاني وحول ما قيل ان نادي النصر جاد في البحث عن مدرب جديد بديلا اضافة الى عدد من النقاط .. فقال سموه :

★ المدرب سيزار قدير ونحن في نادي النصر مقتنعون به تماما .. ورغم ذلك اقول ان تقييم المدرب لا يتم بطريقة ارتجالية ابدا والتقييم يتم في نهاية الموسم .. واقول ان ما قيل ونشر عن التعاقد او التفاوض مع مدرب جديد لا أساس له من الصحة .. وللاسف هناك اناس في الصحافة الرياضية لا تستطيع العيش الا في الماء العكر وهم يريدون عمل البلبلة بين جماهير النصر والمدرب والادارة واعضاء الشرف ولكن لن يتحقق لهم ذلك .

وبالنسبة لسيزار فانه مع نهاية الموسم سنقوم بتقييم شامل له .. وهناك العديد من الاحتمالات .. فلماذا التسرع في الحكم .. ويمكن المدرب نفسه ليس لديه الرغبة في تجديد عقده او انه يطالب بزيادة في مرتبه .. والنادي قد تكون له وجهة نظر اخرى .. ونحن لا نريد ان نسبق الأحداث ونتحدث عن امور لم يحن الوقت للحديث عنها .

● وعن نتائج النصر الاخيرة والتي لم تكن في حجم الاستعداد للدوري قال ابو خالد :

●● الحقيقة ان اسباب النتائج الاخيرة لفريق النصر فان العلم عند الله .. والذي اقدر اقوله في هذا الخصوص ان الفريق قدم مستوى مشرفا وكبيرا من المباريات الماضية الا ان التوفيق لم يحالفه في العديد من المباريات رغم اننا الافضل امام الهلال مستوى وعطاء .. وقدر الله ان يفوز الهلال وان يسجل هدفين ورغم أن النصر كان الافضل امام الشباب ولعب وقدم مستوى رفيعا الا ان الشباب استطاع ان يفوز على النصر .



● سيزار كربيجان

● ولكن الا يرى سموكم ان المدرب هو المسئول عن خسارة الفريق ؟

●● لماذا نقول المدرب هو المسئول في كل شيء .. يجب ان نكون واقعين ..

اذا فاز الفريق نقول المدرب واذا هزم نقول المدرب ؟!.. المدرب عامل من عدة عوامل تقع عليها مسئولية الفوز او الخسارة فهناك اللاعبين وادارة النادي والمدرب والجماهير واعضاء الشرف ..

وكل ذلك يجب ان يؤخذ في الاعتبار عند الفوز او الهزيمة ..

ومثال على ذلك فانا الاحظ بين الحين والآخر ان البعض يقول سانتانا مدرب الاهلي له عصا سحرية والبعض الآخر يقول مدرب عظيم وغير ذلك .. وانا بذلك لا اقلل من قيمة سانتانا حيث انه بدون شك مدرب عالمي وقدير .. ولكن اتساءل هل يستطيع سانتانا عمل شيء بدون تضافر كل الجهود ادارة ولاعبين واعضاء شرف وجماهير .. بدون شك لا . ومثل ذلك في الخسارة الكل مسئول والموسم الماضي لو لا تضافر الجهود في الاهلي الشقيق لما حقق الاهلي بطولة الدوري .

● ما راي ابو خالد في الصحافة الرياضية :؟

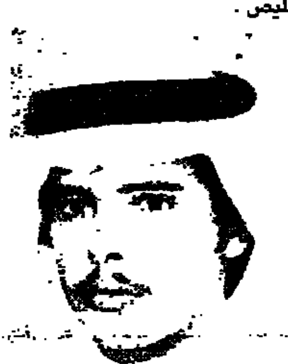
●● الحقيقة ان صحافتنا وللأسف فيها البعض لا ينظرون الى الامور بعمق .. ودون التعمق في الجوهر . ولكن هناك اقلام جيدة تساهم بصدق في تطور الحركة الرياضية ببلادنا .

● وماذا عن المرحلة القادمة ؟

●● هناك استعدادات ومباريات ودية .. الا ان الثقة موجودة رغم انه بين النصر وبين الفريق الاول في الدوري فارق ست نقاط .. ولن نتنازل عن البطولة .. ولو عدنا الى الوراء قليلا لوجدنا ان النصر يعطي الدروس في الصبر والجلد .. والانسان لا يعرف المستحيل طالما ان الاصرار والعزيمة موجودة .

بسرعة

● الاسم : عبد الغني عبد المحسن المغربي .
● العمر : ٢٥ سنة .
● المهنة : مدرس .
● النادي الذي تشجعه : الاهلي .
● اجمل مباراة شاهدتها : مباراة المملكة والكويت في سنغافورة .
● اجمل هدف : هدف فهد المصيبيح في المباراة الودية مع منتخب فنلندا .
● احسن حكم . الحكم الدولي فلاح الشنار .
● احسن لاعب محمد عبد الجواد .
● مباراة لا تنساها : المملكة وكوريا والتي كانت لصالح منتخبنا (٤/٥) .
● رسالة في ثلاثة سطور : الى سمو الامير نايف بن ممدوح رئيس نادي خليص .. اشيد بجهودك الكبيرة التي بذلتها في سبيل الارتقاء بنادي خليص .



عبدالغنى المغربي

● قدم النصر

● شباب الاتحاد (قدم) .

بمستوى طيب :

★ شباب الاتحاد « يدكون » الربيع بخمسة أهداف

عكاظ (جدة) :

بمستوى طيب وخمسة اهداف نظيفة تمكن شباب الاتحاد من تحقيق الفوز على شباب الربيع ليؤكدوا استعدادهم لدوري المنطقة .

ظهرت المباراة في الشوط الثاني افضل وخصوصا من الاتحاديين فيما اضاع هجوم الاتحاد في الشوط الاول عشرات الفرص .

انتهى الشوط الاول بهدف واحد سجله عبده ابراهيم في الدقيقة ٤١ بعد ان خدع دفاع الربيع واتجه صوب المرمى مفتتحا الاهداف . وفي بداية الشوط الثاني سجل المالكي هدف الاتحاد الثاني براسه اثر تلقيه كرة مرفوعة من الزبيري .

وسجل الهدف الثالث خالد غراب في الدقيقة ١٠ من ضربة ركنية نفذها فؤاد الجهني بالمقاس .

واضاف الهدف الرابع عبده ابراهيم اثر ارتداد الكرة اكثر من مرة عن طريق الحارس والعارضة لتعود لعبده الذي عالجها في المرمى كهدف رابع للاتحاد

واختتم ابراهيم الزبيري مسلسل الاهداف بالهدف الخامس اثر تلقيه كرة طويلة من منتصف الملعب وبمجهود فردي اودع الكرة الشباك اجرى مدرب الاتحاد تغييرين حيث لعب الحازمي بدلا من الصبيان في بداية الشوط الثاني ولعب رياض عمرو بدلا من فؤاد الجهني في الربع ساعة الاخيرة .

حكم المباراة علي كرتيل ورفع البطاقة الحمراء في وجه لاعب من الربيع اثر تعمده الخشونة مع الزبيري في الشوط الثاني .

فريق الدراجات بالتعاون يمثل القصيم

القصيم محمد التويجري :

بعد ان حقق فريق الدراجات بنادي التعاون البطولات الثلاث على مستوى المنطقة للدرجة الاولى والشباب والاشبال يغادر الفريق الى منطقة الطائف وذلك للاشتراك في تصفيات ابطال المناطق ويتكون الفريق من اللاعبين :

- عبد الله عبيد الشمري .
- عبد اللطيف الحربي .
- يوسف العلي الحسو .
- فهد علي الحربي .
- خالد الحمود .

وسيرافق الفريق الاستاذ سليمان الصعقوب اداري الفريق ومن جهة اخرى فقد اقام التعاون حفلا تكريميا دعا اليه اولياء امور اللاعبين وتم توزيع بعض الجوائز عليهم وتعتبر هذه الخطوة من الخطوات الجيدة التي يجب على كثير من الاندية اتباعها نظرا لما لها من مردود معنوي كما ان الاهتمام بهذه اللعبة يعطي فرصة اكبر لكل هاو لها لممارسة هوايته تحت تدريب جيد ومتابعة مستمرة .

بمناسبة فوزهم بدرع البطولة :

أهالي السبيل يقيمون حفلهم اليوم

● العمدة : شبابنا جنوا ثمار جهدهم

■ محمد الترابي (جدة) :

بمناسبة فوز فرق حي السبيل بمدينة جدة بدرع الدورة الرياضية الثانية لاحياء مدينة جدة والتي نظمها المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية بجدة في الفترة من ٥ وحتى ١٤٠٥/٢/٢٤ هـ .. وقد فاز بدرع بطولة هذه الدورة فريق حي السبيل بواقع ٢٣ نقطة وبهذه المناسبة يقيم اليوم الخميس ١٤٠٥/٣/٧ هـ عمدة واهالي حي السبيل حفل عشاء وحفلا فنيا ساهرا بهذه المناسبة .. وقد وجهت الدعوة الى عمد الاحياء والى كبار الشخصيات بمدينة جدة لحضور هذا الحفل وحول هذه المناسبة كان لنا هذا اللقاء السريع مع الشيخ علي محمود عبد الصمد عمدة حي اليمن والسبيل والذي تحدث فقال :

● لقد جنى شبابنا ثمار جهدهم الذي بذلوه خلال الدورة حيث شاركوا في جميع الالعاب وكانت هناك اصابات خاصة بين لاعبي فريق كرة القدم ولكن والحمد لله استطعنا ان نتغلب على كل الظروف وان نتوج هذا الجهد بدرع البطولة الذي يعتز به كل سكان حي السبيل وعمل مثل هذه المناسبات ما هو الا لتوطيد اواصر المحبة والصداقة بين سكان الاحياء بعضهم لبعض وفي حفلنا هذا وجهنا الدعوة لكل رياضي في مدينة جدة وايضا الدعوة عامة لكل من اراد ان يشرف حفلنا وكما انه لا يفوتني ان اشكر امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب الذي لا يبخل علينا دائما بدعمه المستمر وتوجيهه لما فيه مصلحة شبابنا في هذا البلد الغالي ولا انسى شكر العاملين بمكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية وعلى رأسهم الاستاذ عبد الله كعكي مدير المكتب والاستاذ ابراهيم الطعيمي المدير المساعد وكل من ساهم في انجاح هذه الدورة .

الكعكي

الشيخ على عبد الصمد

كرامر يعود للمملكة

عكاظ (جدة) :

تدور مفاوضات سرية بين ادارة نادي القادسية والمدرب العالمي المعروف كرامر ليتولى تدريب الفريق القدساوي اعتبارا من الموسم الجديد .

وتجري المفاوضات القدساوية بتكتم شديد وتسير الامور الآن ايجابية بشكل كبير خصوصا وان كرامر سبق وان شاهد القادسية ابان تدريبه للاتحاد .

وفي حالة توفيق القدساويين للتعاقد مع هذا المدرب فان هذا يعد مكسبا كبيرا للفريق !!

□ في برقية بعث بها الترجي :

تحديد موعد مباراة الاهلي والترجي التونسي

صالح محفوظ (جدة) :

تلقى النادي الاهلي برقية من نادي الترجي التونسي تفيد بموافقته على اقامة اللقاء الودي بين الفريقين يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٣/٢٧ هـ .. وقد ذكرت البرقية ان بعثة الترجي ستصل يوم الاحد الموافق ٣/٢٤ .

وتأتي هذه المباراة ضمن استعدادات النادي الاهلي لكأس مجلس التعاون الخليجي بالاضافة الى استعداده لمباريات الدور الثاني ... وقد تم الاتفاق بين الناديين على ان يلعب الترجي بكامل نجومه .

● قدم الاهلي

★ هل يكتمل الإنصار امام الخليج ليحسن من مركزه في الممتاز

★ الاهلي يلحق الهزيمة الاولى بهجر متصدر الاولى

في دوري

شباب السلة :

عبد الله الجهني (المدينة) :

لا يزال فريق احد منفردا بصدارة دوري شباب الممتاز بدون هزيمة كما ينفرد فريق هجر بصدارة شباب الاولى بدون هزيمة ايضا واليوم تجري مباريات الاسبوع الثامن للدوري بقسميه والى تحليل سريع لهذه المباريات .

ـ اولا . مباريات شباب الممتاز

الوحدة × الاتحاد

رغم ان المباراة تقام على ملعب الوحدة في الثانية ظهرا الا ان الاتحاد مرشح لكسب المباراة لفارق المستوى الفني والمهاري وطول القامة ونسبة التصويب على السلة الاتحاد في المركز الثالث باحدى عشر نقطة وله مباراة مؤجلة امام الهلال ولم يخسر سوى مباراة امام احد والوحدة تحتل المركز السابع بثماني نقاط لكسبها ثلاث مباريات وخسارتها في مثلها ولها ايضا لقاء مؤجل مع الهلال . يبرز من الاتحاد حسن عطاالله والسنحاني ومن الوحدة عدنان عابد ويحكم المباراة التركستاني والانسي .

عكاظ × احد

تجري المباراة على صالة الطائف في الثانية والنصف ظهرا وهي مباراة شبه متكافئة اقرب الى كسبها فريق احد المتصدر للدوري باربع عشرة نقطة بدون هزيمة بينما يأتي عكاظ في المركز الرابع بعشر نقاط لخسارته في اربع مباريات وكسبه لثلاث مباريات . يمتاز فريق احد بجماعية ونسبة تصويب جيدة على السلة بينما يظهر عكاظ بحماس جيد عندما يلعب على ارضه وليس من المستبعد فوزه بالمباراة رغم ترشيحنا لكسب احد ومواصلة سيره نحو البطولة ويحكم اللقاء احمد قاسم ووهيب خليل .

مضر × الفتح

من اقوى مباريات الاسبوع واقربها الى التكافؤ حيث يحتل الفتح المركز الثاني برصيد ١٢ نقطة لخسارته في مباراتين امام احد والاخيرة امام الاتحاد وكسب خمس مباريات بينما يمثل مضر المركز الخامس بتسع نقاط له ولقاء مؤجل امام الهلال تقام المباراة على صالة الدمام في الواحدة ظهرا وربما يقود خالد الصقر فريقه للفوز على مضر ويحكم اللقاء عبد الرحمن المسعد والحواج .

الانصار × الخليج

لن يجد الانصار صعوبة في اجتياز الخليج وتحسين مركزه اذا اراد ذلك باكتمال صفوفه خاصة وهو يلعب على ارضه . الانصار في المركز الثامن بثماني نقاط لم يكسب سوى مباراة فقط لعدم اكتماله في جميع مبارياته لظروف ابرز لاعبيه العملية والدراسية والخليج في المركز السادس بتسع نقاط لكسبه ثلاث مباريات وخسارته لمثلها وله مباراة مؤجلة امام الهلال تقام المباراة على صالة المدينة في الواحدة ظهرا ويحكمها الطلال وبسيوني .

الصفا × الهلال

فريقا المؤخرة يلتقيان على صالة الدمام في الثانية والنصف . اللقاء متكافئ وان يميل فنيا لصالح الهلال اضافة الى عودة الروح لدى لاعبيه بعد تحقيقهم للكسب الاول في الاسبوع الماضي امام الانصار ولا يزال الهلال ممثلا المركز الاخير باربع نقاط لعب فقط ثلاث مباريات كسب واحدة وخسر في اثنين وله اربع مباريات مؤجلة بينما لم يتذوق الصفا طعم الفوز في لقاءاته السابقة وله ستة ميتة .

ثانيا : شباب الدرجة الاولى :

★ الشباب × النصر . مباراة قوية ومتكافئة اقرب لكسبها فريق النصر صاحب المركز الثالث برصيد ١٣ نقطة بينما للشباب احدى عشر نقطة يحتل بها المركز الخامس يحكم المباراة احمد قاسم والتركي وتجرى على صالة الدرعية .

★ السلام × وج . تجري المباراة على ملعب الراكة في الثانية والنصف ظهرا . السلام في المركز الثامن بتسع نقاط ووج في الرابع باحدى عشر نقطة ويحكم المباراة البدوي والشهاب

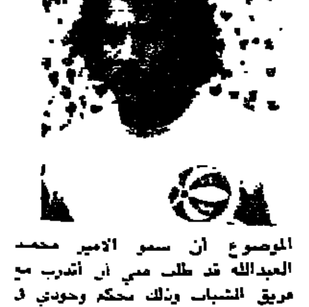
★ الامل × الربيع تقام المباراة على صالة القصيم في الواحدة ظهرا . للامل سبع نقاط في المركز الاخير وللربيع تسع نقاط احتل بها المركز السابع . يتوقع فوز الربيع بالمباراة ويحكمها عبد الله بخيت والعمري .

★ الفيحاء × النهضة : تجرى المباراة على ملعب الفيحاء والذي يحتل المركز ما قبل الاخير بثماني نقاط بينما تأتي النهضة بالمركز السادس بعشر نقاط يحكم المباراة العليان والعجلان .

★ الاهلي × هجر مباراة قوية ومثيرة تجمع بين صاحبي المركز الاول هجر المتحصل على اربعة عشرة نقطة وبين الاهلي الثاني بثلاثة عشرة نقطة تجري المباراة على صالة جدة ويصعب التوقع بنتيجتها ويحكمها الصقيان وعبيد .



● الو
● نعم
● حارس الاهلي محمد مطيع
● المترو .
● نعم
● عكاظ معك في حوار على التليفون
● ماذا تريدون مني اعطوني الفرصة حتى اعود
● أولا نريد ان نطمئن عليك وماذا عن علاجك ؟
● لقد طال ابتعادي عن الكرة معشوقتي ولكن ليس باليد حيلة والآن بدأت باذن الله للعودة للكرة من جديد بعد ان تحسنت حالتي نوعا ما عن السابق .
● اين عولجت وما هي قصة الاصابة ؟
● العلاج كان في البداية في البرازيل وقد اجريت لي عملية في الكتف ولكن العملية لم تنجح لذلك عاودتني الآلام من جديد ثم سافرت الى البرازيل مع اللاعب خالد ابو راس وحسام ابو داود وتلقيت هناك العلاج ولكن الاصابة لم تشف تماما واخيرا وبعد رحلة سبعة شهور عدت الى مستشفى الحرس الوطني وخضعت لعلاج طبيعي والآن قد تحسنت حالتي بعض الشيء وقد سمح لي الطبيب بالعودة الى الكرة من جديد ولكن تدريجيا أما قصة الاصابة من بعد الدوري وقبل بدء مباريات الكأس وانا اعاني الأمرين وقد كانت من اصعب الفترات في حياتي ولكن أيماني بالله كبير جدا وعلى كل حال الانسان يجب عليه ان لا ييئس من رحمة الله
● هل كنت تفكر جديا في الاعتزال ؟
● رغم الفترة الطويلة إلا انى كنت امنى نفسي بالعودة الى الملاعب من جديد وأنا اكثر قدرة وعطاء والعزيمة القوية لا تعرف المستحيل اطلاقا وانا ثقتى في نفسى كبيرة والحمد لله .
● ولكن الآن سوف تكون عودتك صعبة بعض الشيء
● لا اخفي عليك القول انه ليس من المعقول ان اعود بين يوم وليلة ولكني اعرف ماذا تقصد من حيث المنافسة اقول لك بكل صراحة اني على قدر كبير من الثقة في النفس التوفيق
● وقصتك مع الشباب
● ليس في الامر قصة كل ما في الموضوع أن سمو الامير محمد العبدالله قد طلب مني أن أتدرب مع فريق الشباب وذلك بحكم وجودي في الرياض للعلاج في المستشفى التخصصي هناك الا ان الاصابة لم تسمح لي بذلك وانا لا يهمني أن العب في الشباب او النصر او الهلال فقط للتدريب وكل الاندية رحبت بي
● وماذا عن الحراسة في الاهلي بعد غيابك ؟
● الاهلي نادي قدير لا يقف على لاعب معين مهما كان مستوى اللاعب وهناك في الاهلي اكثر من حارس جيد استطاع ان يسد الفراغ بكل جدارة واعتقد أن الحارس سمير سليماني استطاع أن يبرز في الفريق وأن يقدم مستوى رغم ان الخبرة تنقصه حيث لعب أمام فريقين كبيرين هما النصر والاتحاد وقد وفق في المباراتين بجدارة
● والحراسة بصفة عامة
● لقد هبط مستوى الحراسة من خلال مباريات الدوري تحسبا للفرق بصفة عامة ويعود ذلك لعدم الاهتمام بالحراسة في الاندية رغم ان الحراسة هي صمام الأمان في الفريق اضافة الى عدم متابعة بعض الحراس واستهتار البعض
● ما هي امنيتك الآن ؟
● اتمنى ان اعود من جديد وان امثل الاهلي في بطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربي والتي يمثل الاهلي فيها اندية المملكة بصفته بطل الدوري
● شكرا لك ونتمنى لك التوفيق والعودة من جديد عملاقا في حراسة الاهلي
● وسوري مشتركة في عكاظ على حرصكم في الاستفسار عني وادعوالكم بالتوفيق



بطولة العاب القوى بجامعة الملك عبد العزيز

خالد الدماك (جدة) :

اقيمت على استاد جامعة الملك عبد العزيز الاسبوع الماضي بطولة الجامعة لألعاب القوى في مسابقات الجري والوثب والرمي . واشتركت فيها كليات الجامعة . وفازت كلية الأداب بالبطولة حيث حصلت على ١٢٨ نقطة ثم كلية علوم الارض حيث حصلت على ١١٢ نقطة ثم كلية العلوم وحصلت على ٧٨ نقطة .. وفي نهاية البطولة قام الدكتور محمد عمر نصيف وكيل عمادة شئون الطلاب للأنشطة الرياضية بتوزيع الجوائز والميداليات على الفائزين

كما اقامت الجامعة بطولة اختراق الضاحية شارك فيها ٥٠ طالبا من مختلف كليات الجامعة وتستعد الجامعة هذه الايام لخوض دوري الجامعات الخامس لمختلف الالعاب .

تشكيل مجلس ادارة « العربي » بعنيزة

فهد الشلاح (الرس) :

اسفرت الجمعية العمومية التي تم عقدها مؤخرا في نادي العربي بعنيزة عند تشكيل مجلس الادارة على النحو التالي :

● الاستاذ احمد العبد الله التركي رئيسا .
● عبد الرحمن عبد العزيز المساعد : نائبا للرئيس ومديرا لفرق اليد .
● عبد الرحمن عبد الله الجامد امينا للصندوق
● عبد الرحمن عبد الله الغنيم عضوا ومراقبا عاما للنشاط الرياضي
● سليمان يحي اليحيوي عضوا ومديرا لفرق الكرة الطائرة .
● محمد عبد الله العلوش عضوا ومسئولا عن النشاط الثقافي والاجتماعي .
● احمد عبد الله الضحوك عضوا ومسئولا عن فريق كرة السلة .
● عبد العزيز عبد الله علوش عضوا متطوعا ومديرا لفرق كرة القدم بالنادي .

الخلود يفوز على الحزم في تنس الطاولة

عكاظ (الرس) :

ضمن دوري منطقة القصيم في تنس الطاولة وعلى مستوى الاشبال استطاع نادي الخلود ان يفوز على نادي الحزم بثلاثة اشواط مقابل شوطين

● في ثالث تجاربه الاستعدادية :

اليوم اللقاء الثاني .. مع الفريق الضيف .. بعد الراحة من عناء السفر !

عبدالله الشمراني « الدمام »

في ثالث تجاربه الودية واولى تجاربه الخارجية قدم منتخب الشباب مستوى طيبا في مباراته التي خاضها امام فريق « بوفيستا البرتغالي » مساء امس الاول .

واستخدم السيد اوزفالدو وطاقمه الفني كل الوسائل المؤدية الى اجراء التجربة التي بموجبها يقف على مستويات جميع اللاعبين بدليل انه اشرك عشرين لاعبا بالشوط الثاني بالذات ورغم عدم وصول فريق بوفيستا اى مرمى جاسم الحربي ولا مرة واحدة بالشوط الثاني الا اننا قد نعذره اذا عرفنا .. انه وصل قبيل المباراة بساعات تعد على اصابع اليد .

ويكفي انه يضم في صفوفه لاعبين تضمهما غلالة المنتخب البرتغالي ومثلاهما في المحافل الاوروبية ويشارك منتخبهما حاليا بتصفيات كاس العالم القادمة .

في هذه المباراة ظهر تجانس خطوط المنتخب الشاب . بصورة افضل من المباراتين السابقتين واعتمد اوزفالدوا على الغزوات الجانبية من جهة سعيد زاهر والثنيان .. الا انه يعاب على الظهيرين عدم تادية واجبهما الهجومي بل اعتمدا على تنظيف منطقتهما والحفاظ على مركزيهما بعدم التقدم للامام كما ان لاعبي الوسط قاموا بمهمة ربط الدفاع بالهجوم بصورة جيدة واعتمدوا من خلال تحركاتهم الهجومية على مساندة الجناحين وفتح اللعب على الاجنحة .. والانتشار بحذر واستقطبوا بذلك حالات الربط التي خطط لها فريق بوفيستا وافسدوا تحركات خوزيه وانتونيو والفريدو الذين تاهوا امام تحركات الهريفي والحكمي « المبدع » والمطلق فيما حاول نجما الدفاع والهجوم بالفريق الضيف ونجما المنتخب البرتغالي خوزيه فرناندو ومانويل اوليفيرا ان يصنعا شيئا الا انهما اخفقا بفعل الارهاق الذي ظهر على اسلوب تعاملهما مع الكرة وكذلك زملائهما على اى حال خرجت المباراة بنتيجة كبيرة لصالح منتخبنا وهذا ما اشك في تحقيقه في لقاء اليوم حيث يكون الفريق الضيف قد استرد نشاطه وعكس المستوى الهزيل الذي لعب به في لقائه الاول ولكن هذا لا يقلل من مستوى شبابنا حيث كانوا مسيطرين على سير المباراة ومن انسجامهم ببعضهم وتناقلهم للكرة بطريقة « اللمسة الواحدة » ومن انتشارهم بالملعب وتطبيقهم للفرز الجانبي .. وتركيزهم على استغلال الفرص وترجمتها الى اهداف .. كل هذا منحهم بطاقة الفوز وشهادة التفوق التي استحقوها عن جدارة بالمستوى والنتيجة .

اهداف المباراة :

● نتيجة لتماسك خطوط الفريق ولتوفيق خط مقدمته كانت النتيجة ايجابية رغم تواضع عرض فريق بوفيستا الذي منيت شباكه بخمسة اهداف جاءت على النحو التالي :

● الهدف الاول جاء في الدقيقة ٨ من رمية تماس نفذها حسين الحبشي ليوسف الثنيان الذي هيأها بصدره وسددها باك ويرد هدفا رائعا ويعتبر اجمل الاهداف الخمسة .

● الهدف الثاني في الدقيقة ٣٣ من كرة مقشرة اعدها يوسف الثنيان ونفذها اسماعيل حكمي ساعة خروج الحارس لتضييق الزاوية عليه .

● الهدف الثالث مجهود فردي من يوسف الثنين في الدقيقة ٤٨ اى قبل خروجه حيث هيأ كرة عكسية الى محمد سويد المواجه للمرمى وصوبها لترتطم بالقائم وتلج المرمى رغم محاولة خوزيه فرناندو ابعادها .

● الهدف الرابع سجله صالح النجران في الدقيقة ٦٩ من كرة ارتدت من العارضة اثر تصويبة قوية من سعيد زاهر وهو ثاني احلى الاهداف لكونه على الطائر من العارضة لرجل النجران الى الشباك .

● واختتم النجران الاهداف بالخامس الذي رسمه بالمسطرة عبدالرحمن اليوسف ونفذه النجران براسه على يسار جوكين في الدقيقة ٨٠ من عمر المباراة .

من المباراة بسرعة :

● جمهور قليل حضر المباراة وشجع الكرة الجميلة من الفريقين

● حاول مدرب المنتخب كما قلت تجربة اكبر عدد ممكن من اللاعبين وكان له ما ارد حيث اشرك عشرين لاعبا

● حكم المباراة عبدالله الحلوي وساعده عبدالله جعفر وعمر المهنا بامتياز

● ظهر يوسف الثنيان واسماعيل الحكمي وصالح النجران والهريفي بمستوى جيد

● مثل المنتخب :

جاسم الحربي - ابراهيم الغدير - براك عطية « محمد المقلوت » حسين الحبشي « عبدالله صالح » - باسم ابو داود « عادل بورشيد « فهد الهريفي « فريد عبدالغني « اسماعيل حكمي « عبدالرحمن اليوسف - صالح الثنيان « صالح النجران « سعيد زاهر « مفنم المفنم « صالح المطلق « خالد ابو راس « محمد سويد « طارق العمودي «

● مثل فريق بوفيستا :

خوزيه القشي « جوكين « خوزيه فرناندو - بيدرو - خوزيه ميقر - جوش نيافو - خوزيه باشتش « اوفيرا « انتوتيو - الفريدو - فيتوينو - جيرانشو - مانويل اوليفيرا .

● مباراة اليوم:

هذا وسيجرى المنتخب الشاب عصر اليوم تجربته الثانية امام الفريق الضيف بوفيستا وسيقوم التليفزيون بنقل وقائعها حية على الهواء من البرنامج الاول ومن خلال هذه المباراة اليوم سيظهر مستوى منتخب الشباب على حقيقته التي نتمنى ان تكون مطابقة لتطلعاتنا وان يحسن اوزفالدوا الاستفادة من مثل هذه التجارب للوقوف على مستويات اللاعبين جميعهم واختيار العناصر التي يركز عليها للدورة القادمة .

مباراة اليوم يحكمها لحمد راشد - فيصل ذياب - عبدالله العقيل .

منتخب المملكة « قدم »

مكتب رعاية الشباب بالقصيم يقيم بطولة العاب القوى

فهد الشلاح - الرس :

يستعد المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالقصيم لاقامة بطولة المنطقة في العاب القوى على ملاعب بطولة المنطقة في العاب القوى على ملاعب الحزم بالرس حيث تبدا يومي السبت والاثنين القادمين بطولة ريحتي الاولى والشباب ويشترك فيها جميع اندية المنطقة والبالغ عددها اربعة عشر ناديا هذا وقد اتم المكتب الرئيس لرعاية الشباب بالقصيم استعداده وتم تعيين الحكام والمسجلين لاقامة هذه البطولة وحث مدير المكتب الرئيسي الاستاذ محمد العمار جميع اندية المنطقة على المشاركة في هذه البطولة والالتزام بالشروط الخاصة بها وتمنى للجميع التوفيق

اتحاد كرة القدم الجزائري يعين مدربين جديدين

جاء في بيان صادر عن اتحاد كرة القدم الجزائري امس الاول ان مدربين جديدين عينا على راس فريق المنتخب القومي الجزائري لكرة القدم بعد استقالة محيي الدين خلف مدرب الفريق

والمدربان هما رباح سعدان الذي كان مع الجزائري موشي والسوفيتي روجوف احد المدربين الثلاثة للفريق الجزائري الذي فاز بتذكرته للاشتراك في بطولة العالم لكرة القدم لعام ١٩٨٢ وكال لاموى مدرب فريق ابسوار الامل

ويأتي تعيين هذين المدربين بعد بضع ساعات من البيان الاول الذي اصدره اتحاد كرة القدم الجزائري واعلن فيه تخلي محيي الدين خلف عن مهامه ومسئولياته والتزاماته تجاه الفريق القومي مع شكره على الخدمات التي اداها للحركة القومية الرياضية ولكرة القدم الجزائرية بوجه خاص

وسبر اتحاد كرة القدم الجزائري السرعة في تعيين من يخلفه بالمباريات التي سيدخلها المنتخب القومي الجزائري المشترك في بطولة كاس افريقيا للامم وكاس العالم في كرة القدم

ولم يصدر اى تفسير رسمي لهذه الاستقالة وكان خلف قد استقال اول مرة بعد عودته من اسبانيا حيث اشرف على المنتخب الجزائري المشترك في كاس العالم لعام ١٩٨٢ ولكنه عاد واستأنف عمله وان بدا يلمح استيائه منذ بضعة اشهر بقوله انه لا يحظى بدعم كاف وانه لا يوجد اى عقد يربطه بالفريق القومي .

اليوم وغدا مسابقات العاب القوى بالمدينة

عكاظ « المدينة »

ينظم مكتب رعاية الشباب بالمدينة اليوم الخميس وغدا الجمعة مسابقات العاب القوى لاندية المنطقة لمستوى الدرجة الاولى والاشبال وستقام المسابقات على مضمار وملاعب نادي الانصار .

لاعب سلة احد الى رحمة الله

عكاظ « المدينة »

على اثر حادث مروري اليم بطريق سلطانة بالمدينة توفي الى رحمة الله لاعب فريق احد لكرة السلة وليد حسن عيسوي .

المرحوم كان احد لاعبي الصف الثاني بسلة احد واحد اللاعبين الاساسيين بفريق الشباب حتى الموسم الماضي .

تعازينا لنادي احد واسرة الفقيد ولاعبي الفريق الاول الشقيق اسعد ومعاذ ابو جبل ابناء خال اللاعب المتوفي .

● ضمن استعداده :

اليوم منتخبنا يلعب مباراة من شوط واحد أمام أحد الفرق السنغافورية

يلتقي عصر اليوم في سنغافورة منتخبنا الوطني في لقاء خفيف تجريبي مع فريق اورو السنغافوري احد فرق الدرجة الاولى في سنغافورة وذلك على الملعب الذي ستقام عليه مباريات كاس اسيا .

هذا ومن المؤكد ان يلعب منتخبنا بالتشكيل الاساسي الذي سيلعب به مباراة كوريا يوم الاحد القادم .

ومن المحتمل ان يمثل المنتخب كل من محمد المطلق في حراسة المرمى وسمير عبدالشكور وصالح النعيمة . محمد عبدالجواد . ناصر المنصور في خط الدفاع . فهد المصيبيح . صالح خليفة . يوسف خميس في الوسط . ماجد عبدالله . محيسن الجمعان . شائع النفيسة او مساعد السويلم .

وتستمر مباراة اليوم في شوط واحد فقط على ان يتدرب منتخبنا غدا اخر تدريب له استعدادا لاولى المباريات امام المنتخب الكوري .

« صمدو » في تدريب الاهلي

عكاظ - جدة :

● صمدو قلب دفاع الاهلي والذي سبق وان صدر قرار الاتحاد السعودي لكرة القدم بايقافه لمدة عامين بدأ جديدا في الانتظام في تدريبات فريقه وقد لوحظ من تدريبات الاهلي السابقة ان سانتانا مدرب الفريق يركز عليه وقد ظهر صمدو رغم غيابه الطويل بمستوى جيد فقط بحاجة الى جرعات اضافية وذلك لرفع مستوى اللياقة وقد علمت الصفحة ان ادارة الاهلي تدرس امكانية التقدم بطلب الى الاتحاد السعودي لكرة القدم بشأن المطالبة برفع الايقاف عن صمدو خاصة بعد قضاء نصف المدة وذلك للاستفادة منه في المباريات القادمة خاصة بطولة مجلس التعاون لدول الخليج العربي والتي يحتل فيها الاهلي اندية المملكة .

صمدو

ندوة صحية بنادي الهلالية

ضمن خطط النشاط الثقافي بنادي الهلالية اقيمت مساء امس الاول ندوة صحية بالنادي شارك فيها قسم الثقافة الصحية بمديرية الشئون الصحية بالقصيم وعدد من اطباء المنطقة .. وتم فيها استعراض عدد من المشاكل الصحية وسبل علاجها وحضرها جمهور غفير من الهلالية .

سنتانا يترك الاهلي ويتجه لقطر .. !

عكاظ « جدة »

ذكرت مجلة الصقر القطرية خبرا لها يؤكد ان هناك مفاوضات تمت بين المدرب البرازيلي المعروف « سنتانا » وبين الاتحاد القطري ليقوم بتدريب المنتخب القطري في حالة تعذر عودة افرستو للفريق كما تجرى مفاوضات مع المدرب زاجالو والذي سبق له وان درب منتخب الكويت ومنتخبنا .

هذا ما ذكرته مجلة الصقر القطرية الا اننا نؤكد ان عقد سنتانا لا ينتهي الا في عام ١٩٨٦ حسب الاتفاق المبرم بينه وبين ادارة النادي الاهلي بجدة ولننتظر !

المنتخب الكوري يصل غدا والهندي لم يتحدد

يصل غدا الى سنغافورة المنتخب الكوري وذلك للمشاركة في نهائيات كاس اسيا وسيكون وصول المنتخب الكوري كآخر المنتخبات المشاركة في النهائيات مع المنتخب الهندي الذي لم يتحدد وصوله بعد .

● اليوم في ممتاز اليد :

الاتحاد والهلال في اقوى مباريات الاسبوع

عكاظ « جدة » :

اليوم الخميس يبدأ الاسبوع الثامن لدوري الدرجة الممتازة والاولى لكرة اليد حيث تقام اليوم اربع مباريات في الممتاز ومباراتان في دوري الدرجة الاولى و تعتبر مباراة الاتحاد والهلال اقوى مباريات اليوم لتقارب مستواهما هذا ومباريات اليوم على النحو التالي :

● الاتحاد - الهلال :

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة الخامسة عصرا والمباراة من اقوى مباريات هذا اليوم لتقارب المستوى ودائما مباريات الفريقين تظهر فيها الندية والمستوى الجيد والفنيات العالية والهلال في الاسبوع الماضي فاز على النجمة ١٩ / ١٦ والاتحاد فاز على الانصار ٢٢ / ١٩ ويحتل الاتحاد المركز الثالث برصيد ٢٠ نقطة والهلال يحتل المركز الرابع برصيد ١٧ نقطة ونتمنى ان نشاهد مباراة جيدة وخاليه من الخشونة ودائما عودنا الفريقان باخراج مباراة نظيفة وفنيات عالية يحكم اللقاء عبداللطيف بشير وابراهيم الوتين .

● النجمة - النهضة :

يلتقي الفريقان على صالة نادي عنيزة الساعة الخامسة عصرا وستكون المباراة من طرف النجمة لفارق المستوى الا اذا جاء فريق النجمة ينقصه بعض لاعبيه الجيدين كما حدث في الاسبوع الماضي يحكم اللقاء محمد العجلان وعلي العمير .

● الفتح - العربي :

يلتقي الفريقان على صالة المركز الرياضي بالاحساء الساعة الرابعة عصرا مستوى العربي افضل وله من النقاط ١٥ نقطة وفاز في الاسبوع الماضي على الوحدة بنتيجة ٢٢ / ٢١ يحكم اللقاء عبدالرحمن تخته ومحمد القمري .

● الوحدة - الانصار :

يلتقي الفريقان على ملعب نادي الوحدة بمكة المكرمة وستكون المباراة متكافئة والفريقان خسرا مباراتهما الاسبوع الماضي ونتوقع فوز الوحدة بهذه المباراة لان المباراة على ارضه وبين جمهوره والوحدة صعب الفوز عليه على ارضه يحكم اللقاء حمد اللحيد . محمد الهدباء .

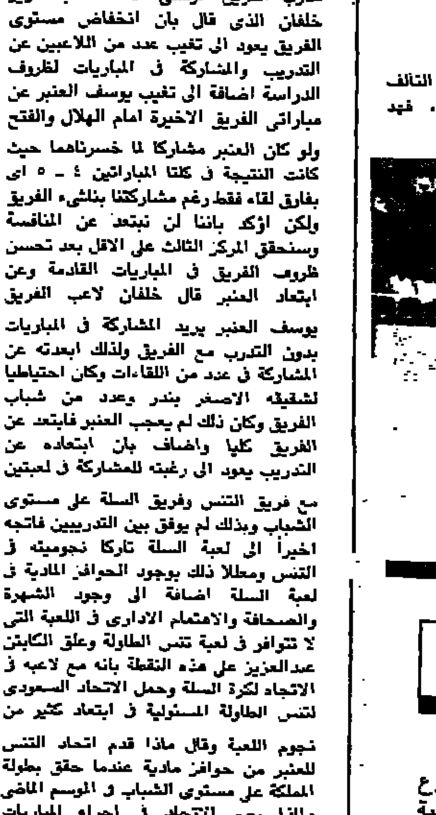
كما تقام اليوم مباراتان في دوري الدرجة الاولى كالتالي .

● العروبة - النصر :

يلتقي الفريقان على ملعب العروبة بالجوف الساعة الرابعة عصرا ويحكم اللقاء محمود موسى - سعيد مناظر - والنصر افضل من العروبة وستكون من طرف النصر لفارق المستوى .

● التالف - الروضة :

يلتقي الفريقان على ملعب نادي التالف يحكم اللقاء محمد العسيري . فهد الشرينحي .



يد الاتحاد

جوس انذار

● اللاعبون الثلاثة الذين اوقفهم اتحاد كرة السلة هذا الاسبوع كان بسبب شتمهم للحكم وهذه بلاشك ظاهرة غير صحية وتستوجب وقفة متأنية من اتحاد اللعبة لكن السؤال لماذا كان الحكام هم اطراف هذه الايقافات .. سؤال موجه لجميع حكامنا في جميع الالعاب .

« المراقب »

اليوم خمس مباريات في دوري الكرة الطائرة

صالح محفوظ (جدة) :

اليوم الخميس ينطلق دوري الكرة الطائرة من جديد في اسبوعه الثامن حيث تقام اليوم خمس مباريات ولا يزال نادي الربيع متصدرا اندية الدرجة الاولى بدون هزيمة يليه فريق طائرة الرائد والذي ظهرت بمستوى جيد في جميع مبارياته وخسر مباراة واحدة فقط مع الربيع ومباريات اليوم على النحو التالي :

النجوم × الصفا

يلتقي الفريقان على صالة الراكة بالخبر الساعة السادسة والنصف مساءا والنجوم خسر في الاسبوع الماضي من الربيع بنتيجة (٣/صفر) اما الصفا فقدم مباراة جيدة امام الرائد رغم خسارته (٣/١) ولا زال مستواه متطورا من مباراة لأخرى ونتوقع ان يكسبها الصفا بسهولة

التالف × الرائد

يلتقي الفريقان على صالة نادي التالف بالجبيل وستكون من اقوى مباريات الاسبوع لتقارب المستوى ولان المباراة تلعب على ملعب التالف ولكن الرائد يمتاز باللعب الجماعي ولا عيبه طوال القامة . .

الربيع × الرياض

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالدرعية الساعة السادسة والنصف مساءا .. الربيع لا يزال يتصدر بطولة دوري الدرجة الاولى والرياض مستواه جيد وقد فاز في الاسبوع الماضي على التعاون (٣/صفر) والربيع على النجوم (٣/صفر) وستكون المباراة جيدة .

الخليج × الخويلدية

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالراكة الساعة الثامنة مساءا وستكون المباراة قوية ومتكافئة لتقارب مستواهم والخليج قدم مباراة قوية امام التالف واستطاع الفوز بهذه المباراة بنتيجة (٣/٢) بعد مستوى جيد وجماعية عالية والخويلدية فاز على الحزم بنتيجة (٣/٢) ايضا .

الحزم × التعاون

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب ببريدة الساعة السادسة والنصف مساءا الحزم يحتل المركز السابع وخسر في الاسبوع الماضي امام الخويلدية والتعاون يحتل المركز التاسع وخسر امام الرياض في الاسبوع الماضي وكانت بدايته في اول الدوري جيدة ولكن هبط مستواه وخاصة في المباراة الاخيرة التي خسرها (٣/صفر) .

« ابو غزالة » رئيسا لنادي الوديعة

مرعي عسيري « ابها »

عقدت الجمعية العمومية لنادي الوديعة بابها مساء امس الاول حيث القى فيها رئيس النادي السابق عبدالرحمن ابو ملحة كلمة رحب فيها باعضاء الجمعية العمومية وبالادارة الجديدة ثم كلمة سكرتير النادي والتي قال فيها عن النشاط السنوي لعام ١٤٠٤ وماتم تحقيقه من نشاطات رياضية وثقافية واجتماعية وعدد اللاعبين المسجلين بالنادي وكذلك النشاط المالي وماتم انفاقه في العام المنصرم . كما تم استعراض تقرير النشاط السنوي والمالي لعام ١٤٠٥ والميزانية المقترحة وقبل اختيار الاعضاء الجدد القى ايضا الاستاذ ابو ملحة الرئيس السابق كلمة توديعية مؤثرة للغاية شكر فيها منسوبي النادي من لاعبين واداريين وجمهور على ما بذلوه من جهد وتعاون خلال عمل الادارة السابقة بالنادي ووعد بالعمل المستمر جنبا الى جنب مع النادي بعد ذلك اعلن اسماء الادارة الجديدة التي استقبلتها الجماهير بالترحيب والدعاء لهما بالتوفيق والشكر والثناء على الادارة السابقة كما وعدت الادارة الجديدة بالعمل والاخلاص للنادي والمحافظة على سمعته والادارة الجديدة لهم

المهندس هاني ابو غزالة مدير تخطيط المدن بالجنوبية رئيساً للنادي - رجل الاعمال عبدالله محمد اليحيى - الاستاذ سالم مصطفى الحامدي عميد الكلية المتوسطة - الاستاذ صالح العبدالله العواد - العميد المتقاعد عبدالله محمد رجب - الاستاذ عبدالرحمن علي القحطاني رئيس بلدية ابها - الاستاذ حسين محمد حسين .

غدا .. د. عبدالرزاق أبوداوود عبر خط عكاظ الساخن :

نشكر امير الشباب على دعمه المتواصل للأهلي

الاهلاويون والاتحاديون اشقاء وابناء وطن واحد

د . عبدالرزاق ابو داوود

من الفائز ؟

● ماهي توقعاتك بالنسبة لنتيجة مباراة المملكة وكوريا الاحد القادم ؟

● ومن سيحرز الاهداف إن كانت هناك أهداف للسعودية ؟

● وماهي مبرراتك الفنية الخاصة لهذه التوقعات ؟

● عزيزي القارىء بإمكانك الاتصال بالتليفون رقم ٦٧١٠٤٨٣ من الساعة السابعة مساء الى التاسعة مساء اليوم .. وسينشر رأيك واسمك .. فما عليك إلا المبادرة بالاتصال

اليوم دوري الجمباز بالدمام والاحساء والغاط

محمد العويس « الرياض »

يبدأ اليوم بالدمام والاحساء والغاط لقاءات الدور الاول لدوري الجمباز لمرحلة تحت ١٤ سنة والتي تقام لاول مرة على مستوى المملكة والتي تشارك فيها اندية القادسية . الهلال . هجر . الاتفاق . الاتحاد . الفيحاء . الوحدة . عكاظ . الابتسام . وتاتي مشاركة هذه الاندية في هذا الدوري بعد مشاركتها وتفوقها في الموسم الرياضي المنصرم ١٤٠٣ / ١٤٠٥ .

هذا وتقام لقاءات على النحو التالي :

● المجموعة الاولى .

وتضم اندية القادسية - هجر - الهلال ويحكمها عاطف صادق - صلاح حسين سليمان الحشيان - سعد الحريفي - عبدالكريم المزيني - عبدالعزيز الذياب - عدنان قونلي - ابراهيم المسلم وتقام لقاءاتهما على صالة المركز الرياضي بالاحساء .

● المجموعة الثانية :

وتضم اندية الاتحاد ، الاتفاق ، الفيحاء ، وتقام مبارياتها على صالة نادي الحمادة بالغاط ويحكمها : محمد العباسي - محمد المبدل - ياسين مدني - عبدالله الذغيبي - عبدالحميد اليوسف - سعد عبيد - محمد زكي عايض الشهراني .

● المجموعة الثالثة

وتضم اندية .. الوحدة . عكاظ . الابتسام ، وتقام لقاءاتها بالدمام ويحكمها د . حامد عبدالخالق . ناصر الحيدر . مشكور ناصر ابو حميد . ملفي الغامدي . بدر عبدالكريم . حمد الخربوش . خالد العقل .

اما لقاءات الدور الثاني فستكون يوم الخميس ٢٨ / ٣ / ١٤٠٥ في الخبر - الدمام - مكة ولقاءات الدور الختامي يوم الخميس ٢٦ / ٤ / ١٤٠٥ في الرياض جدة - الطائف .

● مدرب احد لتنس الطاولة :

هذه اسباب ابتعاد العنبر واتحاد التنس مسئول عن ابتعاد النجوم

عبدالحميد الجهني - المدينة المنورة :

عن انخفاض مستوى احد في كرة التنس وتغيب نجم الفريق يوسف العنبر عن تمثيل الفريق في مبارياته الاخيرة كان لنا لقاء مع مدرب الفريق الوطني الاستاذ عبدالعزيز خلفان الذي قال بان انخفاض مستوى الفريق يعود الى تغيب عدد من اللاعبين عن التدريب والمشاركة في المباريات لظروف الدراسة اضافة الى تغيب يوسف العنبر عن مباراتي الفريق الاخيرة امام الهلال والفتح ولو كان العنبر مشاركا لما خسرناهما حيث كانت النتيجة في كلتا المباراتين ٤ - ٥ اى بفارق لقاء فقط رغم مشاركتنا بناشىء الفريق ولكن اؤكد باننا لن نبتعد عن المنافسة وسنحقق المركز الثالث على الاقل بعد تحسن ظروف الفريق في المباريات القادمة وعن ابتعاد العنبر قال خلفان لاعب الفريق يوسف العنبر يريد المشاركة في المباريات بدون التدرب مع الفريق ولذلك ابعدته عن المشاركة في عدد من اللقاءات وكان احتياطيا لشقيقه الاصغر بندر وعدد من شباب الفريق وكان ذلك لم يعجب العنبر فابتعد عن الفريق كليا واضاف بان ابتعاده عن التدريب يعود الى رغبته للمشاركة في لعبتين مع فريق التنس وفريق السلة على مستوى الشباب وبذلك لم يوفق بين التدريبين فاتجه اخيراً الى لعبة السلة تاركا نجوميته في التنس ومعللا ذلك بوجود الحوافز المادية في لعبة السلة اضافة الى وجود الشهرة والصحافة والاهتمام الاداري في اللعبة التي لا تتوافر في لعبة تنس الطاولة وعلق الكابتن عبدالعزيز على هذه النقطة بانه مع لاعبه في الاتجاه لكرة السلة وحمل الاتحاد السعودي لتنس الطاولة المسئولية في ابتعاد كثير من نجوم اللعبة وقال ماذا قدم اتحاد التنس للعنبر من حوافز مادية عندما حقق بطولة المملكة على مستوى الشباب في الموسم الماضي ولماذا يصر الاتحاد في اجراء المباريات صباحا او ظهرا بعيدا عن تواجد الجمهور والصحافة واستشهد على ابتعاد العنبر الذي تمنى عودته منتظما في التمارين بمحاولة ابتعاد بطل المملكة والعرب ونجم الاتحاد وحلمي زاهد وهجره اللعبة في وقت سابق ولاعب المنتخب السابق صالح الشامان .

مع الفجر
عبدالله عمر خياط

النظافة اولا .. هذا ما اعلنه المهندس حسن نور رئيس بلدية ينبع اثر تسلمه العمل قبل شهر او يزيد قليلا ..

ولقد بدأ بالفعل في عمليات النظافة .. ونقل المخلفات من الشوارع .. فداخل الاحياء والطرقات الخلفية التي تزحمها القمامة والمخلفات بشكل لا مثيل له في اي منطقة . كما زامن هذه المرحلة عملية تسوير الاحواش وتثبيت الملكيات لاجراء عمليات التنظيم المطلوب لهذه المدينة .

وينبع التي تقع على البحر ويعيش الاهالي عليه .. يتعذر في كثير من الحالات الوصول اليه بارتياح .. والاستمتاع به في وضع مناسب وذلك ما سبق وان اوضحته فيما كتبت من قبل تحت عنوان « لا بحر في ينبع » .

والذي يشدني للحديث ثانية عن ينبع .. هو الزيارة التي قام بها معالي الاستاذ ابراهيم العنقري لينبع من بعد خليص لتفقد اوضاعها والعمل على تحقيق ما فيه مصلحة هذه المناطق واهلها .

ولقد اشار الاستاذ العنقري في تصريح له خلال هذه الجولة .. ان المشاريع الخاصة بهذه المناطق وغيرها تسير حسب خطة مدروسة تتبعها وزارة الشئون البلدية والقروية والمؤمل ان تنال هذه المناطق ما تستحقه من تقدم لتلحق بالركب .. وان هذه الجولة تأتي في اطار الجولات التي سبق القيام بها لعدد من المناطق .

والواقع ان زيارة الاستاذ العنقري لهذه المناطق تعتبر دعما للقائمين بالعمل فيها من رؤساء البلديات واجهزتها .. بل هي في يقيني المنطلق القوى للعمل الجاد الذي يستطيع ان يحقق الكثير من الاماني والطموحات ان استطاع رؤساء البلديات استثمار الزيارة باطلاع معالي الوزير على جميع الاوضاع والحصول على الدعم المطلوب لتحقيق الاعمال وتنفيذ المشروعات التي يتطلع اليها المسئول والاهالي على حد سواء .

فهل فعل رؤساء البلديات ذلك ؟ هذا ما نرجوه .. فالمؤكد ان معالي الوزير ما قام بهذه الرحلة الا من اجل تحقيق المصلحة .. والله الموفق .

موسم الصيد يبدأ السبت.. واستخدام « الشوزن » ممنوع !

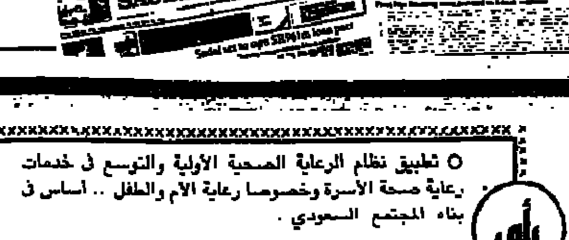
● واس (الرياض) :

حددت وزارة الداخلية يوم السبت الموافق التاسع من شهر ربيع الأول الحالي موعدا لبدء موسم الصيد لهذا العام ويوم الجمعة العاشر من شهر جمادى الآخرة القادم موعدا لنهاية الموسم ..

جاء ذلك في بيان اصدرته الوزارة بهذا الخصوص فيما يلي نصه

« تعلن وزارة الداخلية لجميع المواطنين والمقيمين بالمملكة بان حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم حرصا منها على الحفاظ على الثروة الحيوانية في البلاد قد حظرت وبشكل قاطع في مختلف الأوقات صيد أو اقتناص الغزلان والوعول وكذلك اقتناء او تداول بنادق الشوزن أو اية اسلحة ووسائل تؤدى الى اصطياد اكثر من حيوان او طير دفعة واحدة وكذلك حظر صيد الحباري والطيور الأخرى الا في الأشهر الثلاثة من فصل الشتاء من كل عام على ان تقتصر وسائل الصيد في هذه الفترة على الصقور دون استعمال الاسلحة ولا يجوز استعمال الشوزن بأي حال من الأحوال ومن ضبط معه شيء من الاسلحة سوف تطبق بحقه العقوبات النظامية ..

لذا فان وزارة الداخلية اذ تعلن ذلك للعموم لتؤكد بأن موسم القنص لهذا العام ١٤٠٥ هـ يبدأ من يوم السبت ٩ ربيع الاول ١٤٠٥ هـ الموافق ١ ديسمبر ١٩٨٤ م وينتهي بنهاية يوم الجمعة ١٠ جمادى الآخرة عام ١٤٠٥ هـ الموافق ١ مارس ١٩٨٥ م وتهيب وزارة الداخلية بالجميع بالتقيد بذلك وتلفت الانتباه ان كل من يخالف ذلك سيعرض نفسه لاشد العقوبات النظامية التي نصت عليها التعليمات الخاصة بهذا الشأن » .



رأي

○ تطبيق نظام الرعاية الصحية الأولية والتوسع في خدمات رعاية صحة الأسرة وخصوصا رعاية الأم والطفل .. أساس في بناء المجتمع السعودي .

فيصل الحجيلان
وزير الصحة

كاريكاتير

واكتب كمان انه فيه ندوات ونشاطات ولاقيه تعاون من بنات البلد..

جمعية نسائية

القاروب .. يريد موظفين متزوجين من جدة ..!

عدنان حلواي - جدة :

الراغبون بالعمل بفرع التجارة بجدة .. سيجدون شرطا غريبا امامهم ..

الشرط يحدده مدير الفرع محمد حسن قاروب هو ان يكون طالب العمل متزوجا من داخل مدينة جدة لا من خارجها !

قاروب

هذا القرار « وهو لا يزال فكرة » .. لجأ اليه نتيجة المعاناة مع الموظفين الذين يطلبون الاذن لتغيب يوم الخميس لزيارة زوجاتهم للاهل في المناطق الاخرى . خاصة ان غالبيتهم منتدبون من خارج جدة .

ويبدو ان باب الحرج سيقفل مستقبلا عندما تكون الحرم المصون من سكان جدة ولا يصبح هناك داع لطلب اجازة يوم الخميس !

أول يوم عمل « لهن »

سامية عطا الله (مكة) :

نظمت كلية التربية التابعة لرئاسة تعليم البنات بمكة المكرمة ممثلة في طالباتها بالسنة الرابعة لقسمي الدراسات الاسلامية واللغة العربية لمرحلة البكالوريوس ليخرجن « تربية عملية » في مدارس تعليم البنات للمرحلة الثانوية . وقد اختيرت الثانوية الأولى لتكون مقرا للقسمين وقد اشرف على التربية العملية للفصل الدراسي الحالي لقسم اللغة العربية الاستاذة نادية بخارى والاستاذة جدة عبدالواحد ولقسم الدراسات الاسلامية الاستاذة رجاء الدرع .



● اللواء هاشم ● طارق عبدالحكيم ● طاهر تونسي

سؤال ؟

● ● اللواء هاشم عبدالرحمن (الدفاع المدني) :

بعد حادث وفاة الطالبة واصابة زميلاتها العشر في حادث انهيار المدرسة بالمدينة ..

هل هناك اجراءات معينة للتأكد من سلامة المباني المدرسية لمنع تكرار الحوادث المؤسفة .. ؟

● ● الفنان الموسيقار طارق عبدالحكيم :

كنت وستظل رمزا لانطلاقة الفن السعودي وتعريفه للعالم الخارجي .. لكن الا تعتقد معنا بان الجائزة الدولية التقديرية التي منحتها عن جدارة واستحقاق بدلا من ان تكون حافزا مشجعا لمزيد من العطاء .. قد اثرت على مستوى عطائك ؟ !

● ● طاهر تونسي (مكة) .

تعتقد ان ما تمارسه من كتابات يخدم الحركة الأدبية .. وهل مفهومك للنقد الادبي هو المهاترات « الكلامية » الذاتية و « التهويش » الصحفي .. !

« مسواك » بـ « ١٠٠٥ ريال »

صالح الشهراني - الرياض :

اغلى مسواك في العالم .. اشتراه احد المواطنين بالرياض .. والرجل لم يدفع المبلغ لبائع المساويك .. فقيمة المسواك الاصلية خمسة ريالات فقط .. اما بقية المبلغ فكانت من نصيب « المرور » عندما اوقف سيارته على الرصيف لعدم وجود موقف ونزل لشراء المسواك من بائع مسن كان يفترش نفس الرصيف .. وشاهد المنظر بتفاصيله احد رجال المرور .. وبعد حوار بينه وبين صاحب السيارة المخالفة اتضح انه ايضا لا يحمل رخصة قيادة فحرر له عدة قسائم كانت حصيلتها ١٠٠٠ ريال !

● حسين منصوري :

كل الطرق تؤدي الى .. اهتمامنا !

في رد خاص على سؤال الصفحة الاخيرة عن مدى تأثير انشاء الطرق الحديثة على الاهتمام بصيانة الطرق القديمة وصيانتها .. اجاب معالي وزير المواصلات حسين منصوري موضحا ان الطرق هي الطرق وانها تبنى لخدمة النقل والمرور وكذلك خدمة لأهداف التنمية سواء كانت سريعة او مزدوجة او فرعية او حتى زراعية وكلها تشكل شبكة متكاملة تربط المناطق الرئيسية والمدن والقرى والهجر .. وكل نوع من هذه الطرق يؤدى الخدمة التي نفذ من اجلها .. والصيانة مطلوبة لكل انواع الطرق .. وذكر معاليه بان هذا ما تقوم به وزارة المواصلات وان برنامج الصيانة الذي تنفذه الوزارة يشمل كافة الطرق والهدف الاساسي من هذا البرنامج هو المحافظة على ما نفذ من الطرق وابقائها صالحة للمرور في كل الفصول ضمانا لسلامة الطريق وحماية لسلامة حركة المرور عليها .



□ قبل الدخول للمملكة :

معاينة اللحم « الأبيض » و « الأحمر »

عدنان حلواى (جدة) :

جميع عينات اللحوم المبردة والمثلجة الواردة لجمارك المملكة وموانئها البحرية والجوية ستخضع للتحليل في مختبرات مراقبة الجودة النوعية التابعة لوزارة التجارة بعد ان كانت هذه المهمة من اعمال وزارة الزراعة ..

صدر قرار بهذا الشأن من معالي وزير التجارة د . سليمان السليم وشمل جميع انواع اللحوم « الحمراء » وهي لحوم البقر والجمال والضأن .. واللحوم « البيضاء » وهي لحوم الطيور والاسماك .

وستخضع عملية تحليل العينات لمواصفة اللحوم الصادرة من الهيئة السعودية للمواصفات والمقاييس التي تقضى بان اللحوم المبردة مدتها اربعة ايام وقد تصل الى ستة اسابيع في حالة وضعها تحت التفريغ والتغليف « الفاكيوم » اما اللحوم المثلجة فيمكن حفظها لمدة تسعة شهور وتحافظ على صلاحيتها للاستخدام الادمي ..

سيتم استخدام التحليل الاليكترولوجى والكيميائي للعينات الواردة ..

□ المنزل السعودى يعمل بالطاقة الشمسية !

سيبدأ قريبا في جامعة الملك فيصل بالدمام بناء منزل سكني نموذجي يعتمد في احتياجاته على الطاقة الشمسية طوال العام . ويأتي هذا المشروع العلمي الرائد الذي يقام بدعم من المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بعد ثلاث سنوات من الدراسة الأولية والتصميم للوصول الى هذا المنزل النموذجي الذي تتكامل فيه كافة العناصر للاستفادة من الطاقة الشمسية . وقد تم التوقيع على اتفاقية في اطار البرنامج السعودي الامريكي المشترك للتعاون في مجال الطاقة الشمسية

وصرح رئيس المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا الدكتور صالح العذل بان تكاليف اجهزة القياس والتجارب تبلغ ٥ ملايين و٦٨٠ الف ريال سعودى . واشار الى ان المركز يتطلع الى الخروج بعد هذه التجربة بمعايير جديدة لمكونات وطريقة بناء وحجم المنزل السعودى النموذجي في المستقبل والذي يستفيد من الطاقة الشمسية قدر المستطاع ويحافظ عليها .

وتبلغ مساحة الفله السكنية وهي من دورين ٤٥٠ مترا مربعا وقد استفاد الباحثون اثناء تصميم هذه الفله من المنازل السعودية القديمة ذات الردهة المفتوحة داخل المنزل الى السماء كالمدخنة لتحريك الهواء داخل المنزل ذاتيا . كما أخذ في تصميم المنزل عامل الاسرة السعودية ومتطلباتها ومواد البناء وابعاد المبنى بالنسبة للشمس بالاضافة الى نسبة الرطوبة والاسقاط الشمسي في المنطقة الشرقية .

ويذكر ان للمملكة دور رائد في الابحاث بمجال الطاقة الشمسية حيث يتم حاليا انارة قريتين سعوديتين هما (الجبيل - والعيينة) - من الطاقة الشمسية .

كما يجرى حاليا اقامة مشروع لانارة الانفاق الضخمة في جبال المنطقة الجنوبية البعيدة عن المناطق السكنية وذلك بواسطة الطاقة الشمسية كما تجرى عدد من الابحاث في جامعات المملكة لاقامة نظام للتبريد من الطاقة الشمسية وعدد من الابحاث الاخرى في هذا المجال

□ زفة مختلفة :

لعروس جامعة ام القرى !

مجموعة من طالبات جامعة ام القرى (قسم الشريعة) قمن بزف زميلتهن الطالبة بنفس الجامعة بالاناشيد الخاصة دون طبول او غناء ..

والفكرة ليست جديدة .. فقد تبنتها الاستاذة عايدة الجراح منذ ١٥ عاما بهدف القضاء على المظاهر الدخيلة على الاسلام في حفل الزواج وحدوث تجاوزات تتعارض مع تعاليم ديننا الاسلامي الحنيف مثل جلوس العريس وسط النساء مع عروسه ودخول اقاربه من الرجال معه مما يحدث اختلاط النساء بالرجال . وقد انتقلت الفكرة من مكة الى المدينة وجدة ومناطق اخرى .

من جانب آخر ترفع هذه الطريقة عن كاهل العريس مصاريف المغنية الباهظة ..

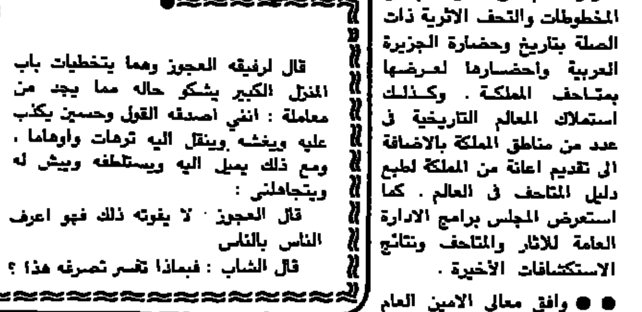
دورة خاصة في « تنسيق الزهور »

اسماء عواد (الرياض) :

دورة خاصة لربات البيوت في تنسيق الزهور والتصنيع المنزلي والعناية بالانسجة وتبسيط الاعمال المنزلية ..

الدورة نظمتها كلية الزراعة بجامعة الملك سعود - قسم التغذية والاقتصاد المنزلي - بالتعاون مع مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر .. وقد بدأت من يوم السبت الماضي وتستمر لمدة اسبوعين بواقع ثلاثة ايام في الاسبوع (السبت - الاثنين - الاربعاء) ..

الدكتورة اكرام عبدالغفار وكيلة قسم التغذية بالكلية تقف وراء هذه الفكرة « الرقيقة » ..



ناس في الأخبار

ناس فى الاخبار .. ناس فى الاخبار .. ناس فى الاخبار .. ناس فى الاخبار ..

● ● عقد المجلس الأعلى للاثار جلسته الحادية والثلاثين الليلة قبل الماضية برئاسة رئيس المجلس معالي وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر .

وقد اتخذ المجلس عددا من القرارات بشأن شراء بعض المخطوطات والتحف الاثرية ذات الصلة بتاريخ وحضارة الجزيرة العربية واحضارها لعرضها بمتاحف المملكة . وكذلك استملاك المعالم التاريخية في عدد من مناطق المملكة بالاضافة الى تقديم اعانة من المملكة لطبع دليل المتاحف في العالم . كما استعرض المجلس برامج الادارة العامة للاثار والمتاحف ونتائج الاستكشافات الأخيرة .

● ● وافق معالي الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف على صرف مبلغ ثلاثة الاف دولار امريكى من صندوق المساجد مساهمة من الرابطة في اتمام بناء مسجد تابع لجمعية انصار الاسلام في مدينة (ابو شيا ايكيمنعى) بغانا .

كما ستقوم الرابطة بتزويد الجمعية بعدد من الكتب الدينية اللازمة باللغة الانجليزية .

● ● برئاسة معالي الدكتور رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز تجتمع اللجنة التحضيرية يوم السبت ١٤٠٥/٣/٩ هـ للاعداد للندوة الفكرية الثانية لرؤساء ومدراء الجامعات الخليجية والمزمع انعقادها في جامعة الملك عبدالعزيز في منتصف شهر رجب المقبل .

ويقيم معاليه حفل غداء بهذه المناسبة بمطعم عمادة شؤون الطلاب عقب الاجتماع .

● ● العمارة الاسلامية .. موضوع محاضرة يلقيها مساء اليوم المهندس محمد سعيد فارسي امين جدة على طلبة جامعة ام القرى .. وذلك بمركز الجمجوم بالحمراء .

● ● الانشطة اللا صيفية واللا منهجية ودورها في تكامل الشخصية الجامعية . كانت موضوع الحوار الذى نظمته اللجنة الثقافية بكلية آداب جامعة الملك سعود وشارك فيه . د . ساعد الحارثي و د . عبدالله السيف و د . مسعد الشامان و د . غازي مكي .

● ● الاستاذ محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة الاعلام المساعد للتليفزيون ورئيس الوفد الاعلامي السعودي المشارك في تغطية مؤتمر القمة الخليجي بالكويت . واعضاء الوفد قدموا العزاء للزميل سامي المهنا مدير مكتب هذه الجريدة بالرياض ومندوبنا الى المؤتمر . لوفاة والده .. الزميل المهنا فجع بخبر الوفاة اثناء وجوده في الكويت لتغطية احداث القمة الخليجية . ومازال يمارس عمله من هناك .

● ● اسهمت قرينة رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخة فاطمة باستئجار اربع طائرات نقل على نفقتها الخاصة لتشحن عليها مواد الاغاثة الى منكوبي المجاعة في افريقيا .

وقالت الشيخة فاطمة ان الواجب يحتم علينا ارسال هذه المواد في اسرع وقت حتى لا تتضاعف اعداد الاطفال وكبار السن الذين يتساقطون صرعى الجوع في القارة الافريقية .

ووصفت الشيخة فاطمة المجاعة التى تهدد افريقيا بانها (العار الذى يكلل هامة العالم في نهاية القرن العشرين) .

وتوجهت امس طائرة الى السودان وطائرة الى الصومال وطائرة الى موريتانيا التى تعاني من الجفاف وانتشار الكوليرا وستصحب الطائرة الأخيرة بعثة طبية للمساهمة في مقاومة وباء الكوليرا .

● ● ١٠ صفحات ثقافية دسمة .. ستضاف على صفحات مجلة المجلة لتكون ملحقا ثقافيا متميزا .. الاستاذ عبدالله جفرى سيتولى الاشراف على هذا الملحق مما يجعل التوقعات تميل الى خروج عمل يشكل اضافة حقيقية للساحة الادبية العربية ..

الجفرى سيستمر في الاشراف على صفحات الشرق الاوسط الثقافية .. لكنه يرى ان العطاء الثقافي في المجلة دائما مختلف فقارىء الصحيفة اليومية يبحث عن المادة السريعة .

● ● وصل ظهر امس الى جدة وفد صحفي مكون من ٨ اشخاص من جريدة « وول ستريت جرنال » الامريكية وذلك بدعوة من وزارة الاعلام . ويضم الوفد رئيس ادارة شركة « داوجونز » التي تملك الصحيفة ونائب رئيس الشركة وهو احد الناشرين بالجريدة ومراسل الصحيفة بمنطقة الشرق الاوسط وعددا من المحررين .



د . عبدالعزيز الخويطر

● عبدالله نصيف

● د . رضا عبيد

● عبدالله جفرى

وجوه وأقنعة
د. محمد ابراهيم الشوش

مداخل

قال لرفيقه العجوز وهما يتخطيان باب المنزل الكبير يشكو حاله مما يجد من معاملة : انني اصدقه القول وحسين يكذب عليه ويغشه وينقل اليه ترهات واوهاما . ومع ذلك يميل اليه ويستلطفه ويبش له ويتجاهلني :

قال العجوز : لا يفوته ذلك فهو اعرف الناس بالناس

قال الشاب : فبماذا تفسر تصرفه هذا ؟

اجاب العجوز : ان زميلك كاذب كما تقول . ولكنه يحسن الكذب فهو يحدثه بما يشرح صدره . وانت صادق ولكن لا تحسن قول الصدق فانت تفعه بصدقك . ولهذا فهو يفضل كذب زميلك على صدقك . قال الشاب : انت اذن تريدني ان اكذب مثله ؟

اجاب العجوز ضاحكا . لا يابني لا تحاول . فللكذب رجاله كما للصدق رجاله ابق على صدقك فهو بك اشبه .ولكن تذكر يا بني ان للصدق مداخل عديدة .

علامة تعجب

● في نهاية حديثه الطويل عن مساوىء « الديكتاتورية » التفت الى زوجته - وقال لها - اسمعي .. لا يهمني من تكونين . ولكن يهمني جدا - ان تكوني الوحيدة في هذا العالم التي تصدقني وبقناعة عندما - اقول لها ان « ٢ + ٢ = ١٠ » .

قالت زوجته - ولكن هذه (ديكتاتورية) انت لاتحبها - عند ذلك ضحك وهو يقول - المصلحة احيانا - تجعلني « احب الذي لا اريده » !

● قال لها وهو « يتاوه » .. انت امرأة فارغة مثل « الطبل » !

سعد التويعي

□ بعد هطول الامطار على مكة :

مكافحة أسراب البعوض أرضا وجوا !

● منصور العبدلي (مكه) :

بعد هطول الامطار في الايام الاخيرة على مكة المكرمة .. وضعت امانة العاصمة المقدسة خطة عاجلة لمواجهة اسراب البعوض المتوقع تكاثرها نتيجة تجمع المياه على المسطحات وانخفاض درجة الحرارة .

وقد تقرر تكثيف عملية رش الارض بالمبيدات الحشرية وزيادة توزيع اجهزة الضباب لمكافحة البعوض وكذلك رش المستنقعات والبيادر .

كما ستحلق طائرات الرش في سماء مكة لمكافحة البعوض من الجو بالمبيدات الامنة .

هذا وقد اتخذت هذه الاجراءات خلال اجتماع عقده وكيل امين العاصمة المقدسة مع مجلس رؤساء البلديات .

نزلاء الصحة النفسية .. يبحثون عن « مدرسات » خصوصي

● احمد الزهراني - « الطائف » .

● في مستشفى الصحة النفسية مجموعة من المرضى يرغبون في محو اميتهم عن طريق المساهمين بفعل الخير من اجل تعليمهم ..

حيث وفر المستشفى مقاعد الدراسة والادوات المكتبية والفصول الكاملة التجهيز .. ويبقى بانتظار المعلمين والمعلمات ممن تجود انفسهم للمساهمة في تعليم هذه الفئة ممن هم احوج الى القضاء على اميتهم والتخفيف عليهم من الامهم بالتحصيل العلمي.

الجدير بالذكر ان مستشفى الصحة النفسية من خلال اقامة برنامج محو الامية وتعليم الكبار للنزلاء والنزيلات خلال العامين الماضيين بالتعاون مع ادارة التعليم ورئاسة تعليم البنات قد حقق نتائج ايجابية واستفاد منه ما يقارب من ٥٠٪ من المرضى .. وتحقق لهم القضاء على اميتهم .

ومما يذكر ان تعاون ادارة التعليم ورئاسة تعليم البنات كان من خلال المساهمة بالمعلمين والمعلمات وصرف مميزات مالية لهم .

ولكن دور المعلم والمعلمة يأتي الان في تقديم خدماته للانسانية والتي لا يريد لها جزاء الا من العلي القدير .. فهل من مستجيب ؟

كيف يمكن كسب قلبه ..!

سامية عطا الله - مكة :

كيف يمكن كسب قلب الزوج .. من النقاط التي تناولتها الاستاذة عايدة الجراح المحاضرة بجامعة ام القرى في محاضرتها مساء امس التي حملت عنوان « صفات المرأة المسلمة » .. تطرقت المحاضرة ايضا للصفات المنفرة في الزوجة والصفات التي يجب ان تتزين بها لتحاشي الخلافات الزوجية ..

وركزت على ان الزوجة المسلمة يجب ان تكون مثالا لغيرها واشارت الى ان تجنب المشاكل الزوجية يتيح للام المسلمة بناء جيل من الابناء الصالحين .

مؤسسات الطوافة في ميزان « التليفزيون »

عبدالله حسنين (مكة) .

نقاش ساخن عن مؤسسات الطوافة دار في البرنامج التليفزيوني « اراء المناقشة » الذي سجل حلقة جديدة اشترك فيها الاساتذة عبدالله بوقس وكيل وزارة الحج والاوقاف وعلي ابو العلا وكيل امارة مكة المساعد وصالح جمال رئيس المجلس البلدي . وقد اخذ ابو العلا وجمال رأيا مشتركا في البداية من بعض السلبيات على مؤسسات الطوافة . في مواجهة البوقس لكن الجميع اتفقوا في النهاية على ان تعطى الفرصة الكاملة للمؤسسات لاثبات فعاليتها . وان مؤسسات الطوافة هي البديل الامثل حاليا لتقدير الخدمة المطلوبة لحجاج بيت الله الحرام

البرنامج يعرض قريبا وستسجل الحلقة الثانية منه لاستكمال الحوار .. والبرنامج من اعداد وتقديم الدكتور سهيل حسن قاضي .

المرأة التي بحثت عن الفارس بـ « عكاظ » .. ولم تجده !

● خلف الغامدي - « جدة » :

عدة مكالمات تلقتها « عكاظ » من لندن وواشنطن وبعض الولايات الامريكية طلب اصحابها « وهم مواطنون سعوديون » التحدث مع معالي المهندس محمد سعيد فارسي خلال تواجده على هاتف « عكاظ » للاجابة على استفسارات المواطنين.

من هؤلاء مواطنة لم تتمكن من حل مشكلة متعلقة بقطعة ارض خاصة بها قبل السفر لامريكا وتركت امرها معلقا وسافرت . وبالصدفة اطلعت على احد اعداد « عكاظ » التي نشرنا فيها اشارة لموعد الاستضافة فقررت الاتصال دون ان تلحظ التنويه بتأجيل الموعد من الاحد الى الاثنين وعند اتصالها (الاحد) لم تصدق بان الموعد تم تأجيله . معتقدة بان الجريدة لا تريد ايصالها به قائلة (حرام عليكم انا اتحدث من الشارع) عند محاولة توضيح المسألة او اخذ رقمها لنقوم نحن بالاتصال تقديرا لظروفها .. نفذت القطع النقدية منها فانقطع الاتصال .

عند حضور « ابوهاني » اخبرناه بالقصة فعلق « غريبة الملاحقة حتى من امريكا » .

اشرو طي
عبدالله ... ضياء

د . هـ . لورانس - وقضايا الاخلاق في انجلترا

(د . هـ . لورانس) . واحد من اشهر كتاب الرواية في انجلترا . واشهر رواية له يندر ان تجد مثقفا لم يقرأها . هي (عشيق الليدى تشترلي) ومن اسباب الاقبال عليها ان دور النشر في انجلترا ظلت تمتنع عن نشرها طوال اكثر من عقدين من السنين . ليس لانها سياسية . كما قد يتبادر الى الذهن العربي . وانما لانها تعالج موضوع العشيق والليدى . باسلوب وصف في وقته بانه يخدش الحياء . ولا يصح ان ينتشر بين القراء (الانجليز) ولكن بمرور الايام . خفت حدة التحفظ . وتغير منطق القارىء الانجليزي . فطبعت الرواية . وتهافت عليها القراء . والاقبال على قراءتها لم ينقطع حتى اليوم .

في اخبار الفكر العالمي اخيرا . ان احدى دور النشر قد اصدرت اخيرا . ولاول مرة . رواية للورانس . اسمها (مسترمون) . كان لورانس قد انتهى من كتابتها في عام ٩٢١ . تناول النقاد الرواية بالعديد من وجهات النظر . اذ ذهب بعضهم الى ان (مسترمون) عمل ادبي عظيم . وذهب آخرون الى انها مجرد تكرار لنفس المواضيع التي عرف لورانس بمعالجتها في رواياته الاخرى . ولكن هناك من رجح انها شريحة من سيرته الذاتية في علاقته بسيدة انتهت بزواجه منها .

ولا اذكر ان رواية (عشيق الليدى تشترلي) قد نقلت الى العربية . وهذا طبيعي . لان الناشر العربي اكثر تحفظا من الناشر الانجليزي قطعا . ومازال بعد ان قرأتها منذ عشرين عاما اقدر للانجليز ماكانوا يتمتعون به من حرص على قضايا الاخلاق . الى الحد الذي يجعلهم يحظرون نشر ما يعتبر خادشا للحياء . حتى ولو كان لاكابر الكتاب . بل ما يستحق التقدير حقا . هو ان كتاب « تاريخ الادب الانجليزي » (الاكاديمي) يبلغ بهم التحفظ . حد اغفال ذكر كاتب مثل (اوسكار وايلد) لان في حياته حادثا اخلاقيا حوكم من اجله وحكم عليه بالسجن . فهو لا يستحق ان يقدم او ان يذكر في عداد الذين يدخلون تاريخ المسيرة الادبية . بلغ بهم التحفظ انهم منعوا تمثيل مسرحية (سالومى) وهي من اعظم اعمال اوسكاروايلد . بينما مثلتها (سارة برنار) على المسرح الفرنسي . الذي رحب بالمسرحية ايما ترحيب

تغيرت الصورة في انجلترا هذه الايام . اذ خف كثيرا ذلك التحفظ الذي عرف به الانجليز ولعله في طريقه الى الزوال . مع ان المعروف عن الانجليز . انهم يتقوقعون على قيمهم ويصعب ان يفرطوا فيها . حتى في مواجهة اشرس التحديات !

« د . هـ . لورانس » كاتب روائي من اشهر كتاب الرواية في اللغة الانجليزية . ويعتبره النقاد المحدثون . كاتبا كلاسيكيا صدر له - فيما اعلم - اكثر من خمس عشرة رواية طويلة . امتاز الكاتب فيها بالجرأة الشديدة على معالجة مواضيعه ما تزال رواياته تعاد طباعتها كلما نفدت من الاسواق .. ويندر ان يخلو من بعضها رف كتب في البيت الانجليزي ولد د . هـ . لورانس في عام ١٨٨٥ . وتوفي في عام ١٩٣٠ م

تبرعات من « مجهولين » لحرب الجفاف !

● الحديث عن الجفاف الذي يصيب الأراضي الافريقية لايتوقف بين سعادة السفير السوداني عيسى سلامة وبين كل زواره .. وهو سعيد بالروح الوطنية من ابناء الجالية السودانية الذين قاموا بجمع التبرعات لاعانة المتضررين من الجفاف بالسودان . السفير قال بسعادة اليوم فقط جمعت احدى اللجان نصف مليون ريال من السودانيين ولم ينس الاشارة الى ان هناك تبرعات سخية قدمها رجال الاعمال السعوديين دون ان يعرف حتى مجرد الاسماء .

السفير عيسى سلامة قطع فترة النقاهة عقب اجراء عملية جراحية وداوم بالسفارة ليتابع احداث الجفاف ونوه سعادته الى ان السودان يستقبل يوميا الاما مؤلفة من مواطني الدول المجاورة بحثا عن المأوى والطعام وأن السودان يفتح لهم ذراعيه رغم ظروفه الصعبة

